وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري وعدد من المسؤولين .

ه الحمدة 1 صفر ١٠٠٥ ( ومد ٢ المؤقفين ١٩٨١ م ٩٠ السنة الثامنة والأربعون - العدد ١٤٢٢ .

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No. 6422 FRIDAY NOV. 2.1984

الملك فهد يضع حجر الأساس للطريق الدائرى الثاني وتوسعة مسجد قباء بالمدينة المنورة :

ولدى وصول جلالته قدم طفلان باقتين من

الزهور لجلالته وقد استمع جلالة الملك المفدى

الى شيرح مقصيل عن المشيروع ومتراحله

وفوائده في فك الاختناقات بالمدينة المنورة .

وقد اصدر جلالته توجيهاته الكريمة الىمعالى

وزير المواصلات بادخال التعديلات التي توفر

اكبر قدر من الفائدة لضدمة هذه الدينة

المقدسة . بعد ذلك تفضل جسلالته بازاحة

الستبار عن اللوحة التذكارية للمشروع

ووضع بيديه الكريمتين هجار الأسناس

المشروع قائلا : على بركة الله نضع الحجر

الأساسي ونأمل في القريب العاجل أن شاء الله

ان نسلك هده الطرق التي سدوف تقسام

وسيكون فيها من التسهيلات الأشياء الكثيرة

للمدينة المنورة . .. واضاف : أن توجيهي في

هذه المدينة العظيمة التي تحتوى على قبر

رسول الله واصحابه ولها مكانة في نفسية كل

مسلم في مشارق الأرض ومغاربها وبألأخص

ل نفسية كل مواطن سعودي وانبأ احبد

المواطنين المسعوديين وللمدينة المنورة مكانتها

العظيمة في نفسى ، ولذلك احاول أن اتفقد كل

ما يمكن أن يعود على المدينة بالضير . أما

بالنسبة لسكان هذه الدينة العظيمة هم بدون

وكان جثمان السيدة غاندي قد حمل

الى المشعف عملي عربة مدمع ، وكمان

بالامكان مشاهدة وجهينا محاطا

بالزمور . وسار خلف النعش ابنها

راجيف وزوجته الايطالية المواد سسونيا

وطفلاهما ووزراء . وقد نقل الجثمان من

منزل السيدة غاندى الرسمى على بعد

ومن جهة الهرى ذكرت وكالة الانباء

الهندية امس انه سيتم انتخاب راجيف

غاندى نجل السيدة انسيرا غاندى في

البرلمان الهندى كرنيس لصرب المؤتصر

الحاكم عقب تشييع جنازة السيدة أنديراً

غاندي غدا ( السبت ) .. وقالت الوكالة

انه من المقرر أن يقوم راجيف غاندى

الذى ادى اليمسين الدسشوري مسناء

الاربعاء كرئيسسللوزراء بتشكيل مجلس

هذا وقد صرح المتحدث باسم وزارة

الخارجية الهندية بان الرئيس فرنسوا

ميتران رئيس فرنسا ومارجىريت تأتشر

رنيسة الوزراء البريطانية وخافيير بيريز

كيلو متر واحد .

الوزراء الجديد .

وزوموووووو

### الملك بأمر بصرف مساعدة لاسرة تلميذة متوفاة



سحر الدولار والذهب

السبين و اب

النظفش امس سعران

الدولار الأمسريكي

مقسايسل العصيلات

والغريبة الرسيسية

السنتسرين من ان

يتتبئلطا النسو

آلات تحسنادي ال

أمويكاء اما اسعار

الذهب فقنه سجات

شيئا من الريادة ...

ون جوکينيد اعلق

منعشر الدولار عشد

٢ر٥٤٩ ين بالقارنة

. مع ۲۵۰۶۲ بن اول

اما الذهب فقد بيعت

الأوقية منه مقابل

الر227 دولار مقابل

٥ ، ٣٢٣ ، دولار منبوم

الأربعاء الملفي .

سن لسن

المدينة المنورة - مكتب والمدينة ، : صرح الرئيس العلم لتعليم البنات محمد بن عبدالله بن عودة بان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز قد أصر بصرف مبلغ خمسين الف ريال لاسرة الطفلة التي توفيت اثر تزاهم الطالبات عند الخروج من المدرسة التاسعة عشرة الابتدائية بالمدينة يوم الاربعاء الموافق ٢٢ من شهر محرم الماضي نتيجة الذعر الذي اصباب الطالبات اثناء مشاهدتين للالتماس الكهرباني الذي حدث باعمدة الكهرباء بالشمارع المجاور للممدرسة وذلك مواساة من جلالته لأسرة الطفلة - واضاف معاليه بان جلالة الملك المفدى انطلاقا من حرص جلالته على توفير الراحة للطالبات فقد وجه جلالته باهمية ايجاد ارض مناسبة والعمل على نزع ملكيتها الصالح الرئاسة واقامة مدرسية عليها لتكون مقرا للمدرسة التاسعة عشرة المستأجرة بالوقت الحالي . هذا ومن ناحية اخرى فقد قام الرئيس العام لتعليم البنات صباح يوم الثلإثاء الماضي بزيارة تفقدية لمرافق الرئاسة العآمة بالمديشة شملت المدرسة التاسعية عشرة الابتدائية بالحرة الغربية ومستودعات الرئاسة المستأجرة والمستودعات الثي تنفذها الرئاسة ومبنى الادارة الذي تقوم الرئاسة بانشسائه

ولى عبهد الأردن يحذر من (التهويد) الكويت ـ الوكسالات حسذر سمنو الأمير حسن ولى عهد الأردن من استمرار اسرائيل ق نهجها الحالى لتغيير معالم مدينة القدس وقبال ان استمرار

ق النيئة اثرا عربيا هذا النهج لن يبقى

تاريخيا واحندا بعد عشر سنوات . واكد ف حديث له نشرت الصحف الكويتية امس ان استرائيل شيؤون الضيفة الغربية الى مجالس

المستوطنين الصياينة وانها بدأت بالفعل في ربط بسعض خسدمات المستوطنات بالكيان الصهيونى تعهيدا

شك مثاليون في اخلاقهم وعليهم ان يتحروا المثالية في الأخسلاق التي تبنى على العقيدة الاسلامية لأنهم مثاليين ويكفى أن الرسول صبل الله عليه وسلم وحد في هجرته الى الدينة الأنصار والمهاجرين الذين هاجروا معه وكائت هي المأوى وهي المنطلق ولذلك فان سكان المدينة المنورة هم اجدر الناس بأن يكونوا دائما محافظين على هنذا الصرح الاستلامي العظيم وانا شخصيا ليس عندي شك أبدا في انهم سيكونوا مثاليين ان شساء الله ،، بعد ذلك غادر جلالته مقسر المشروع مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم . ومن جهة اخرى شرف خادم الصرمين الشريفين جيلالة الملك المفدى فهيد بن عبدالعزيز الحفل الذى اقيم امس بمناسبا تفضل جلالته بوضع حجر الأساس لتوسعة مسجد قباء .. وقد وصل جلالته الى مقر الحقل في الساعة الثالثية والنصف من بعد ظهر امس ووصل في معينة جلالت مساحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيسز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وكان في استقبال جلالته معالى وزير الحج والأوقاف

المدينة المنورة ــو ا س : تفضل خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المعدى فهد بن عبدالعزيز امس بوضع حجر الأساس لمشروع الخط للدائري المرحلة الثانية بلندينة المنورة . وقد وصل جلالته الي مقر المشروع في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس ووصل في معية

جلالته صلحب السعو الملكي الإمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوززاء ووزير النفاع والطيران والمفتش العام

وعند من اصحاب السمو الملكي الأمراء واصحاب المعالي الوزراء وكان في استقبال جلالته معالي وزير المواصلات حسين منصوري ومعالي

عبدالوهاب عبدالواسع ومعالى وكيل أمارة

عبدالعزيز قد شرف بعد ظهر امس الاحتفال الذي اقيم بمناسبة أزاحة جلالته الستار عن اللوحة التذكارية لمشروع الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة للبدء في تتغيذه وقند وصل

وعشر دقمائق من بعد ظهمر امس ووصل في معية جلالته صاحب السمس الملكى الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزيسر الدنساع والطيسران

معالى وزير التعليم العنالي حسن ال الشيخ ومعالى وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري ورئيس الجامعة الاسلامية الدكتور عبدالله العبيد . وقد صافح جلالته

منطقة المدينة المنبورة سعد الشامر السدنيري . وكان جلالة الملك المفدى فهد بن

جلالته الى مقر المشروع في الساعة الشانية

والمفتش العام . وكان في استقبال جلالته

بعد وصوله المسؤولين بالجامعة الاسسلامية واطلع على المخطط العام لمشروع الجمامعة الاستلامية واستمع الى شرح عن متراحل

جلالته يهنىء الرئيس الجزائرى

المدينة المشورة ، واس ، : بعث جملالة المك

اللفدى فهد بن عبد العزيز ببرقية تهنئة لغضامة الرئيس

الجزائرى الشاذلى بن جديد بمناسبة ذكرى اليوم

الوطنى لبلاده . وقد اعرب جلالت باست وباسم

شعب وحكومة المملكة عن احر التهاني الاخوية

مقرونة سأصدق الاساني القلبية بصوفور الصحة

والهناء لفخاصة الرئيس الشاذلي بن جديد بدوام

وزير خارجية تركيا يزور المملكة

عصان ، ق.ن.١ ، : غادر عمان اس مشرجها الى

الرياض السيد وحيد خلف اوغلو وزير خارجية تركيا بعد

الرخاء والازدهار لشعب الجزائر الشقيق ..

## ماديات لبخانية عرائيلية تحت اشراف الأمم المتهسدة الاذنين

دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة

ضمن الشخصيات المنتظر وصولها اليوم

الجمعة الى نيودلهي لحضور جنازة

السيدة انديرا غاندي . واكد المصدر

نفسه ان الوقد الامريكي سيراسه جورج

شولتز وزير الخارجية . واضاف التحدث

ان جان كيركساتريك مندوسة الولايات

المتصدة في الامم المتحدة ستسرافيق

شولتز . واشار المتحدث الهندي الى ان

الوف السوفييتي سيكون برئاسة

نيقولاي تيخونوف رئيس الوزراء . ويمثل

اليابان ياسوهيرو ناكاسوني رئبس

الوزراء وشينتاو ابى وزير الضارجية

وذكر المتحدث سأسم وزارة الخارجية

الهندية ان من بين الشخصيات التي

ينتظر وصولها لحضور الجنازة الرئيس اليوغوسلاف فيسلين جورانوفيك

واندرياس بابانسرو رئيس الوزراء

اليوناني وبثينو كرابسكي رئيس الوزراء

وصرح مصدر مسؤول في اسلام آباد

امس ( الخميس ) بان الرئيس

الباكستاني محمد ضياء الحق سيراس

شخصيا الوفد الباكستاني

الايطالي .

شيويورك - بيروت ، الوكالأت ، : اعلنت الامم المتحدة عن ان ضباطا لبنانيين واسرائيليين كبارا سيجتمعون يوم الاثنين للبحث في ترتيبات امنية وعسكرية وتتعلق بانسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان . وستجرى المحادثات في المقر الرئيسي للقوة الدولية المؤقتة في لبنان في الناقورة ( جنوب لبنان ) قرب الحدود مع فلسطين المحتلة . ولم يعط الإعلان الذي صدر بموافقة الطرفين اية تقاصيل أخرى ولم يشر الى مدة الاجتماع الذي دعت اليه الأمم المتحدة . ولم يرغب مسؤولون في الامم المتحدة الخوض في تفاصيل من اجل عدم التطرق الى قضايها سياسية حساسة . وعلى كل حال فمن المتوقع ان يرحب القائد الإيرلندي للقوة الدولية اللفتنانت جنرال وليام كالاهان بالطرفين ...

[[[[[]] حرق حثمان انديرا غاندي السبت بحضور كبارزعماء العالم :[[[[[]]][[]][[]][[][][[]][[][]

نشاطأت ترمى الى استغلال الموارد

الطبيعية او تغيير التركيب السكاني في

ودعا مندوب الملكة الى تطويس

في هذا العدد =

# عصر الالمونيوم

■ رحلة في افكار

\*\*\*

🗷 تحقيق بالإلوان عن

زيارة الخير ، صه ،

■ الطفل .. هـذا

الكمبيوتر الصديق

. الأسرة ص٦و٧.

\*\*\*

والتيفال . ص٣ .

عيداللطيف

الميمني ، ص؛ ،

برنامج شامل للمساعدة بهدف تعزيز

الاراضي العربية المطلة .

ألامن للشعب الفلسطيني .

نيودلهي ، الوكالات . . اعلنت الحكومة الهندية عن ان جنازة السيدة انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند التي اغتيلت صباح الاربصاء ستشيع غدا ( السبت ) وصرح منحدث رسمي بان جثمان السيدة غاندي سجى اعتبارا من امس في متحف في نيودلهي كان في وقت من الاوقات منزلا لو الدها جو آهر لال نُهرو اول رئيس وزراء للبلاد . وقال المتحدث ان جثة الزعيمة الهنديـة ستحرق في حداثق شائتيفان التي احرقت فيها جثة نهرو .

المملكة تلفت انتباه المجتمع الدولي الى ضرورة :

### والتصدى للصهاينة تنفيذ القرارات الدولية بشأن فليطين

الامم المقطدة بزيارة هذه الاراضي .

وأشار الى أن التقرير الذي قدمه

الامم المتحدة ، واس ، اكد مندوب المطكة لدى الامم المتحدة سمع الشبهابي ضرورة تنفيذ قرارات الامم المتحدة بشان القضية الفلسطينية والتصدي للسياسة الإسرانيلية التي تستيدف اقتلاع الوجود العربي من الاراضي المحتلة وقال مندوب الملكة في كلمة القاها الليلة قبل الماضية امام اللجئة الإقتصادية والمالية التابعية للامم المتحدة انه قد حان الوقت لسيادة القانبون الدول حول الوضيع الراهن في

وذكر ان السياسة الاسرائيلية ترمى الى تقليص الوجود العربي في الاراضى المعتلة بغسرض تصفيته

واضاف مندوب الملكة انه بعد الاطلاع عبلي تنقبريسر المنجبلس الاقتصادي والاجتماعي للامم المتحدة حول نهب الكيان الاسرائيلي للموارد الطبيعية ق الاراضى العربية المحتلة فانه ليس من المدعش رفض السلطات الصبهيونية السماح لفريق

الكيان الاسرائيلي يدل على المعارسات الاستعمارية الجديدة في استغلال الاراضي والموارد الطبيعية للشعبوب

كما واكد الشيابي على عدم شرعية كافئة الاجتراءات الاسترافيلية لاستغلال موارد الشعب العربي واعاد الى الاذهان دعوة الجمعية

العامة للامع المتحدة لكافة الدول بعدم الثعاون مع الكيان الصهيوني في أية

أغسطس بعد ورود أنبأه

عن سلسلة من

مسع مصر وجبيبنونسي

القاهرة ، رويتر ذكرت وكالة انبآء الشرق الاوسيط المصرينة أز السياد مناشم عتمنان وزيد الضارجية السيسوداني قال أول من امس ان بسلاده ستستضيف مسؤتمسر وزراء خمارجيث دول البمسر الاحمسر ف ۲۲ توقميسر المنالي في

وكبان السودان قند

دعاً الى عقد المؤتمر في

الخرطوم

انفجسارات الالعسام في البصر الاحمر ، الا أن المؤتمر تسجل بعد أن عنمان ثوله ان السودان امتنعت اتبوبيا وأليمن دعيا إلى انشياء هيسة الجديدة عن حضوره المسارية الجساف وقت قبال الدكتمور والتصحر في دول شرق عصمت عبدالجيد وزير افريقيا تضم كبلا من

الخارجية الممر أ وقت السودان والبيوبيا سابق من السير الماضي والمسوسال وجيبوتي ان ملتي الدولتين وافقنا وكينيسا واوغنسدا ويتم على الاشتراك ﴿ المؤتمر ينكر تقامييل اخرى -

والصبومال والاردن والمحلكة العربية السعودية واليمن ونسب الى السيند

\*\*\* 🗷 ریجان یحذر انصاره من الشقة الزائدة والخبيان العبالم ص١٢و١٢ -

\* \* \*

ريجان

杨 本

مسدودا منذ اكثر من عام

اشارت الى وجود اتفاق بين ريجان وبيريز على سحب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان قبل نهاية ١٩٨٥ ● اسلام ابلا \_علم امس الخميس من مصدر مسؤول ان الرئيس الباكستاني الجنرال ضياء الحق يعتبره استثناف الحوار بالسرع وقت معكن سع راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي من اجل تطبيع العلاقات الهندية الباكستانية . ويواجه هذا الحوار الذي قطع بصورة شبه رسمية منذ اربعة اشهر طريقا

 القدس المحتلة -ذكر مسؤولون في جامعة بيت لحم أن السلطات الاسترائيلينة اغلقت أول من أمس الجامعة الواقعة في الضفة الغربية المحتلة لمدة اربعة ايام بعـد ان رشق طلاب عربــات اسرائيليــة

 بيروت : كشفت مصادر ببلوماسية في بيروت عن بيروت ، رويتر ، . قتل حوالي ١٠٠ شخص ورقع اتفاق سرى بين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان ورئيس الحكومة الإسرائيلية شيمون بيريئ يقضى حوالي ٥٤ حادث انفجار في لبنان في حوادث عنف وقعت بحل الازمة اللبنائية قبل نهاية العلم ١٩٨٥ خلال شهر اكتوبر الماضي . ووفقا لمصادر امنية في حكومية السيد رشيد كرامي فان ١٠٥ اشخاص قتلوا ووقع ٥٠٠ واوضحت المصادر أن تقاريس دبلوماسية غربية حادث انفجار ف مختلف المناطق اللبنانية في ذلك الشهر

الفنيين الفرنسيين المعتجزين منذ فبرابر الماضي في جنوب

وقالت هذه المصادر أن بين القتلي ٢١ شخصا سقطوا خلال اشتباكات او برصياص الاسرائيليين في الجنوب

> فرنسا : جهود لاطلاق سراح رهائنها يطريس ۽ ١ ف ب ۽ . صرح المتحدث باسم وزارة الخارجية بان فرنسا تبذل كل جهودها لاطلاق سراح السودان . وقال أن الموقف في غاية الصعوبة والدقة وانفا لم نتوقف عن اجراء الاتصالات المختلفة لاستطلاع جميع

اللبشاني المحتل وتسعية اشخاص من المتصاونين ميع



الطرق والموانىء والنقل السبيل الملائمة في المجالات الدبلوماسية والسياسية

( علماً المعل الأعل

# استطيع أن أؤكد أننا نعيش عصر التنمية ، مَلاَشَك ، فظواهر الأمور التي نراها تطل علينا من علوها الشاهق . تبرر حقائق

لمتلابة الوقة الحمال

Pasabaher

هذه المعجزة التي استطعنا ان نزرعها على ارضنا بحد ، فانسان هذه الجزيرة الذي اصبح في فترة وجيزة من عمر الزمن على هذا المستوى الكبير من الادراك والفهم والمعرفة التي تحققه ، يصل الى ما وصل اليه الانسان في العالم المنطور نتيجة للخطة التي احكمنا فصولها ليصبح واقع انساننا شيئا فريدا ومميزا ، ولا يختلف معنا اي انسان مهما كان ، وفي أي ارض وفي أي مكان على أن ظروف التقدم التي نمارسها على ارضنا لأنها وليدة الأمس القريب وتاريخها العريض ليستُ إلا انها راسخة رسوخ الجبال . وهي تصدر في كل عمق تعارسه عن إيمان بقيمة ما نفعل ، وفي ضوء تحركاتنا السابقة يوم كنا

ملء أعين التاريخ وبصره . هذه الحقيقة بالإضافة الى الحقائق الاخرى الثابتة تجعلنا نؤكد أننا وبعد أن قبطعنا الاف الأميسال لتترسيسخ مفاهيم الحضارة في القرية والمدينة في هذا العهد الحاضر ، وفي اعقاب ما توصلنا اليه من منح ابناء هذا الجيل بمختلف ابنائه الفرصة لأن يصلوا الى الهدف الاسمى ، بايجاد كافة قرص التعليم ، نشعر بــَانتــا في طريقنـــا لتحقيق ذلك الأمل الذي يراود اعيننا في اقامة صرحنا الشامخ الذي بدأ الاجداد مسيرته يوم كانوا وكنا ملء العين والبصر ، تمنح ونعطى ونهب العلم والمعرفة ، لشعوب العالم كل العالم . أن أنسأن هذه الأرض اصيح اليوم قادرا على هضم كافة العلوم متمكنا من فهم التقنية الحديثة وممارستها الى درجة انه اصبح عنصرا فعالا في منحها الشيءُ الكثير من خُصائصتُ الذاتية ، هذا الانسان هو الذي يحاول اليوم أن يعمر هذه الارض وان يعطيها من قدراته ، ماهي جديرة به ، فنحن كما سبق وقلنـا دائما القدوة ، وسنظل القدوة دائما . وهذا ما يجعلنا اكثر مسؤولية عن غيرنا في هذا العالم .

وبعد ما احرانا ونحن نمضي في مسيرة التنمية ان نضع نصب اعيننا الرسالة الكبرى الملقاة على عاتقنا ، بايجاد كافة الوسائل التي تساهم في اغناء دور العالم الأسلامي ، وفي هذه الظروف بالذات التي يحتاج فيها العالم الى دور الانسان المسلم . بانجاد القاعدة الصحيحة ، للحياة المثالية ، التي يريدها الاسلام للعالم كل العالم .

غالمس حمزة الولفوج

### وكيل امارة المدينة المنورة ( للمدينة ) :

### «ولى امر الملمين افتتح مجمع طياعة المحمف ليعتز به الملهون» من محى الدين شرشر :

فندق في قلب منطقة ( ارميتا ) في

ريارة قصيرة للاردن

المدينة المنورة ـ مكتب ( المدينة ) ـ اعرب وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري عن غبطته لافتتاح جلالة الملك المقدى خادم الحرمين الشريقين فهد بن عبدالعزيز لمجمع الملك

فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة .

مصرع ۱۱ شخصا في حريق بفندق فلبيني مانيلا ، رويتس - : لقي ١١ شخصا على الأقل مصرعهم وجرح اكثر من ٣٠ اخرين امس عندما من خلفه ) ليعتز فيه كل مسلم ويفتخر اثت النيران على عندة طبقات من به وخصوصا خلال هذه الحقبة الهامة

وقال السديري (للمدينة ) انني كمسلم اشعر باغتباط ان ولى اسر المسلمين فهد بن عبدالعزيز وفي هذا اليموم الذي سيخلد ذكراه عملي مسر السنين ان قام جلالته بافتتا- مذاً المشروع الكبير لطباعة كتباب الله . الذي لا ينتيه الباطل من بين يديه ولا

من تاريخ امتنا التي يدعو فيها جلالته

وشريعته السمحاء ويعتبر هذا المشروع امجازا هاما عملي مستسوى الدول الاسمالامية وقال السديري انه يرجو من الله العلى القديس أن يبسط لجسلالة الملك

المضدى التواب واز يعم لهذه الدار ( مطبعة الملك فهد لطباعة المصحف الشريف ) النفع للمسلمين كافة وق كافة ارجماء المعمورة وان شماء الله سنرى اترها في القريب العاحل من حيث النسح الني ستوزع بلعات عديدة على المسلمين بانتاح وافسر

الى التعبيل بدين الله الجنيف وسنة

رسوله الكريم صملي الله عليه وسلم

### وزير النقل السويدي يصل للمملكة الاثنين

جدة - واس - يصل الى جدة يسوم الاتسين القسادم وريسر النقسل والمواصلات السويدي كمورث يوستروم في زيارة للمملكة نستغرق

ويجرى الوزير السمويدي خملال الزيارة مباحثات مع معالى وزير المواصلات حسين منصوري تتناول التعاون بين البلدين و مجال النقل والمواصلات ويقوم الوزير السمويدي خلال الزيارة بالاطلاع على عند من المتساريع التي تعكس النهضة الكبيرة التي تشهدها الملكة في مجالات

# جد قسباء عبرالتاريخ الاسلامي فى أزمنــة التاريخ والبناء : •

 المدينة المنورة -مكتب ما المدينة م : امس كان لمسجد قباء موعد متجدد مع التاريخ حيث وضع صاحب الجلالة الملك المعظم فهد بن عبد العزيز حجر الأساس لتوسعة هذا المسجد الذي كأن اول مسجد يشاد في الاسلام . ومسجد قباء الذي اشاده الهادي عليه صلوات الله وسلامه عند هجرته للمدينة المنورة تحدث عنه المؤرخون سافاضة

المدينة المنورة العدد ١٤٢٢ ـ الجمعة ٩ صغر ١٤٠٥ هـ

شاملة .. مبينين أدق التفاصيل عنه : ففي كتاب ( المدينة المنورة تطويرها العمراني وتراثها المعمارى ) للاستاذ صالح لمعى مصطفى استعراض شامل لتاريخ هذا المسجد كما تحدث الدكتور محمد العبد الخطراوي عن المسجد وهو احد مؤرخي المدينة المنورة حيث قال:

الأزمان .

بين سوقة وامج .

تتفاضل الأشياء والأشخاص تتفاضل

الأمكنة والأزمان فكأن مسجد قباء من

افضل الأمكنة وينومه من افضل

القدوة والمثل

وقد اشترك رسول الله صلى الله عليه

وسلم بنفسه فربنائه ليعطى بذلك لأتباعه

النثل الأعلى في القدوة الصالحة وليبين لهم

ان الناس في العبودية لله سواسية لا فرق

رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قدم

ونزل وأسس هذا المسجد مسجد قياء

فرأيته ينخذ الحجير او الصخرة حتى

يهصره الحجر وانظر الى بياض التراب

على بطنه او سرته فيأتي الرجل من

اصحابه ويقول . بأبي وأمي ينا رسول

الله اعطيني اكفك فيقول الاخذ مثله

حتى اسسه وروى ( ابن شبه ) ايضًا في

هذا المجال ان عبدالله بن رواحه كمان

ممن اشتركوا في هذا البناء وانه كان

يرتجز كعادة العرب في اثناء اداء العمل

ليعث النشباط والحركية وكان الرسبول

صلى الله عليه وسلم يكرر معه الكلمة

الأخيرة من كل شطر فيقول ابن رواحه

( افلح من يصالح المساجدا ) فيقول

الرسسول عسلى الله عبليسه وسبلم

( المساجدا ) ثم يقول ابن رواحه ( ويقرأ

القرأن قائما وقاعدا ) فيقول ( وقاعدا )

فيقولُ ابن رواحه ( ولا يبيت الليل عنه

وقد ربط الرسول صلى الله عليه وسلم

المسلمين الذين معه والذين يجيئون من

يعده بهذا المسجد لما له من الأهمية التي

اشرنا الى بعضها فكان يزوره صلى الله

عليه وسلم راكبا وساشيا كما ورد في

الصحيحين فيصلى فيه ركعتين يفعل ذلك

راقدا ) فيقول ( راقدا ) .

قالت الشموس بنت النعمان نظرت الى

اول مسجد اسس على التقوى انه مسجد اسس على التقوى من اول

يرم واي يوم هذا انه يوم وطئت فيه قدما رسول الله صلى الله علينه وسلم ارض للدينة المنورة فرارا بدينه واتباعه اليها لينطلق منها بعد ذلك قويا قادرا ويؤسس فيها معالم التقوى والايمان وتجمع الخير والنماء هو يوم تحول في تماريخ الدعمة الاسلامية فرق الله به بين الحق والباطل وجعله حددا بين عهد الضعف فرمكة وعهمد القوة في المدينية ولذلك جعله المسلمون بدا تباريخهم ينسبون كبل حوادثهم بعد ذلك اليه قربا او بعدا وذلك شعبورا منهم باهميته واستشعارا من قوله تعالى ( لسجد اسس على التقوى من

اول يوم أحق ان تقوم فيه ) . وأذا كانت اللحظات العاطرة التي اطل فيها صلى الله عليه وسلم على قباء واليوم الذي شرف فيه ارضها قد نالت كل هذا الفضل فارتبط بها تاريخ المسلمسين واسست بهسا ازمنتهم عسلي التقوى ، وتسرددت في ارجيانهما كلمية التوحيد فانه لا غرابة اذن ان تورث ثلك الاطلالة الشريفة المكان المجد الذي لا ينفد والشرف الذي لا يمزول فيقيم فيه صلى الله عليه وسلم مع اصحاب اول مسجد لهم في مرحلتهم الجديدة القائمة على التقوى والايمان لا يخافسون سطوة الشرك ولا يرهبون عيون قريش انه اول معين اسلامي في ارض استلامية انه المسجد بكل معانيه الاستلامية مسلاة وتعليم وخدمة للبيئة الاجتماعية والفكرية واستقطاب لكل الفعاليات في طاقة قويسة فعالة ترسى قواعد الحاشير وترسم معالم المستقبل وتحدد مصائر الناس والأشياء بحبول وقوة من باعث الحياة وخالق

أفلا يكون هذا المسجد بعد كل هذا اول مسجد اسس على التقوى وكما

# وصف تفصيلي دقيـق يسجلـه الـمؤرخون فـــى كتاباتهم عن قباء

ال كل اسبوع . واخرج ابن حبان في صحيحه ان أبن عمر قال أنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول . من صنى فيه كان كعدل

### الهدف والغاية

واذا كان بعض علمأنسا اختلفوا في السجد المقصود بقوله تعالى ( لسحد اسس على التقوى من اول يوم احق ان تقوم فيه .. ) همل هو مسجد قباء او

التاريخ ربطوا كذلك بين هذين المسجدين العظيمين ولذلك نراهم عندما يجددون في السنجي النبوى الشريف او يوسعون فيه يشملون كذلك النجديد ونلك التوسعة مسجد قباء أيضا لتنالهم التقوى وشرف الايمان وكذلك كإن ال سعود حفظهم الله غفى التوسعة السعودية الأولى للمسجد

مسجده الشريف عسلى الله عليه وسلم فأن بعضهم الاخر يسرى أن المسجدين كذلك كلاهما أسس على التقوى وارسيت قواعده على الايمان وبسذلك ربطوا بسين المسجدين تكوينا وهدفا وغاية اذا كان الأمر كذَّلك قسان ولاة المسلمين عسلي مر

المنكسورة . ويمكن تصمور المسقسط الأموى \_ نقلا عن ابن شبه بانه مربع ۱۲ × ۱۱ نراعها ( حوالی ۲۳٫۰۰ ۰۰ ۲۲٫۰ مترا ) وله صحن مستحليل ۰۰ ۲۸ تراعا ( ۲۵ × ۱۲ مترا ) اما المشذنة فهي مسريعة ٩ × ٩ ذراعها ( - ٥ر٤ × - ٥ر٤ مترا ) وارتفاعها - ٥ تراعا ( ۲۰ مترا ) وقد اشار القدسي ( توق ( ۲۷۰هـ/ ۹۸۰م ) الى المسجد فقال : ( مسجد التقوى عامر قدامه رصيف وفضساء حسن واثبازات ومساء عذب ) ويستدل من ذلك أن المسجد كان ﴿ ثَلَكُ الْفَتَارَةَ لَى هَالَةً جِيدَةً وَتَقَامُ بِـهُ الصلاة وقد جدد السجد الشريف ايو يعلى احمد بن الحسن بن احمد بن الحسن عام ٤٣٥هـ/٤١٠م على يد المسريف حسن السلم بن عبدالله بن

وقد تهدم جزء كبير من المسجد مما دفع الوزير جمال الدين محمد بن على بن أبى منصبور المعروف بناسم الجنواد الاصفهاني احد وزراء بني زنكي حكام الموصل بتجديده عام ٥٥٥هـ/١١٠٠م اما ابن جبير فيصف المسجد خُلال رحلته الى المدينة المنورة عام ٥٨٠هـ / ١٨٤ ام على النحو التالى : ( السجد مجدد وهو مربع فيه مثدنة طويلة بيضاء تظهر عن بعد وفي وسطه ميرك الناقية وعليه حلق قصير شبه روضة صغيرة ، وفي صحنه فيمنا ينلى القبلة شبنه مصراب عبلى مصطبة ، وهو أول موضع ركع فيه النبي وفي قبلته محاريب وله باب واحد جهة الغرب وهـو سبعـة بــلاطات في الطول والعرض . ولعله يقصد هذا تجديد الجواد الأصفهاني والذى اقيم قبل خمسة وعشرين عاما من زيارة ابن جبير ، كذلك اعطى ابن النجار ( ٧٢٥ ـ ۱۱۲۲هـ/ ۱۱۷۷ ـ ۱۲۲۷ ) الذي كتب عن المدينة المنورة عام ٥٨٣هـ/١٩٦١م

### وصف المؤرخين

وصفا تقصيليا دقيقا عن المسجد .

النبوى حظى مسجد فبالع ايضا بالعناية

والأهتمام فكأن فيه ما كأن من مظاهر

التجديد ألتى تشهدها اليوم وها هو

جلالة المك المفدى فهد عشر بداية

التوسعة الثانية للمسجد النبوى

الشريف يشمل مسجد ثباء كذلك برعايته

فيعلن عن توجهه لتجديده والتوسعة فيه

ليستوعب الأعداد الهائلة من الزوار في

مبوسم الحبج والاعتميار ويستبوعب

المصلين في الأيام العادية حيث اصبحت

منطقة قباءمن اكبر مناطق المدينة المنورة

مساحة وعددا وبذلك يكون فهد المفدى

قد مزج الماضى بالحاضر وواصل السيرة

التي بدأها الرسول صنى الله عليه

وسلم حين هلُ على قباء بـدرا منيرا من

ثنية الوداع يفجل ذلك فربيداية القبرن

الخامس غشر الهجرى المنعطف الجديد

الجي المتوثب الطموح للعرب والمسلمين

فجزاه الله خيرا عن الاسلام والمسلمين .

قباء عبر التاريخ الاسلامي

اما صالح لمعى مصطفى فيقول :

المدينة المنورة بعياه الشسرب كما انهسا

مسركيز هسام للتصور ، وقسد تسراجعت

المسطحات الخضراء بها مئذ فترة وجيزة

الا انها ما زالت منطقة ترفيهية ومنتـزه

ويمكن الوصول الى المسجد بطريق

اسفلتي باتجاهين وللمسجد مكانة

خاصة ، فقد ورد ذكره في القرأن الكريم

( لمسجد اسس على التقدوى من اول

والسلام خلال مكونه في قياء في الفترة ما

بين الاثنين ٨ ربيسع الأول ١٨-/٢٠

سبتمبر ٦٢٢م والجمعة ١٢ ربيع اول

۱هـ/ ۲۱ سبتعبر ۲۲۲م . وقد كنان

اصل مسجد قياء مريدا لكلثوم بن الهدم

وقند انسبه الرسبول عليه الصلاة

والسلام لبني عمرو بن عوف ويرجح ان

يكون المسقط الأصلي عبارة عن قبطعة

أرض مربعة احيطت بسور من الحد

اخذ من الحرة المجاورة ومن المؤكد انه

يكن به اروقة مغطاة عند أول الانشـ

حيث ان الفتارة التي فضاها الرسول

كانت قصيرة ( اربعة ايام ) ولا تسمح

بعمل سقيفة ، ألا أن السمهودي نقلا عن

ابن زيالة اشار الى ان المسجد كان به على

زمن الرسول ـ ای بعد ذلك ـ صفة من

سبعة اساطين ( يرجح ان تكون رواقا

واحداً ) وقد زيد في المسجد عملي زمن

عثمان بن عفان الا ان المصادر لم توضح

مقدار او اتجاد هنده الزيادة . وهندم

المسجد الأصلي وأقامه بعد توسعته عار

بن عبدالعزيز في عهد الخليفة الوليد بن

عبد الملك خلال فترة ولايته على المدينة اي

بین عامی ۸۷ ـ ۹۳هـ/ ۷۰۱ ـ ۷۱۲م

وجعله اروقة وفى وسطه رحبة وقد بنى

بالمجسر الفخيث واقليمت الدعمائم

بالتجارة ووضع في وسطها العديد

المغطى ببالرمسآص المعهبور وزينت

الحوائط بالجص والفسيفساء ، وسقف

ولعل العمال والغسيفساء التي

استحضرت من الدولة البيرنطية والذين

عملوا بالسجد النبوى قد عملوا هنا

ايضا وارجح ان تكون المئذنة قد اقيمت

في احد اركان المبنى ولعله في نفس المكان

الذي به المنتنة الحالية . كما ان شكل

المشذنية يمكن تصوره بشكل البرج

المربع ، كالتي اقيمت على عهد معاوية في اركان جامع عمرو بن العاص بالقاهرة .

والثي كبانت متباشرة بمابسراج المعبد الروماني والذي اقيم في مكانسة المسجد

الأموي . وبالمائن التي اقبعت في اركان

المسجد النبوى في عهد الوليد خطال

ولايتي عمر بن عبدالعزيز عملي المدينة

المنبورة ، وكانت المباذن تعدف في تلك

الفترة بالصومعة قد ابتنيت في موضع

أطم ( برج دفاعي ) ليني عمرو بن عوف

ولا يستبعد أن يكون الأطمقد استعمل في الاعلان عن الاذان قبل بناء الصومعة

بالساج ( التيك ) وعمل له منارة .

كذلك قال الرسول عليه المسلاة

أهل المدينة المتورة .

يوم ) سورة التوبة . -

منطقة قبآء غنية بالزراعة والمياه وتمد

فاشار الى أن المسجد مربع ٦٨ × ٦٨ نراعا ( ۲۶ × ۲۶ مترا تقریبا ) ای نفس المسطح في زمن الوليد بن عبدالمك وارتضاع سقفه ۲۰ نراعنا ( حنوالي د ر ۱۰ امتار ) كذلك استمر المسقط المربع للمئذنة بألركن الشمالي الغربي واعطى ارتفاعها بدء من سطح المسجد باثنین وعشرین ذراعا ( ۱۱٫۰۰ مترا ) ويطوها قبة بارتضاع ١٠ اذرع ( ٥ امتار ) ای ان جملهٔ ارتفاعها ۱۰ دراعا وهو ما يقارب الارتفاع الذي كانت عليه في عصر الوليد ، وان كنت ارجع ان القبـة المشار اليها هي من عمس الجسواد الأصفهاني كذلك اشار إلى ان بالسجد ٢٦. اسطوانة بين كل واحدة والأخرى ٧ أذرع شافة ـ أي من داخيل الأعمدة ـ (حوالی ۵۰ر۲ مترا ) کما اعطی عدد النوافذ بثمانية بكل جانب الا الجانب الذي يلى الجهة الشمالية ( الشام ) فان مكان النافذة الثامنة قد شغلتها المئذنة ويعطى السمهودى عدد الاسطوانات في زمنه ( القرن التاسع الهجري ) بنفس العدد الذي اعطاه ابن النجار ويقول ( ان المسجد به ثلاثة صفوف جهة القبلة بكل صف سبعة اساطين بين المشرق والمغرب وجهة الشام ( الشمال ) صفان بكل صف سبعة ايضا وفيما يليها الرحبة من المغرب اسطوانتان ، وفيما يُلهما من الشرق اسطوانتان ( ٥ × ٧ + ٢ × ٢ ) = ٢٩ اسوانة وهو يعني ان المسقطبه ثمانية أروقة في الاتجامين وهو ما يؤكده ايضا وجاود ثماني ناوافذ في الحوائط الخارجية . ومن هنا يتضح ان قسطر الأسطوانية في هذه الفشرة حوالي

۸۰ر مترا . الفتحة على الصحن على محور بــاب المدخل . ٢٦ ( طول الواجهة الغربية على الصحن ـ ٢ ( عدد الفتصات ) × ٧ (عرض الفتحة) + ٢ (عدد الاسطوانات ) ح ٦٠٠ ) = ٨ واربعة اخماس اذرع ، اي حوالي ١٤ر٤ مترا بينما الفتحات الأخرى بين الأعمدة كانت ۷ ادرع ای حوالی ۵۰ ر۳ مترا .

وهنا نتوقف برهة ، فاما ان ابن جبح

اخطأ في عدد البلاطات ، واما انه حدثت اضافة رواق جهة الشرق والشمال ف الفترة ما بين زيارة ابن جبير وكتابة ابن النجار الا أن المصادر لم تقدنا عن تلك الاضافة ، وأرجع أن ابن جبير أخطأ ق اعطاء عدد البـللّطات ( الأروقة ) حيث أن عدد الأروقة في فقرة أبن جبير كـان ايضًا ثلاثة جهة القبلة ، اثنان بالجهـة الشمالية وواحد بكل من الجهتين الشرقية والغربية غعلى ذلك فان الواجهة الشمالية والجنوبية على الصحن تفتح عليه سنة عقود ، بينما الواجهة الشرقية والغربية تقتح على الصحن بثلاثة عقود فقط ، الا أن ألقاسات المعطاة توضح باز الفتحة الوسطى على امتداد المدخل كانت أكبر الجانبين وقد شوالي الاهتسام بسالسجد فجندد مبرة اخبرى عنام ١٧١هـ/١٢٧٢م طبقنا لنص منورخ وجده السمهودي بالمسجد وافاد انه لم يتبين اسم المجدد . ويرجع ان تكون هذه الأعمال قد أجريت من قبل السلطان المطوكى البحرى بيبرس البندقدارى والذي اجرى اصلاحات كبيرة في المسجد النبوى ايضا . كذلك اشار ابن بسطوطة (١٤٠١ - ٢٧٠ ) الى المسجد عند زيارته للمدينة المنبورة عام ٧٢٥هـ ١٣٢٤م بايجار مشيرا الي ان المسجد مربع وله منذنة طويلة بيضاء ، وفى وسطه مبرك الناقة وبالجهة القبلية

من صحنه يوجد محراب على مصطبة في

الموضع الذي ركح فيه الروسل لأول

مرة . وأستمر الاهتمام بالمسجد وعمارته

خسلال الحكم المعلوكي فجدده السلطان

المطوكى البحسرى النساصر محمعد بن

قلاوون خلال فتسرة حكمه الشالئة عمام ۲۲۷هـ ۲۲۲۱م وق عام ۱۲۲۰هـ ۲۳۱۱م جند غالب سقفه

وطول المسجيد ٧٩ ذراعيا ( ٥٠ر٢٩ مترا ) وارتقاع المسجد من الأرضية الى السقف ۱۹ ذراعا ( حوالی ۵۰ و۹ مترا ( وارتفاع الواجهة الغربية من الخارج ٢٤ ذراعياً ( حيوالي ١٣٠٠ مترا ) وطول الصحن من الشرق الى الغرب ٥١ ذراعا ( حوالي ٥٠ ر٢٥ مثرا ) وعرض الصحن ۲۵ر۲۱ ذراعا ( حوالی ۱۲٫۱۵ مترا ) ، وهذه المقاسات تقارب ما سبق ان اعطاه أين النجار قبل ذلك بحوالي ٣٠٠ عام ، لوجنود شبه قبل ذلك بكثير ( ۱۷۱ ـ ٢٦٢هـ/ ٧٨٧ \_ ٢٧٨م ) الا أن مناك

خلافا واضما في طول المسجد . حيث يزيد المقاس المعطى من السمهودي عن باقى المصادر بحوالي ١١ ذراعا ( ٠٠ره مترا ) وهـو مـا يعادل عـرض رواق واسطوانة الا ان السمهبودي نفسه لم يشر الى اضافات او تعديلات ، بـل ان جميسع المؤرخسين اشساروا فقسط الى التجديدات التي اجريت بالمسجد ، والتي كان اكبرها ما عمله الجواد الأصغهاني علم ٥٩٥هـ/ ١١٦٠م بالاضسافة الى ان جميع المؤخرين والرحالة اشاروا الى ان المسقط مربع وهو مالا يدع مجالا للشك بان طول المسجد كان ٦٩ دراعا ( حوالي ۵۰ر۳۶ متسرا ) ولیس ۷۹ دراعـا کمــا أورده السمهودي فلعل ذلك خطأ في نقل المخطوط أو في الطباعة .

اما العباس المتوفي في القرن العباشم الهجرى والذي عاش في المدينة المنبورة بعد السمهودي فيقول: ﴿ ذَرَعَتُهُ وَهُو ٦٠ ذراعا طولا وعرضا ، وهو مربع وبركته الغربي منارة عالية الهواي ) ويلاحظ في قياسه عدم الدقة لاختلافه عصا ذكره باقي المؤرخين . .. بعد ذلك بفترة طويلة يشج بوركهات

الى الحالة السيئة لمبانى المسجد وذلك

خلال رحلته عام ١٨١٥م ولعل ذلك كان

السبب في أعصال الاصلاح والتجديد

وعمل سنقف من القباب بدلًا من السنقف الخشيى ، وكذلك الجبزء العلوى من المئذنة في عهد السلطان محمود الشاني عبام ١٧٤٥هـ/ ١٨٢٩م طبقنا للنص التاريخي اعلى باب الدخال بالجهة الغربية وقد أشار بيارتون الى تلك الاصلاحات خلال زيارته للمدينة المنورة علم ۱۸۵۲م الا انته تنسب منده الامسلاحات الى السلطان عبدالحميد الثاني وكذلك اشار الي وجود محراب من الرخام في المكان الذي ركع فيه الرسول صلى الله عليه وسلم به كتابات كوفية كما ان مبرك الناقة محدد بقبة محمولة على اربعة اعمدة بمسطح ٨٠٨ قدم حوالي ٠ ٤ر٢ م ٠ ٤ر٢ مثراً غير موجودة حاليا وفي نهاية القرن التاسم عشر اشار الي المسجد أيوب هنبرى وأعطى النصوص التركية داخل وخارج المسجد ولكن بدون الدخول في التفاصيل المعمارية وقد تتابعت بعد ذلك اخبار المسجد في القرن العشرين فيصفه اسراهيم رفعت عنام ۱۳۱۸هـ/۱۰۱م فيقيل ( وهو مسريح الشكل طول ضلعه ١٠ مترا ، وارتفاعه ٦ امتار به ٢٩ عامودا مبنيا بالحجر متقنا وله دعامات من الخارج لتقوية حدره وله محراب ومثذنة ومنبر رخاس وفيه بسر ينسب الى ايوب الأنصاري وفيه مصير النبى هسل الله عليه وسلم قبوله تعالى ( لمسجد اسس على التقديي وهذا غير

صحيح وفي المسجد موضع يقال انه طاقة الكشف ولا ادرى كشف أي شيء ) وقد اشار عبدالغنى التسهبندر خلال

بعض الأضرار في الأسقف المجاورة لها مما كان سببا في اعادة بناء المنذنـة من اساسها واجريت اصلاحات في السقف وفي السنور الخارجي الغنزيي من جهة المئذنة حتى الياب الغربي وعملت المئذنة صريعة المسقيط ٩ ٪ ٩ ذراعا ( حبوالي ٥٠ر٤ ٪ ٥٠ر٤ م ) ولها باب في حائطها القبسل وتنتهى بقبة ؛ بلغ ارتضاعها من سنطح الأرض حتى نهايتها ٦١ ذراعا (حوالي ٥٠ ٢٠م مشرا) . ويمكن تشبيهها بتك المئذنة الموجودة في الركن الجنوبي الشرقي من المصرم النبوي والتي اقيمت في عهد قايتباي ، وقد سدت النوافذ الثلاث مما يلي المنذنة في الجائط الغربى وكذلك نافذة واحدة بجوار المئذنة بالحائط الشمالي . ومن المرجح ان هذه النبوافيذ كسانت بسالجسزء العلوى من الحوائط ، وقد اجريت تلك الاصلاحات ق عهد قایتیای عام ۱۸۸هد/۲۷۱م وكان المشرف على البناء الخواجة التأجر شمس الدين بن الزمن . وقد اعمطى السمهودى مقاسسات المسجد 🐮 نهياية القرن التاسع الهجرى على النحو التالي حائط القبلة حوالي ٧٠ ذراعا ( حوالي ٠٠ر٢٥ متـرا ) ، الصائـط الشبـالى ٥٠ دراعا (حوالي ٢٤ر٢٥ مترا)

السلطان الملوكي الجسركسي الاشسرف برسياى على يد ابن القاسم المعلى

والمؤرخ السمهودى الذى عاش في المدينة

المنسورة في النصف الشائي من القسرن

التاسع (توفي ١١١هـ/ ١٥٠٦م)

واعتبر احد المراجع الأساسية في تاريخ

المدينة المنورة وقد أفاد ببسقوط المشذنة

المربعة التي اقيمت في الأممل في العمارة

الأموية للمسجد في عهد الوليد بن عبدالملك ولعل سقوط المئذنة قد أحدث

🗷 نص تاريخي من سنة اسطر باللغة التركية العثمانية ترجمته على النحو التسائي ويسعلو هسذا النص طغسرة السلطان محمود الثانى واسقل النص توجد طغرة للسلطان محمود خان ولما بلغه نبا خراب عمارة الجامع اسرع يامر حسن اعساره بهجة للصبالحين وكما قيل فقد نزلت أية بناسيس هذا المسجد . وان تجديده لتباهد على قدر نصوص عربية وتركية عثمانية كانت موجودة بالسجد السابق ١ ) نصر على باب المدخل و بعد ذلك وجد أعلى محسراب الكشف بسعلة. انعا يعمر مسلجد الله من امن سالله والبوم الاخبر واقتام الصبلاة واتي الزكاة ولم يخش الا الله فعسى أولئك ان يكونوا من المهندين . امر بعصارة

مسجد قباء الشريف ابو يعلى احمد بن الحسن بن احمد بن الحسن رضي الله عنه ابتغاء ثواب الله وجزيل عطانه عبلى يد الشبريف حسن المسلم . بن عبدالله بن حسان في سنبة خمس وثلاثين واربعمانة ٢ ) نص اعلى محراب القبلة كلما دخل عليها زكريا المحراب ( سورة ٣ ال عمران ۳۷ )

٢٠٤هـ / ١٤٠١م والذي كان منقوشا على

وقد اجرى اخر اصلاح بالسجد ف

عهد المغفور له المك فيصل بن عبدالعزيز

عام ۱۲۸۸هـ/۱۹۹۷م حیث زید فیه

رواق الجهة الشمالية مع المدخل الخاص

بالسيدات وهكذا دخلت المنذنة ضمن

نطاق المسجد بعد ان كانت بارزة في

النصوص التاريخية

نص قرانی اعلی المصراب بحانط

القبلة · بسملة . لمسجد اسس على

التقوى من اول يوم احق أن تقوم

فيه ، رجال يحبون أن يتطهروا والله

■ حديث نبوى اعلى المحراب بحانط

القبلة : قال رسول الله عبل الله عليه

وسلم : من تطهر في بيته ثم أتى مسجد

قباء فصلي فيه ركعتين كان كاجر

■ نُص اعبلي المصراب المنطل عبلي

الصحن هزا محسل نسزول الاسة

اسس ایتی دیـرار بوراده قلیـدی

نزول كما قبالوا هنا اسس لايبات

النيزول ) . قائم اول بيونده كيل اي

مقتدی اند رسول ( فقم یا ایها ذا

■ نص قراني اعلى باب السجد قال

الله تعالى ف كتابه الكريم لسجد

اسس على التقوى من اول يوم أحق أن

تقوم فيه ( سورة ٩ التوبة ١٠٨ ) .

بلقتدي اثر الرسول )

الركن الشمالي الغربي

ىحب المطهرين .

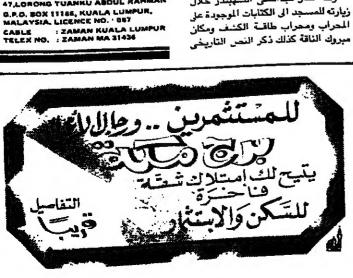
حجر موضوع اعلى باب المسجد

٣ ) نص اعلى محراب الكشف شرق المحراب . في حافظ القبلة هندا محراب طاقنة الكشف للنبي عليسه السسلام طاقسة الكشف نبي اولدی محراب علم ( اقیم هذا محراب علامة طاقة الكشف ) س

> إنا لله وانا اليسه راجعون

انىتقىلت الى رحمىة انه تعالى يوم امس بمكة المكرمة شقيقة الإساتذة عباس دمنهوري محمد شيخ دمنهوري وعبدالله دمنهوري ويوسف دمنهوري واسترة متؤسيسا [المدينة] للصحافة اذ تعسرى الزميسل الاستنساذ يوسف في هنذا المصباب لتسال الله العلى القيدين ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته . وان بلهم اهلها وذويها جميسل الصبسر والسلوان .

إذاكنتم فكاجة الى عال عاديان/اوعاملات الرجاء الانقبال بنا على تعنوان التألف:



بسنم الله ٱلرّحَمُنِ ٱلْرِحْمَةِ «كِالْبَيْمُ اللّهُ الْنَفْسُ ٱلْطَمَئَةُ أَرْجِعِي اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا مؤست المريت القيحات بجكميع منسكوبها بأحكرالتكازي إلى الزميل الاستكاذ الوسوف المورى في وفياة المرحومة شقتفت وَالْتَى انتِقِلْتُ إِلَى جُوَارِ رَبِعِنَا بِمَكَةَ الْمُكْرِمَة أمس الخِميس - سَامِ لَين الله عَرِزُ وجَبل آب يتغَد الفَقيدة بواسع رَحْمته وَيشُكُنهُ افيح بَاته وان يُلهِم الهَا وذويها الصّر والسُلوان.

« إِنَّا فِينَ وَلِنَّا اللَّهُ رَلِّمُونَ

لا أعتقد أن الجيل الحال من النساء أو الرجال يعرفون هذه المهنة .. ولكنُ يعرفها الكبار .. حيث انبدترت بعبد ان طغى الحديث على القديم وجاء عصر الألومنيوم والتيفال والبايركس والصلب والذهب والفضة في بعض البيوت اما في سابق العصر والأوان كانت القدور والصحون والطشوت والملاعق والشوك والسكاكين تصنع من النجاس الأحمر والأصفر .. ولذلك كانت هناك مهنَّة قديمة يطلق عليها النحاس أو الحداد أو ( مبيض النحاس) وهي التسمية الحقيقية لهذه المهنة في كل البلدان العربية .. ومهمتها تبيض هذه الأدوات خوفا من الصدا .. الأن .. اصحاب هذه المهنة لا يتجاوز عددهم اصابع اليد

الواحدة بعد ان كأن لهم شيخ ينظم مهنِتهم ويحميهم ..

مدى الحين شرشر

احمد عبدالبحيع

صبى .. وتلميد

کم کنت تتقاضی من الأجر ق

ذلك الوقت وانت تعمل كصبي ؟

قروش سعودي ونعمل طوال النهار

وبالخذ فترة راحة عند الغداء وكنت

اتناول فطورى وغدائي وعشائي

واشرب الشاي من هـدا المبلغ

وادفع كل اسبوع قرشين للكتاب

الذي كنت اتعلم فيه وكان الشيخ

الذي تتعلم على يديه يدعى الشيخ

عبد القادر مكان الكتاب في العنبرية

وتعلمت عنده في الفترة المسائية .

مبلغ محترم

ع هل هذه القروش مجزية خلال

. - في الوقت الذي كنت اتقاضي

بياضها تستعدل اولا ويتم لحام

أى جزء يحتاج ذلك ثم توضع على

النار ويرفع ( القصديــز ) القديم

من الأنية او خلاف حتى يظهر

النحاس امام عيني تماما ثم ترش

بالنوشادر بواسطة اليد او قطعة

من القطن ثم توضع طبقة جديدة

اخرى من ( القصدير ) وتغرد

الطبقة بنسب متساوية على الاتاء

او القدر المطلوب تبيضه من

الداخل اولا ثم من الخارج حتى

يصبر لماعنا مثل الفضية وتستمر

عملية اضافة طبقة القصدير حتى

تصبح الانية مثل ( المرأة ) ترى

فيها وجهك ويذلك لاخوف مطلقا

من الطبخ فيها وتستمر الآنية في

اجرى ثلاثة قروش في اليوم كان

كثيرين من امثالي لا يجدون هذه

القروش وكان مبلغا محترما حيث

كانت اسعار كل شيء بسيطة

جدا .. مثلا كانت ( أقة ) اللحم

بخمسة قروش واقة السمن ثمانية

قروش من النوع البرى وكنا ناخذ

السمن هذا من أهل البادية وكان

المتسبب بييعه باثني عشر قرشا ..

وكان مد التمر البرني والسفري

تلك الأيام ؟

- كان اجرى في اليوم ثلاثة

وكان (للمدينة) لقاء مع احد اقطاب ومحترق هذه المهنة مصطفى عثيق سليمان .. ٠

الاسم وتاريخ الميلاد والحالة

الشريمي من مواليد عام ١٣٢٨هـ بالمدينة المنورة .. والحسد لله انا متزوج وعندى من الذكور سبعة ومن البنات ثلاثة .. والذكور منهم الطالب ومنهم الموظف ومنهم من

يعمل في سلك العسكرية . مهنته معروفة 🕿 مــا مسمى مهنتــك .. ومتى بدات .. وهل توارثتها عن الأباء

منهشة الصدادة أو النحاسة .. او مهنة بياض النحاس كما هو معروف عنها هي مهنة قديمة من الاف السنين وكانت موجودة كما علمنا من جدود الجـدود .. وقد اكتسيت العمـل فيها بنفسي ولم اتوارثها عن الاباء او الجندود وعملت صبينا وأنسأ عمرى ثمانى سنوات طرف شيخ هــذه المهنبة في ذلك الوقت وهــو الشبيخ عني امين ودكانه يقع بجوار الخان القديم وسط السوق حيث كان مركز محترف هذه المهنة .

اعمال كثيرة ماذا تشمل للهنة من اعمال وهسل تنقتصر عبل تبييض

 المهنـة تـشمــل اللعنــام والتبيض ودق واستعدال كل انواع النحاس الأحمىر والأصغر وتبيض القدور والملاعق والشوك والسكاكين والأطبياق النحاسية ودلال القهوة العربية ومحابس المياه حيث لم يكن هناك شلاجات كهربائية وكان لابد من تواجد هذه المعايس في كل بيت .

المراة

■ لو تكلمنها عن الصنعية .. يهمنا معرفة طريقة تبيض هذه

- بعد وصول القطم المراد حسالة جيسة لفتسرة طويلة حتى تحتاج الى التبيض مرة اخرى فنقوم بهذا العمل وممكن تستمر اكثر من سنة شهور الى سنة كاملة بحالة جيدة .

النوشادر والقصدير الجديد



كنت انقاض ثالثة قروش في اليوم

والبيض من اجود الأنواع بستة

■ كم كان عدد محلات النحاسين

 كان السوق القديم بجوار الخان مركز تجمع هذه المهنة وكان بوجد حوالي من عشرين الي خمسة امين الذي كنت اعمل عنده والشيخ يس محمود والشيخ طه محمود واخيه .

 كان اجرة القدر المتوسط وكمانت بياض الشوك والملاعق الكبيرة الخاصة بالمطاعم وبعض

والغطاء في حدود خمسة قروش والسكاكين ( زيادة ) على القدور بدون اجرة وكمان قدر الطبخ البيوت ثلاث ريالات وهي للحجم

قسروش وكمذلك كمانت أسممار الخضرة وكل شيء رخيص جدا . مهنة المشهورين

المهنة :

والحدادين في ذلك الوقت ؟

بعضها بدون اجر

■ هل تذكر اجرة مبيض القدور والادوات منذ خمسين عاما ؟

الكبير جدا وكان يطبخ فيه طليان وكيس ارز كبير .. اما القدور الصغيرة ودلال القهوة العربية

وعشرين دكانا وكان اصحاب هذه الدكاكين من المشهورين منهم الشبيخ امين احمد والد الشيخ على

الأنواع في ذلك الوقت ؟

- اليوم كيلو القصدير يصل سعره الى ثمانين ريالا والنوشادر سعر الكيلو من عشرين الي خمسة وعشرين ريالا وكيس القحم وصل سعره اليوم مائة وعشرين ريالا .. واستبدل ( الكور ) الذي كان من جلد الغنم الى ماكينة حديد صغيرة ،، وهي تفي بالغرض ولكن الكور كان افضل من جميع

و فين أيام زمان و ■ ما حجم العمل حاليا عنه في

الصنعة انضربت هـل للأوانى الحديثة من الالنبسوم والتيفسال والصبلت الذي لا يصدا اثر في عدم اقبال العمل لجيكم ؟

اجرتها ثمانية قروش للمجموعة علاوة على الملاعق الإضافية .

الكوروجلد الغنم ■ ما هي الأدوات التي تستعمل في تبيض النحاس عموما ؟ القصدير والنوشادر

والقطن والالغونيه لعملية اللحسام بالإضافة الى ( الكور ) المتفاخ الخاص باشتعال النار وكان يصنع من جلد الغنم بالإضافة الى الفحم وكذلك ادوات الدق والاستعدال الخاصة بالحدادة .

ريال واحد لاغير ■ كيف كــانـت اسعــار هــذه

- كانت ( أقة ) القضدير بستة وثلاثين قرشا اى ما يقارب ريال ونصف والنوشادر كانت ( الأقة ) بثمانية قروش وكيس الفحم كان ثمنه من ريال الى ريال وربع والقطن كمان بقروش قليلة

> مائة وعشرون ريالا 🛎 وما الأسعار الان ؟

- لاشك أن هذه الأنواع سيفارت على السوق .. والصنعة مده ( انفسریت ) حتی دلال القهوة العربية صنعوها من نوع من الأيالاتين كما يقولون وهي انسراع لا ينفح فيها البياض واستعملوا الثلاجات التي تحفظ درجات الحرارة للقهوة العربية ولم يبق لنا سوى قدور ( القول ) وقدور الطبخ الكبيرة وبعض دلال

القهوة التي يداوم بعض المواطنين على استعمالها حتى الان وبعض

الصواني القديمة التي تحتاج الى لحام او استعدال ويعدها نقوم

■ من الناحية الصحية من وجهة نظرك هل الأفضل الأوائي النحاسية القديمة او الأنواع - الأواني النحاسية التي

نقوم بتبيضها على فترات افضل بكثير من الأوانى الحديثة وارجو أن تمسك أنية المنيوم حتى بعد غسيلها وتعر عليها بأصبعك ستجد الصدأ واللون الأسود عالق بيدك .. وكذلك اذا فعلت في الآنية النحاسية بعد البياض لا تجد شيئًا عالق فيها .. وطعم الأكل في الأنية النجاسية اطعم بكثير من الأوانى الحديثة .. ولكن النساء تريد الأسهل والأخف وزنا وهذا

متوفر في الحديث من الأواني .. حتى اهل البادية اقبلوا على شراء الجديد وتركوا القديم ولله ف خلقه شؤون ..

استعدادا للشهر الكريم هل كانت هناك مواسم معينة مشتد فيها الاقبيال على تبيض التجاس قيسا ؟

- بالطبع .. كل شعبان من كل عام تستعد جميم العوائل والبيوت لتبيض الأوانى والقدور والدلال والصبواني والملاعق والشبوك والمسكساكمين وتلك استعداد لشهر رمضان المبارك وايام العيد وتكون ذروة العمل خلال هذه الفترة .. وكذلك ايام عيد الأضحى المبارك استعدادا

طاسة الفحعة 🗷 هـل تذكـر بعض العائــلات بالدينة المنورة كانوا يتعاملون

 مناك بيوث كثيرة معروفة مثهم بيت الصافي والأنصاري وأل عشتى والسقاف والعويضة وعبيد العامر والزيدان والعباس وفقيه والحافظ وغيرهم كثيرون . واحب ان اقول بهذه المناسبة

ان كل العرسان والعرائس في ذلك الوقت يجهزون منازلهم من أدوات الطبخ من هذه الأتواع ولابد وان يكون لكل بيت (حنفية مياه) بالمحبس وطشت للتصبين وقدور كبيرة وصغيرة وصحون تحاسية ودلال القهوة العربية وزبدية الشورية والعدد حسب امكانية اهمل العمروس .. ومن الأواني المشهــورة ذلك الوقت ( طاســة الفجعة ) وهي من النحاس

كبرييات الحيية الملورة

کالوا زبائن عندی

ومكتوب عليها الأيات القرأنية .. وكبائت تبوصف للشخص المخضوض ) ليشرب فيها الماء أغآء بالزهر أو الورد

الحب والرضا اذا عدنا الى حجم العصل .. ورضائك عن هنده المهنة ورأى او لايك قيها ؟

 الأولاد يقنولون المبيعة. اصبحت ( موضة قديمة ) وهم حريصون على ارضائي بأي طريقة وقد تركت العمل منذ اكثر من عام ولكن صحتى ضعفت وانا مرتاح في هذه الصنعة وحبى لها جعلنا جميعا نتفق على ان اعبود اليها بالرغم من العمل القليل وكل شيء نصيب والأرزاق بيد الله وانجالي اصبحوا رضاين ان اكون في العمل الذي احبه وأرضاه وأقضى يومى في الدكان بدلا من الجلوس

فنون الصنعة ■ من هو شيخ المهنة حالياً بللدينة المنورة ؟

 بعد انقراض هذه المهنة لم يعد لها شيخ .. ولكن المصلات القليلة الموجودة بالمدينة المنورة جعلوني كبيرهم حيث انا أكبرهم سنا واقوم والحمد لله بالتدخل في اى نسزاع يحدث بسين الزبون واصحاب هذه الدكاكين .. كذلك أبدى رأيي ف بعض فنون المسنعة لن يحتاج من اصحاب هذه المحلات ويأتى الى من يجهل شيئا حيث اقوم أنا بانهاء الأعسال الصعبة على من لا يعرفها .

حوش منصور ■ كم عدد من يعملون في هذه المهنة الإن ؟

- على ما أعتقد لا يوجد سوى اربعة اوخمسة مصلات يعملون الان في المدينة المنورة منهم اشقائي عبدالعزيز وعلى عتيق

اندثر العمل .. الا القليل (·ربسع وثمن لحم ) وعيش وارز الان في حوش متصور وهم اصغر وخضرة ونقوم بشراء الملابس .. منى سنا وتعلموا هذه المهنة وهذه والى أن فتسح الله عبلي وأصبحت الصنعة عنى يدى وما زالوا يعملون مماحب دكان معروف .. وعلمت . فيها حتى الان . . ويقومون بتبيض القدور الكبيرة التي تستوعب

ذبيحتين وكيس الأرزحيث انني لا

اقدر على بياض مثل هـذه القدور

الكبيرة حيث لها طريقة خاصة

ويستغرق العمل فيها يوماً كاملاً.

خير وبركة

🗷 الايراد اليومي او الأسبوعي

خلال هذه الأيام .. وقيمة ايجار

ق الحقيقة ربنا خلقنا ولن

ينسانا .. اما من ناحية الايراد

أليومى او الأسبوعي فتسب حجم

العمل ممكن لا شيء ومعكن مائة

ومانتين ريال او اكثر او ينقص ..

والحمد لله كله خير وبركة اما قيمة

ايجار الدكان سنويا اربعة الاف

ريسال .. ولكن وكما ذكرت حبى

وتعلقي لهنذه الصنعنة جعلني

أواظب على فتح الدكان في السابعة

صباحا وحتى اذان الظهر حيث

اصلى في الحرم النبوي الشريف

ومن بعد صلاة العصر حتى اذان

عندما تزوحت

■ لو عدثا الى الماضى .. ما هو

اعلى اجر تقاضيته عندما كئت

- بعد أن تعلمت الصنعة على

اصولها من الشيخ وعرفت دقائق

العمل وبعد ان كنت اتقاضى تلاتة

قروش يوميا زاد الشيخ اجرى الى

ريال الاربع في اليوم وعندما فكرت

وشرعت في الزواج وعرف الشيخ

ذلك زادني مرة اخرى واصبح

أجبرى ريالا وربسع يومينا وكنان

المغرب يوميا .

تعمل صبيا ؟

الدكان سنويا ؟

🖿 هل هناك امل ان تعود هـذه المهنة بعودة الأدوات النحاسية

مرڌ اخرى " - هذا في علم الله . ويمكن تكون ( صرعة ) الأواني الحديثة من التيفسال والالمنيسوم والصلب ( موضة ) عشل الأزياء وطريقة التغصيل .. تعود بعدها الأواني القديمة من النصاس الأصفر والأحمر ( البراق ) الى العمل مرة اخسرى وتزدهس هذه المهنسة مرة اخبرى ( وتعود ريمة لعادتها القديمة ) واحب أن أقبول مبرة

اخبرى .. ان الأواني النجاسية افضيل من الشاحية الصحية للاسباب التي ذكرتها في السابق والدليل على ذلك ان احد المواطنين حضر الى بيعض هذه الأدوات من

الصحون والقدور واخبيرني بأن

احد الأطباء اخبره بانها افضل

بكتبير من الاواني الحديثة التي

تصنع من الألمنيوم والتيمال لوجود مواد اكثر ضررا من التي توجد في النحاس قبل ( بياضه ) علما بأن بياض النحاس لايسبب اي ضررا كان ومستعد ان أسين ذلك عمليا .. ولى كلمسة الهيبرة ـ ان ابساعتما وامهاننا وجدودنا كانوا يستعملون هسده الادوات وكسان بسادن الله اعمارهم تفوق اعمار الجيل الحالي وصحتهم كانت افضل بكشير من صحة الشباب الحالى . وانظروا



اللحام والاستعدال قبل التبيض

 أذا عملنا مقياس لحجم العمل سابقا والان أقول ليس هناك الان عمل ،، شيء بسيط كل يومين او اسبوع تأتى الينا قطعة واحدة وكما ترى ليس عندى ما أعمله سوى قليل .. القليل .. فين أيام زمان ( الله يرحم زمان وايام

زمان ) ،

ضيفنا الذي سنرحل معكم عير افكاره في هذا اللقاء جمع بين عملين هامين فهو دبلوماسي وصحفي وكاتب ايضا .. وهذا الزميل الذي جمع بين العملين في وقت و احد احياناً محب لعمله في الحقلين بصورة متساوية فلم يطغ عنده جانب على آخر وان كان قد اضطر للنفرغ لواحدة منهن أحيانا الصحافة أو الدبلوساسية الا انه

سرعان مايعوض الاخرى انه الزميل الاستاذ عبداللطيف الميعنى رئيس تحرير الزميلة سعودي جاريت سابقا وسفير المملكة لدى بنجلاديش حاليا .. وقد سألنا في بداية لقائنا عن :

> بدایة عادیة بعد تخرجی ف کلیة الاقتصاد والعلوم السياسية . التحقت بعدها بالسلك الديلوماسي ف ادارة المراسم قرابة الاربع سنوات استفدت من خلال عمل ق ادارة المراسم والبروتكول الشيء الكثير واستفدت الكثير من خلال هذه التجربة وتعرفت على الجانب الرقيق والجانب الناعم ق الدبلوماسية من حيث تسرتيب المسوائد ومسراسم الاحتفسالات والاحتكاك بكبار الشخصيات ورؤساء الدول الزائرين والسفراء المعتمدين وطريقة تقديم اوراق الاعتماد الخاصة بالسفراء الجدد ومراسم استقبال رؤساء الدول رمسائل السلك الدبلوماسي المعتمد بالداخل من حيث الحصائات والامتيازات .. وهي تجربة غزيرة وغنية وزاخرة بالمعلوسات لدبلوماسي مبتدىء ثم بعدها بـدا مشوار العمل ببالخارج ليواجه الدبلوماسي العمل بمعناه الحقيقي فكانت أول تجربة في اليابان اتيحت لي خبلالها معبرفية شعب مختلف تقافيا عنا تماما فاليبابان

تختلف كثيرا عن الغرب لها تراث

مختلف وتقسافة مستقلة ونمسط

وعندما يطأ الدبلوماسي من

خاص من الحياة .

بدایة مشوارك الدبلوماسی ؟ .

- بدأت حياتي الدبلوماسية

العالم الثالث بلدا مثل اليابان لاسيما في تلك الفترة ١٩٦٨ غانه يحس بقربة حقيقية فالناس يتحدثون لغتهم وعلامات الطرق مكتوبة بلغة مبهمة وغير مفهوسة لذلك فان تجربة العمل ف هذا البلد وللوهلة الاولى تعد طلسما وشئيا مغلقا يثير في نفس دبلوماسي شاب التحدى لتجاوز هذه الطلاسم ليشبق طريقه الى الحياة والناس والمجتمع الذى يمثل بلده فيه المحصلة النهائية فكانت بحق تجربة جيدة والحقيقة بعد انقضاء السنة الاولى والثانية ، ووفقنا الله فرخدمة فضايانا العربية والاسلامية ويتعبريف الشعب الياباني بهذه القضايا وتوثيق الصلات التجارية بين بلدينا .. بعدها انتقلت لواشنطن وكانت ايضا فترة خصبة ف عسلي كدبلوماسي لم احس هناك بالغربة لكونها بلدا متقدما فيه الحياة الراقية من انتشار العلم والثقافة لأى انسان محب لهما من مصادر متعددة كالمصلات المتغصصية والصحف والمكتبات والجامعات فكانت فترة خصب ثقاق وعلمي وفكرى امضيتها فرربوع الولايات المتحدة على الصعيد الشخصي . أمنا على الصنعيب العملي فكنائت الحياة العملية اسمهل من نظيرتها اليابانية نتيجة لكسر حاجز اللغة وسهولة الاتصال بمختلف فشات الشعب الامريكي وربما ايضا القضايا العربية والاسلامية تأخذ لونا أخر عنها في بلد مثل اليابان وخلال تلك الفترة حصلت على درجة الماجستير في العبلاقات الدولية من جامعة واشنطن وبعد قضاء اربع سنوات بواشنطن عدت الى الديوان العام خلالها كانت فترة ملينة بالنشاط والحركة لانها كانت الفتبرة التي واكبت انطلاقة الملكة في المالات المختلفة والتطور في شتى ميادين الحياة ، ثم عملت مديرا للادارة الاقتصادية فاتلك الفتارة وهي فترة مازلنا نعيش ثمارها وكانت

فترة اختبار لكل الحصيلة العلمية

والثقافية التي جمعتها من

الخارج ، والخبرة الدبلوماسية

جندتها كلها لخدمة أهداف

وطموح هذا البلد وبعد خدمة ثلاث

سنوات انتقلت مع وفد الملكة

للامم المتحدة في جنيف المقر

الاوربى حيث المؤسسات

الاقتصادية العاملة لدى الامم

المتجدة استقدت خلالها

بالمفارضات الاقتصادية

والاحتكاك بمختلف المستويات

الفكرية والتقيت بالعديد من كبار

المفوضين الدوليين بمختلف الوقود

فكانت فترة عطاء خضبة في هذا

المضمار وعملية تصويل لى من

الدبلوماسية الثنانية الى

الدبلوماسية المتعددة الاطراف

ويعدها عدت الى الديوان السام

كمدير للادارة الاقتصادية ومكثت به الى ان نقلت خدماتي الى صحيفة سعودى جنازيت كرئيس تحرير ثم عينت اخيـرا سفيرا ق بنغلاديش وانا على وشك استلام مهام منصبي كممثل امين لبلادي

● ماذا عن مشوارك مع سعودي جازيت ومسيرتك مع الكتابة

ذلك الوقت تحت اسم الاضسواء وكنت اتمنى لجريدة الاضواء التي يغلب عليها الطابع الثقاق والادبى وهى يومية ولكنها كانت تصدر مؤقتا بصورة اسبوعية وكانت لي مشاركات في الصحف الاخرى منذ ٢٥ سنة كجريدة عرضات وحراء والمدينة وانقضت هذه العلاقة مع الاسف بدخولي لجامعة القاهرة وعند عودتي واثناء اشتغالي بالمراسم عاودني الحنين للصحافة وبدأت اشارك ببعض المقالات بصورة مبسطة كميا نظرا لانشغالي بمهام وظيفتي ليل نهار وعند عودتي من الولايات المتحدة ازدهسرت مشساركتي فسالتحقت بجريدة عكاظ في منصب نبائب رئيس التحريس للشؤون الاقتصادية بجانب عملي الاساسي ف وزارة الضارجية وكانت تلك الفترة ايجابية من حيث المشاركة الجدية كنت مسؤولا بصورة كاملة عن الصحيفة ف حالة غياب رئيس التصرير وف وجوده كثت اتولى مسؤولية الاشراف على الجانب الاعمدة الثابتة فكانت تجرية عملية ومسؤولية مباشرة وجها لوجه امام الصحافة واستمرت تلك العلاقة الى أن التحقت يوفد الملكة ف جنيف حيث اقتصرت مساهماتي على بعض القبالات وعند عودتي هجرت الصحافة فقط كنت أساهم بالقليل لمجلة اقرا

● مسعسروف عسن الاسستساذ يستهويك في قراءة التاريخ ؟

● تقوم سعودی جازیت بترجمة بعض مايكتب في الصحف السعودية ، على أي اسلس يتم اختيار تلك الوضوعات ؟ وماهي الشوعية المطلوبة في رأيك ؟ - كى نترجم مقبالة يـوميـة

مشواري مع الجازيت

 الحقیقة ان مشواری مع الصحافة قديم فقد كنت صولعا بالصحافة والأدب منذ دراستي الشانوية وقد شاركت بصورة خفيفة في جريدة كانت تصدر في

● مأهو أول مقال كتبته ؟ مازلت اذکره فقد کتیته فی جريدة الاضواء وهو عبارة عن نقد لاذع للبلدية ازاء النظافة في ذلك الحمين وتوالت مقمالاتي لمجالات

وتفرغت للجانب الادبى تماما:

الولع بالتاريخ

عبىداللطيف ولحه ببالدراسات التساريخيسة الجسادة مساالذي

- التاريخ مادة اساسية ولابد منها للسياسي والاقتصادي والاديب لان التاريخ يحكى عن الحياة الماضية بكل عطائها والتاريخ كعلم قائم بذاته درسته ق الجامعة ثم في واشنطن بالجامعة الامريكية وفي قبراءاتي الخاصة لابد من وجود تلك المادة باشكالها المتعددة تبارة كتباريخ للفكر الاقتصادى أو للفكر السياسي وهو يمثل الحياة باتساعها ويمكن لكل فرد أن يدرس منه شريحة حسب تخصصه واهتمامه وهبو يفيد الشعوب في البناء الاقتصادي وتطويره وعند انهيار الحضارات لابد من الرجوع للتاريخ لاستلهام

ونضعها فرصفحة المجتمع

ونسميها حديث المدينة وتقوم باختيار مقالة من مختلف الصحف السعودية دون تمييز ونطرح تضايا اجتماعية مثل خروج المرأة السعودية الى الاستواق العامة وكانت هذه تمثل مشكلة في مدينة الرياض وبهذا الصدد تكتب اكثر

تصدر باللغة الانجليزية نريد فتح نافذة للقراء الاجانب خاصة اولتك

من كاتبة سعودية ونحن كصحيفة

بشكله الحاضر ؟

جيدة ثم انحنى القوس افترة ثم عاد وشد حاله في هذه المسالة على تحريس اللحق وعلى رأسهم رئيس التصريس يمكنهم قيسادة المدينة الى سزيد من التخصيم والموضوعية فيما يتعلق بالدراسات الادبية والنقدية نظرا لضيق الساجة امام المحف الملية في هذا الجال فنحن نعيش الان في الملكة ازمة نقد فهو غائب عن الساحة الادبية نهائيا والجميع يعلم أن غياب النقد يعنى عدم تقديم أدب جاد لأن فقدان النقد يعنى تشجيع الغث والسمج ولكن في وجود النقد الواعي تنتعش الحركة الادبية وتأخذ مسارها الصحيح ويصلب عودها فالنقد الواعى يقدم خدمة جليلة للادباء . لانه حتما يؤدي الى التجديد والابداع لكون الاديب يشعس بوجود النقاد وراءه فعند تقديم الجديد نسرى النقاد وقسد سنوأ اقسلامهم لتنقييم هسذا الوليسد

الجنيد ،

الذين لاتربطهم بالمجتمع روابط ثقافية لكونهم جاءوا من بيشات وثقافات أخسرى ونحن نريد نقل اهتمامات المجتمع السعودي ومشاكله والتفكير المنهجى للفرد السعودي ودرجة الوعسى في التصدى لمشكلة اجتماعية لهذه الشريصة من المجتمع فمشلا الكاتبات الفاضلات اللائي تناولن هذه السألة كن يتمتعن بخلفية علمية وتفكير منطقى متسلسل ونضوج في الرؤيا ويترجمتنا لمثل هذه الاعمال فلاشك انتا تعين في هدف اعلامي وهو أننا لسنا بذلك المجتمع البدائي قليل التجربة وضنيل الحظ من العلم والثقافة

وعلى العكس من ذلك قالناس عندنا

تتناول مشاكلها باسلوب منهجى

وعلمى وفكرة المقالات هذه هي خير

نموذج عن هذا المجتمع للقارىء

الاجنبي الذي يعيش معنا او

خارجا عنا ليعرف حقيقة هذه الأمة

التى تملك مقسومات الحضسارة

• ماراي الاستلاعبداللطيف في

- قد اكون متحيزا لكون الاستاذ

غالب الفرج صديقا عزيزا وهومن

الشخصيات الاعلامية المتمرسة

ومن الاوائل في هذا المضمار ربما

واكبتها أنسا وإن لم تكن هسده

المواكبة عن قرب بحكم موقعه في

وزارة الاعلام وفي رأيي الخاص

أن التجربة الطويلة والعريضة

للاستباذ غبالب لابيد ان تتعكس

ايجابيا على جريدة المدينة .. وريما

تكون شخصية الاستاذ ابوالفرج

الرسمية عكست لونا خاصا عبلي

جريدة المدينة قد يفضله البعض

وقعد لايفضله ولكن التجريعة

الإعلامية المتدة على فترة ٢٠

اطلقت على

PER LINEAR

\$00000000000000000000000000000000

الخوف من البرد اشاعة

والوعى والثقافة .

حريدة المبينة ؟

- اعتقد أن الملحق بدأ بداية

إعتقد أن جريدة المدينة والقائمين

يطالبون ف كبل لقناء بطانقد

الواعي ولكنهم في تقييمهم للنقد

الحالى بصفون مرحلة النقد

مجهودات فردية ولكنني لا ادعى

لنفس أن هــذه المعـرفــة تصــل

عصاف الاكاديميين ، رؤيتي

الشخصية فرتك القضية أن النقد

الادبى و بداية الرصانة لانه

يتواكب مع حركة التعليم عموما في

الملكة ، النهضة التعليمية حديثة

العبهد وعدد الضريحتين

والتخصصين كان في الماضي

ضيئلا حتى الناس الذين قدر لهم

دراسة الأدب والنقد مع الاسف

احتوتهم الحياة العملية وانحرفوا

عن ميدان الادب وتحسولوا الى

المراكز الادارية والقيادية ولكن

الحركة النقدية شهدت بروز يعض

الاساتذة مثل الاستاذ حمزه

شحاته والاستاذ العواد رحمهما

الله وغيرهما كثيرون ولكن

توجههم كان الى الانتاج الادبى

وكانت طبعا بينهم خصومات ادبية

وللاسف كانت في بعض الاحيان

تتحرف الى خصومات شخصية

تتناول الذات وتنحدر يعيدا عن

مجراها الاصلى وهو النقد الواعي

والبناء وقد كانت تلك في نظرى فترة

مضاض ولكنشا الان تلمح على

المساحية نقيادا درسيوا الاداب

ويتعاطونها بانفتاح عبلي الحياة

بكاملها وليس مقصورا على النطاق

الاكاديمي ، حقيقة نجد فيهم

ملامح جيدة ويدايات تبشر بالخير

والتساؤل الثاني والمطروح هو

كيفية توسيع رقعة النقد الادبى

عن طريق مزيد من الخريجين من

مشوارى مع الصحافة اقدم من عملي بالديلوما،

• جبل مفكرينا وادبياننا

الذي نعيشه يانه في طفولته او محروسة محمد اته نقد دون سند علمی او انها بداية للصركة التقدية اين سنة لابد وانها مكسب لجريدة المدينة وربما اختلف البعض معى موقعك من هؤلاء ؟ - اذا مع الغريق الذي يقول بأن رُ مَدًا الرأي . وقد اعطت المدينة الصركة النقدية في بدايتها في شخصية رسمية متشنجة ولكن اللحظة التي تعيشها اما لمأذا هي ملحق الاربعاء يلين ويخفف من ق بدايتها ولماذا لم يكن هناك نقد هذا الخط فهو بمثاية واحة لطيفة في السابق ؟؟ منا التساؤل .. مناك فالبلة عليلة النسمات تطالعنا تقسيرات وانا لا اعطى نفسي مكاثة بقصائد وبعض التحقيقات الفتوى في هذا المصال لانني لم البحتية واللقطات والاخيار ادرس الأنب دراسة اكاديمية علمية ولكنشى اهوى الأدب ● مارايك في ملحق الاربعاء وادرسه وأعرف في مشاهجه عيسر

### كليات الاداب وربما دفعة باكملها تخرج لنا شاعرا أو ادبيا أو ناقدا واحدا وعلى أي حال مادامت

العجلة تدور فالايد من اضرار مسواهب متعددة في المجالات • معروف عن الاستناذ عبداللطيف بين امسدقائته انه

اسسرى المعشر ودائم الوفساء للاسىرة والاهل حتى في اثنياء السفر والترجال فعل أي اساس ينتقى ضيفنا هداياه للاهل ؟ انا فاشل في موضوع الهدايا

كطبيعة كل الازواج ، خاصة الهدايا النسائية منها لاختلاف الذوق بين الرجل والمرأة فالرجل لايملك الوقت والفرصة للمتابعة الدقيقة لخطوط الموضة النسائية وعدم معرفة الالوان المرغوبة ومسلحية الازياء بالنسبة لحالة الطقس شتاه وصيغا واعترف بغشلي في هذه الناحية ومن ناحية الالات والعطور فأنا موفق الى حد ما اما الفساتين قوضعي فيها اقبرب الى الغشيل او منتصف الطريق الى النجاح وهي مهمة

عسيرة حقا . ● احسرج مسوقف مسر عليسك كدېلوماسى ؟

- يحمد الله لاتوجد مواقف مصرحة للغبلية بسبب ان الدبلوماس يتحسب كثيرا ويمنتل لقول الشاعر: قدر لرجلك قبل الخطو

موضعا ، فكلما كاانالدبلوماسي يقظا وحصيفا وحذرا فانه يتقي شر المواقف المحرجة لكون هذه تحتمل في الحياة العادية بينما هي صعبة في عمل الدبلوساسي والحمد لله لم يمر بي خلال عملي کدبلوماسی ای موقف حبرج وشديد الحرج بحيث يترك على ديولا واثارا ولكن هناك مواقف اقرب الى الطرافة فقد حدث ان كَــَانْ جِــلالة المغفور له الملك فيصل سيفتتح طريق الطائف وكلفنا بجمع رجال السلك الدبلوساس والسفر بصحبتهم بطائرة عسكرية من النوع المروحى ومجهزة لهذه الغاية وعند ركوبنا الى الطائرة تبين غيباب احبد السفواء فكلفت بالبحث عنه وعند نولى كسانت مراوح الطائرة داشرة وعندما أصبحت في مواجهتها انهال على سيل من الزيت فبللني كلية فكان مىوقفا حقيا ولم اعرف كيف اتصرف ولم تكن هنك غرصة للعودة الى البيت لتغيير ملابسي

فكان لابد وأن اصعد للطائرة

بهذه الحالة وانا في قمة الزعيل ولكن مدير المراسم والزميلاء امتصوا تلك الصدمة واتخذوها فرحة ونكتة وادعى الزملاء بان السيد سالم سنبل هو السبب واعطائه لك وعالجت المشكلة عن طريق قلب الغترة على الوجه الاخر وغطيت الشوب بالمشلح

لان البقع لم تظهر عليه لكون لوته أسود ومشي الحال واكملت الحقل والبروتكولات الخاصية

لم اسمح لأحد بالتدخل في اختيار اسماء أولادي ولا حتى أمهم !!

اختيار الاسماء مسؤوليتي ● اختيـار اسمـاء اولادك هـل تقوم به بنفسك ام تترك هـند

المهمة للأخرين ؟ أ الحقيقة اقوم بتلك المهمة بنفسى ولم يسدخل أحد في هذا الاختيار بما فيهم والدتهم وربما مداعبة بمين الحين والاخسر عن حسلاوة الاسم وعسدمت وهسذه

مسؤوليتي وحدي . سنطرح عليك بعض الكلمات والجمل فما هو الانطباع الاولى الذي يتسوارد في ذهن الاستساد عيداللطيف عند سماعها ٠

0 دموع التعاسيح خداع • فرحة أستقبال الوليد حياة جديده .

● الصدق: فضيلة 0 الرومانسية شاعرية • صحافة اللغة الاخرى تحد

لذيذ • زهرة البنفسج تدر في نفسي غريزة الغيرة . • زهرة البنسيل رسالة

مغترضة لعودة الذكدى والذكريات . ● الزهور الحمراء بيت ● الضباب غموني

 الصحراء · اسرار • سقف الانتاع يعنى المحدودية في عالم الاقتصاد

شوقى قمة الشعر في الوطن العربى

● لكمل منسا بيت من النمعم يتغنى به لنفس دانسا ويخلل يتردد من حين لاخس مانسو ألبيت الشبعسرى الإنسير لدى الإستاذ عبداللطيف . - التغلق ببيت الشعر الدي لحنه وغناه الموسيقار سعند عبدالوهال والذي يقول

لم نىعشنى والهوى بىسىرى جواتحنا وكم تصليقت مر قبل زوهساب

### نغدى حياء ونغدى عنه وتقى ان الحياء سياج الحب ان كانا

• من صاحب تلك الابيمات الرانعة ؟

 انها لشوقی علی ماانش ● هنذا فيسا يختص بساسير الشعسراء شبوقى . مسارايسك ببعض الاسماء التي تطل علينا في عالم الشعر في المعلكة العربية

السعودية ؟ الاستلا العواد فلسنة شعربة الاستاذ حمزة شحلته تجربة كاملة في عالم الشعر

الاستباذ حسين سبرحيان الاستاذ السرحان عرمته كانبا نمل ان یکون شاعدا ولکننی اعرف كاثبا مجدا وصاحب رأى الاستساذ ضيساء الدين رجب

الشعرية . • نعود لسرد الكلمات والجمل لنسجل انطباعاتك عليها السفر والترحال فاندة

يعنى الاصالة في التجرب

• المؤتمرات والندوات تعني تلامحا فكريا شاملا • أمنع الحصون هي المراة الفاضلة . من فعلا محق حصس وواحمة يستظل مهما الانسمال ي

## احب واكرد

سيره ومعاناته في الحياة

• ملذا تكرهه في الناس وسادا تحب فيهم ٠ أكره فيهم البعاق والدسيسة والكنف واحنب مينهم الوساء

 ماذا تحب وتبغض ق المراد ٠ أحب في المراة جمالها ورفتها وعطفها الغياض وكما هومعروب مهى شلال متدعق من العبواطف والاحاسيس الرفيعة واكبره مبهة ترثرتها وغيرتها العمياء والاسعاف أن كان عند البعصي ● اليك بعض الإسماء ﴿ عبالم

القصنة في المملكة وخارجها تريد رايط الشنخمي في استلوب معالجة كل منهم لوضوعات مايكتب • الاستباد غيالم حيمرة

أبوالفرج وقرة التاح التكليل الروماسي • الاستناد عربية د التعامل مع القصية الطيب صالح ثون عديد أ. القصة بحمل الجرأه عيما يتعاول س ختایات





هكذا من الأجل

# هذا الكمبيوتر الصديق



منى نشأت

فيرلين نشرت احدى الصحف

مصطفى

مساحب هــذه العبــارة هــو البروفيسور جيروم كاغان ، من جامعة هارفارد ، وهو يحذر المتخصصين من علماء التربية بقوله ، لا تخيفوا الآباء فالطفل عبارة عن كمبيوتر صديق .. وبعبارة اوضح أن الطفل بيدأ منذ ولادته بالتعرف على مناصوله ،

خلال شهر يناير تمطر السماء

خمسة أيام في امستردام بهولندا

كل أسبوع فهي تسقط ٢٠٦ أيام

من ايام العام . أما في شيلي

فتستمر الأمطار ٢٢٥ يوما .. الآ

ان الله يمنح كل طائر طعامه ،

🥻 🗨 اذا اعطیت انسانا سمکة تغذی

بها مبرة واحدة .. واذا علمته

• ساعات الشبياب من ذهب

وسساعيات الكهبولة من فضية ..

وساعات الشيضوضة من

رصاص .. فمن لا يعرف شيئا في

العشرين لا يعمل شيئا في

التسلائسين .. لا يملك شمينسا في

الصيد تغذى طول حياته.

ترى ان بلادنا اكثر دفئا .

لكنه لا يلقيه ق عشه .

مختارات :

الأربعين ..

الأكثر برودة

الالمانية اعلانا جاء فيه ، سيدة • مدينة قاردو في النرويج ومدينة فقدت ساقها اليمني في الحرب تود مصنادقة سيدة فقدت سناقها اليسرى لتتبادلا الأحذية ( مقاس عرض مؤخرا في الأسواق جهاز يشبه الآلة الحاسبة مزود بشاشة تنقل لك بختك بعد تغذيتها بمعلومسات عن شاريسخ ميسلادك

كوشيرو في اليابان .

بصنع قلب صناعي من البلاستيك لأحد العجول التي تعانى مرضا مستعصيا بالقلب .. والقلب يسدفسع الدم بمضحسا كهربائية وهو مصنوع من المطاط وعجينة السيكا . ومن الطريف كما يقول الأطباء أن قلب العجل

طرح منافسة عامة

تعلن وذارة السدفساع والطيران والمفتشيسة العسامسة / قوات

السدفياع الجسوي الملكي السعبودي ـ عن طرح مشروع تقديم

خدمات الطعام لمطعم وحدات قوات الدفاع الجوي في جميع

مساطق المملكة وذلك في منافسة عامة لعموم المقاولين

(١) تقدم العروض طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك

(٢) يجب أن تكتب الأسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة في

(٣) يقدم العطاء من أصل وصورة ومختوما بالشمع الأحمر

ولأحكام نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ

الأماكن المخصصة لذلك وخالية من الكشط والمحو في

والختم الرسمي من جميع أركانه ومعنونا باسم رئيس لجنة

فتح المظاريف بقوات الدفاع الجوي الملكي السعودي

ويكتب عليمه اسم المنسافسة ويضدم العطاء إلى إدارة

المشاريسع في القيادة بمبنى وزارة الدفاع والطيران الدور

السادس خلال موعمد أقصماه نهاية الدوام الرسمي ليوم

الاثنسين المسوافق ٢/١٩/٥٠١ هـ حيث سوف تفتح

العطاءات في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء

أ \_خطـاب ضمان بنكي ابتــدائي بنسبـة ١٪ من قيمـا

العطاء الأجمالية ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر اعتبارا

ب \_ صورة من شهادة تسديد الزكاة ( سارية المفعول ) .

جــ صورة من شهـادة الانتسـاب للغرفـة التجـاريـة

هــ صورة من شهادة الخبرة بالمجالات الماثلة مصدقة

علما بأن قيمة نسخة الشروط والمواصفات بمبلغ وقدره

(٠٠٠, ٠٠) عشرون ألف ريال ، وبالامكان الحصول عليها

من إدارة الشنون المالية لقوات الدفاع الجوي ، وللعلم جري

والله الموفق .

د ـ صورة من شهادة القيد بالسجل التجاري .

الموافق ٢/٢٠٥/٤٠ هـ حسب تقويم أم القرى .

(٤) يرفق بالعطاء المستندات التالية :

﴿ سَارِيةُ الْمُعُولُ ﴾ .

من الجهات الرسمية .

من تاريخ آخر موعد لتقديم العطاء .

المتخصصين في هذا المجال وفقا للشروط الآتية :

الجديد يصلع للانسان ايضا .

فترضح لك اسعد أيامك .. وثمنها

۲۰ جنیه استراینی .. وکندب

قام طبيب وجراح في المانيا الغربية

المنجعون .. ولو صدقوا .

وسارنا في السويد اكثر مدن العالم من حيث بسرودة الطقس فيبلغ المعدل السنوى لحرارة الجو هناك في وقست الظهير ٢٤ درجية فهرنهایت . وتأتی بعدهما منطقة و ساسكاتون و بكندا حيث تبلغ درجة الحرارة ٣٥ فهرنهايت على حين أن أكثر المدن الباردة دفيًا هي « هوبارت ، باسترالیا: ۵۱ درجة فهرنهايت وتاتى بعدها مدينة

### و اقصی حرارة

● ثبت علميا ان اقصى درجة بين ٢ر١١١ من الدرجة الى ١١٢ درجة فهرنهيت . وأقبل درجة يتحملها الانسان تتراوح بين ٧٧ درجة الى ٦٦ م فهرنهيت .

### خدی للانسان ان بیسلی فی العمل .. من أن يصدأ بدونه

 أذا دعتك قدرتك الى ظلم الناس فتذكر قدرة الله عليك .

### 

لو كان الله يريدنا ان ننجز من العمل اكثر مما يتسع له النهار لزاد ساعات اليوم عن ٢٤ ساعة ! وطالما عملنا ما يجب انجازه ، فهو سبحانه ، يعطى الأيام الكافية لاداء رسالتنا في الحياة . ئویس بـرفیلد ـ کاتب امـریکی

### أحق بالمعرفة

اذا كمان هناك أناس أحق بمعرفة الله وادراك عظمته والاقرار بقدرته . فهم العلماء ، ذلك لأنهم أكثر خلق الله اتصالا بأسرار الطبيعة واقربهم الى لمس غوامضها . والطبيعة الامظهر من مظاهر الله .. أو قبل انها سر من اسرار يعجز البشر عن فهم كنهه . د . تــوفيق شــوشــة ــ طبيب بكتريولوجي بهيئة الصحة

### طاعة الله

اؤمن برب حكيم رحيم . واؤمن ان ادراك المرء أقصى مناه وأصدق سعادته ، وأعظم متعة أن يكون حين يعيش في طاعة الله .. جون روكفلر .. مؤسس جامعة



\*

<del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del>

فترة نموه ليواجه بها المستقبل والأطفال الرضع مهيأون لمعرفة الكثير فالعالم من حولهم عبارة عن ساحة من القوضي التي تعصف بالحياة ، من كثرة ما يستقبلون عن طريق جميع الحواس في لحظة واحدة ، فالأضر ليس كما تسوهم شكسبير عندما قال عن الطنع :

، انه بیکی ریتقیا ف کسدر امه ۽ فالطقل صفحة بيضاء تنتظر كل جديد وكل اضافة لسجل المعلومات ، وهو يملك ذاكرة واعية تلتقيط الصبوت والصبورة ببل والأحاسيس .

ويكتسب خبرات ومعارف طيلة

### تمييز العواطف والأحاسيس

ولدى الطفل في مراحله الأولى

القدرة عنى الاحساس بالعواطف المختلفة ، لذا فهو يتعلق بامه لأنها تشمله بالرعاية والحنان ، والنتائج العلمية المتقدمة تأتينا كل يوم بجديد في مجال قدرات هؤلاء الرضع ، فجميع المفاهيم القديمة انقلبت رأسا على عقب ، حيث يقول البروفيسور وليم كيش. المتخصص في براسة سلوكيات ونفسية الأطفال: أن الطفيل من فرط حماسه للتعرف على الحياة ، يلتهم ألعالم ، والطفل يستطيع تمييسز خسربات قلب الأم بل والأصوات القريبة منه وعندما يتعدى الطفل مرحلة العمى الأولى يبدأ بصره في التووي السريع ويعدها يستطيع تميين الألوان والأشكمال ، وهو يقضم الألوان القاتمة ، وعندما يكمل الأربعة اشهر الأولى من عمره بيدا في تعيين الأبعاد الثلاثية للأشياء ثم سدا بعد ذلك في الاحسياس بالارتفاعات وحواف الأشياء وادراك الروائح بسل والابتسسام

والتعرف على الأم. وعسلى الأم مراعاة تسلك الملاحظات وتسجيس انفصالات وردود افعال الطفل في تلك المرحلة واذا لاحظت الأم اي قصور او تخلف على الطفل الرضيع فعليها عرض الطفل على الاخصائي لأن العلاج المبكر يكون اسرع واقضل .

### أهمية غذاء الطفل

ولكى يسهسل تعلم الكلمات وتنمية الذكاء لدى الطفل لابد من توافر اساليب تربوية بجانب توفير حياة ملائمة ، الى جانب كيفيسة أطعام الطفل لكي يشب سليما من الناحية السلوكية والبدنية .. واليك عزيرتني الأم هذا النظام الفندائسي للمسراحيل الأو ى من حياة الطفل ..

في الشهدور الأولى من حيساة الطقل ، على الأم أن تمد صغيرها بالغذاء المناسب لكل مرحلة من مراحل نموه المختلفة وعليها مراعاة بعض النصائح التي تعينها في القيام بمهمتها عملي خير وجمه وتلك النقاط ترتكز على الأتى :

### مرحلة الارضياع

ف بداية حياة الطفل يمثل الحليب الوجيسة الأسساسيسة له لاحتوائه على جميح العناصر الغذائية اللازمة لنموه والقصدهنا لبن الأم بالدرجة الأولى فهو مهية طبيعيا بقدرة الخالق ليكون مناسبا لتغذية الطقل ومنحه مناعة طبيعية ضد جميم الأمراض ووقايته من النزلات المعوية ومرض الجفائد . فحليب الأم هو الأضمن والأنسب كما انه ثيث بالدراسة السيكولوجية ان مرحلة الارضاع هي التي تمنيح الطفيل العيطاء العناطقي من قبيل اميه ، ونحن عندما تركنا اطفالنا للبزازة والمربية تفشى الجمود وتفككت الأسر . قامنحي عنزيزي الأم الحنان لطفلك ..

### الأطعمة المضافة

وعندما يتعدى الطفل الشهر الرابع ابدئي باطعامه بعض القبواكيه مثبل التقياح والمبوز والكمثرى بعد فرمها بطريقة نظيفة وقدمى له بعض اصناف العصير مثل عصير البرتقال فهذه تهيىء معدته لتقبل مرحلة الفيطام بيسر ودون اشارة أي متاعب اما في الشهر السادس فيستحسن ان تقدمي له الأصناف السطهية الخالية من التوابل عدا الملح. وراعى أن تكون تلك الوجهات صغيرة فلا تعطيه منها الكثيرحتي لا تتعب معدته وتسبب له مشاكل هضمية ، فبلا يقبل عبلي هذه الأطعمة مرة اخرى . ومن الملاحظ ان كثيرا من السيدات يقدمن الطفالهن بعض المشروبات مثل

الشاي والقهوة اعتقادا منهن انها تساعد الطفس على الكلام والانتباه . وهذا خطأ شائع يجب تجنبه والابتعاد عنه والاستعاضة بالعصيرات من القواكه المخففة بدلا عنه . وحاولي خلط الحليب مع اي وجبة تقدم للطفيل فهي تعده

### قىل الفطام

غذاؤه طازجا ونظيفا

تبدأ بعدها رحلة العودة عن طريق وفي النهاية سيمتى ، امنحى طفلك الرعاية والحنان والحب قبل حشس معدته .. وامنحي طفلك طفولة سعيدة بتوفير اجواء ملائمة ورعاية واعبة ليكون الكمبيوتر الصديق ..

بالعديد من العناصر الهامة لنموه .

وف الشهور التي تسبق مرحلة الفطام لابد من تغيير قدمي للطفل ف نهاية الحول الأول من حياته البيض خاصة الصفار وفي وجبة الاقتطار ، اما السمك والدجناج فيقدما في الغداء لاحتوائهما على البروتين اللازم لبناء الجسم كما ان تلك البروتينات سهلة الهضم وليست عبل درجية عبالينة من التركيب والتعقيد وهى مساسبة لجهازه الهضمي .

وقيدمي له أيضيا الخضيار

السوتيه المشوح في قليل من الزبد فهو بحاجة للمواد الدهنية ولكن بصبورة ميسبطة .. امنا بنين الوجبات فاعطيه قطعة كيك اوخيز يتسلى به ويتعود من خلالها على تعاطى الأطعمة الصلبة . ويعد ان يكمل عامه الأول اعطينه بعض البقول مثل العدس والفول فهي تقوى جهازه الهضمى ، بالاضافة الى بعض السكـريــات والحلوى المتوفرة في الفواكه بعد خلطها فهي تجعل شهية الطفل مفتوحة لتقبل الطعام .. وعندما يكمل العامين قدمى له بعض اصناف اللصوم الخالية من الدهون على ان تكون مفرومة وابتعدى عن الأسماك واللصوم المحضوظة والمثلجسة والمملحة واحرصي عبلي أن يكون

# ٨ توصيات للحنة السنة الدولية للشباب

رحلة في عقل طفل

عمرى : ٧ سنوات طالبة بمدرسة ٥٥ الابتدائية بجدة .

يعجبني : الاخلاص لديننا الاسلامي .. وبه نتقدم الأمم .

تـدور افكار .. وفي قلبــه تغض

احساسيس .. وق عيونـه يلمع بريق .. وعلى شفتية تنطلق الكلمات دون تنميق أو تلفيق .. ونساخذهها من على لسسانه واضحية .. لتنقلها البيك ..

غوصنا في اعماقه .. ووصولا ألى اعماقك فهو المستقبل .. وعلى

اسمى : اشواق حمود الشميمرى .

اتمنى لبلدى : دوام التقدم الى الأمام . اتمنى لأبي : دوام الصحة والعافية أتمنى لأمى : التوفيق ف كل خطوات حياتها

لايعجبني : النفاق والكذب والسرقة

أحلم : بالنجاح والفوز دائما باذن الله تعالى .

احب : أن أكون انسانة محبوبة من الجميع .

هوايتي : الرسم بكل اشكاله .

كلماته يعلق الأمل .

# المهلكة تستضيف « الرحلة » البرية لشياب مجلس التعاون

الكويت : مكتب المدينة : انهت اللجنبة الاجتماعية للسنبة الدوليية للشبياب اعميل اجتماعها الثاني الذي عقد في الاونة الاخيرة في قطر باقرار مجموعة من التوصيات التي من شانها تطوير العلاقات بين شباب مجلس التعاون الخليجي . فقد اوصت اللجنة باعانة المعسكرات الخارجية والاكثار من عقد الندوات على مستوى دول المجلس واوضح السيد صالح الشايجي الذي مثَّل الكويت ان اللجنة اقرت ثماني توصيات بحضور ممثلين عن جميع دول مجلس التعاون

الخليجي من ابرزها : • الإهتمام بالمسكرات الخارجية حيث ثبت من تجربة دولة قطر ف اقامة معسكر العمل الاول لشباب مجلس التعاون نجاح مثل هذه المعسكرات في خدمة البيئة وتعبويد الشباب على حياة المعسكرات . على ان تقوم الامانة العامة برفع تقريس مفصل عن هذا المعسكر لاجتماع الوكالاء المقبل للتاكيد على اقامة

> معسكر العمل الضارجي المقترح اقتامته في احتدى الدول الشلاث . الصومال ، جيبوتي ، موريتانيا ، . عقد الاجتماع التالى للجنة في المملكة العربية السعودية خلال شهر ديسمبر المقبل وذلك بغرض الاطلاع ومناقشة تجربة كل دولة ف مجال جمعيمات بيسوت الشبساب . وان تستضيف الملكة ايضا الرحلة البرية خلال اجازة الربيع ١٩٨٥ التى يشارك فيها ١٠ شباب من كل دولة ، تبدأ من مدينة الدمام فالرياض ثم القصيم فالمدينة المنورة ثم جدة ومكة الكرمة والطائف حيث

هذا بالاضافة الى اعداد برنامج ضعن هذه الرحلة يتضمن اداء مناسك العمرة وزيارة المسجد النبوى الشريف . ومن التوصيات كذلك عقد ندوة حول مراكز الصغار في دولة

البحرين خلال الاسبوع الاخير من شهر مارس ۱۹۸۰ عَلَى اَنْ يَتَضَمَنَ برنامجها الاطلاع على تجربة البحرين ف مجال الطفولة وان تتناول الندوة : اهمية رياض الاطفال على التربية الاجتماعية وتسوحيد بسرامج رياض الاطفال في دول مسجلس التعاون وتأهيل الكوادر الفنية المحلية للعاملات في رياض الاطفال واهمينة البنباء الصنتى ومسرافق

كما تقرر ان تنظم سلطنة عمان ندوة حول اندية الفتيات تقتصر على النسساء وتركنز على اهمينة اندينة الغتيسات والانسسطة التي يسكن ممارستها فيها ، وتأهيل كوادرها ، وكذلك دعت اللجنة دولة قطر لتنظيم عقد ندوة حول المشاركة الاهلية خلال النصف الأول من شهير تيوفعيس ١٩٨٠ للبحث في الممينة المشاركة الاهلية في برامج الشباب والرياضة ألى جانب تضظيم نسدوتسين الاولى للمعاقين في الكويت خلال الاسبوع الاول من شهر مارس ١٩٨٥ لمناقشة اهمية الرياضة للمعاقبين واعداد الكنوادر الفنية . والشانية حنول الاعتلام الشبابي الريناضي في دولة الامارات العربية المتحدة للبحث ف

أهميسة الاعسلام فأدعم المسركسة

الرياضية والشبابية

### افراح الاسرة

 الاستاذ عبدالرحيم شتیوی عطیه من منسوبی الخطوط السعودية بمطار المسنة المنورة رزق بالمولودة الثانية والتي احّتار لها اسم ( میرفت ) .. الف مبروك لأبي مشاعل .

> • فهد عائض القصطائي الطالب بجنامعية الملك عبدالعزيس يعيش هذه الايسام فرحسة غامسرة وذلك بمولودته الأولى التي اختار لها اسم ( نها ) جعلها الله من بنات السعادة .

● يتم يحمد الله تعالى عقد قران الشاب سعد عايض الثبيتي مدير قسم الامكانية بالنباية ، يمنطقية الطائف للاتصالات السعوديية ، وذلك مسناء يبوم الخميس ٢٣ مـحــرم الجــارى الف

■ رزق المهندس الجوى بالخطوط السعودية السيد حسسين زيسدان وزوجتسه المحاضرة بكلية التربية بجدة السيدة فوزية حسن طولة بمولودة اسمياها ايلاف ، جعلها الله من بنات الشعادة .

 انهت الدكتورة الأنسة هيا مرشىد الحربى الدورة التخصصية للأطفآل والتي عقدت بالرياض بنجاح وحصلت على ديلوم عال .. وقد عادت الى جدة لتزاول عملها بمستشيفي الولادة والأطفال بجدة كلحصائية للأطفال .. ألف مبروك ..

■ رزق السيد على حسين عسيسرى بمولود اسماه (حسين).. الأهبل والاصدقاء اجتمعوا على مائدة ( ابو حسين ) للتهنئة بالحادث السعيد ..

■ رزق السيد : ابكر ابىراھىم سلميىان خضر .. ينمؤسسة السلمي التجارية .. بمولود اسماد (بندر) جعله الله من مواليد السعادة واقربه أعين والديه .

🗖 تم بحمده تعالى خطوبة

الشباب .. يتوسف يحيى عبده - الموظف بشركة بأنّ أمريكان على كريمية احدى الأسر بجدة مبروك . 🗆 احتفل الأستاذ احمد عبدالله باجنيد \_ المحاسب القانوني بمكتب باعشن وباثقا للمحاسبة . برُفافه

على ابنية الشييخ محمد عـوض باورْيــر .. والأهــل والأصدقاء يهننونه ويتمنون له حياة زوجية □تـم رقاف الشاب عبدالهادى سعد القحطانى على ابنة الشيخ \_ هادى القَحْطَاني - وقد اقيم حفل كبير بقرية العريس في سبت

بني بشر بقحيطان الف





سام ؟ ، يجيب الاب وكأن يكلم

نفسه لاتقول الى اين يدهب بل

هذا ملخص لقصة كتاب ، قولي

وداعا للعزيز سام ، الا أن احلى

مافيها انها الى جانب العبرة

والعظة تتسلل باسلوب رومانسي

شاعرى حزين يقول النقاد عنه انه

نابع من كون القصة حقيقية الى

حد كبير فللؤلف نفسه كما تقدم

ذكره عاش معظم حياتمه مطويا

تحت جناح والده الكاتب الكبير

ومعروفا من خلاله يقول احد

النقاد : ياتى كتاب ابن هذا

الكاتب الكبير ليقول انى هنا انا

میشیل ج اراین ولیس فقط ابن

واخيرا اعزائي القراء يبقى

موضوع هذه القصة صالحا لكل

زمان ومكان لاته في كل زمان ومكان

يحرص الاباء على تجنيب ابتائهم

الشفاء والتعاسة ولكن تبقى

العبرة في أن نعرف كيف نفعل

ذلك ؟ ومن المؤكد ان ذلك لن يكون

بأن نطويهم تحت جناحينا بل ان

نطول اجنحتهم ونعلمهم الطيران

عن التايم

وحدهم اليس كذلك ؟!

ارلين الكاتب المعروف . .

قولي و وداعا للعزيز سام . .



وتعليمها وغير ذلك وعدر الاب في لقد قبل وكتب الكثير في مجال تدخله ف حياة ولده انه يحبه ويدله علاقة الام بابنائها وبناتها . ويأتي عسلى اقصر الطرق الموديسة الى اليوم كتاب و قولى وداعا للعزيز النجاح والتي تجنب الشقاء سلم ، وهو من الكتب التي صدرت مؤخرا في الولايسات المتحدة والتعاسة . وفي كل هذه الاثناء نرى أن الابن يحاول أن يعترض الامريكية ليعالج غلاقة الاب وان يفهم أباه انه يمكن أن يعتمد والأبن . الكتاب تأليف ميشيل ج أرلين الصحفى الامريكي والمعلق على نفسه وان على الآب ان يعطيه على برامح التلفزيسون في مجلة فرصة الاثبات ذلك ولكن الاب و نيمويسوركسر و وابن الكاتب يصم اذنيه ويبدو انه لايريد ان ﴿ المشهدوز ميشيل ارلين الاب . يسمع او يفهم او من فرطحيه وتبدأ قصة هذا الكتاب بأب يحب لابنه لايحاول أن يتخيل أبنه في معترك الحياة وحده . وبطبيعة ابنه ريخاف عليه بحيث يطويه الحال هو ف هذا كله يسى انه تحت جنلحيه ولايسمح له مطلقا سوف يتركه يوما ما عندما يموت بأن يتصرف في أي صغيرة أو كبيرة الابعد الرجوع اليه. ويرحل عن هذه الدنيا . والابن في كل الاحموال يمثل الابن البار يتعضل الاب ف حياة ابنه المسالح الذي يستمع لوالده وخصوصياته كلها ابتداء من الاكل أي ماذا يجب ان يأكل وماذا يجب الاياكل الى الملبس وحتى

ويأتعر بأمره رغم عدم اقتناعه بما ويزيد في عذاب الابن نجاح ابوه الكبير في هذه الحياة فالكل يعرف هذا الاب وصيته يـدوى في أفاق المدينة التي يقطنون فيها . اما الابن سام فلا يعرف عنه سوي انه ابن ذلك الرجل العظيم وبالتالي فهو من اجل ابيه محترم معزز اينما ذهب وفي اي مكان حل . ولاينسي الكاتب أن يمنع الآب بعض

اللعظات التي يسرح بفكره فيها نظره انه بما أن الله قد اعطاه المال والجاه قلم لا يوظفهما ق اسعاد

أبنه الوحيد وتوفير حياة كريمة له

بدلا من أن يدعه يخوض خضم

الطبيب عبدالرحمن الخريصى

حديثه معنا .. واستطرد قائلا ان

من يرضاها شريكة لحياته لابد ان

تكون مسلمة وعلى خلق كريم ..

تقدر الحياة الزوجية وتحافظ على

بيت زوجها وتوفسر له الراحة

والسعادة وتربى اولادها تربية

اسلاميــة صحيحــة .. وهــدُه

بعيدا ليتذكر ايام طفولته القاسية وتشرده في بداية حياته وعصاميته وتجواله من مكان الى أخر الى ان استطاع ان يبنى نفسه وان يكون هذا الثراء ويصل الى هذا المركز الاجتساعي المرسوق وعليه ففي

الحياة واحداثها ؟؟ بهذه العقلية يواجه الاب ابنه كلما حاول الابن مناقشة ابيه والتوصل الى ارضية تقاهم مشتركة معه .

ويمل الصراع الى اقصاه بعد تضرج الابن في الجامعة وقبوله وظيفة في سلك التدريس في أحدى الجامعات البعيدة عن بلده . يستعيت الاب في عنسع ابنــه عن السفر ولكن جهوده هده المرة تنذهب هباء فالابن مصمم على



ميشيل ارلين

السفر . يصاب الاب بالاحباط واليأس ويزيد من تازم الموقف تمسادم يحدث له منع بنعض اصحاب الشركات المنافسة له الشيء الذي يجعلهم يرسلون من يطلق النار عليه . يسقط الاب مضرجا بدمائه ولكنه لايموت . وعندما يسمع الابن بماحدث

يهرع الى المستشفى الذى نقل والده اليه . ومن يومها يتولى ادارة كل املاك ابيه وشركاته فيحسن في عمله الى أبعد حدود وبينما الآب يتماثل للشفاء يكون الابن قد نظم اعمال ابيه وفق احدث الاساليب العصرية ومستخدما التقنية الحديثة بكل صورها المتوفرة. والنهائة تصبح مفهومة حيث يقتتع الوالد انه لابد يوما ما وان يترك ابنه يواجه الحياة وحده ويوم يقرر الابن سمام أن ينذهب الى مكتب الحجز ليحجز على أول طائرة متوجهة الى البلد التي سوف يعمل فيها يدخل غرقة ابيه لينقل له عزمه هذا . تتحدر دمعة كبيرة على خد الوالد فيقول الابن معاتبا . اكان



■ محكمة وهمية .. وقضايا حقيقية .. والشهود انتم - أيها القراء الاعزاه .. اما المتهمان فرجل وامراة اثقلا كاهل المجتمع بالسلبيات والنقائص .. والقى احدهما بالمسؤولية على الآخر .. وتحملت المراة الوزر الاكبر .. فامتثلت أمام القضاء !!

القاضى: أنت المرأة الحديدية ؟ المرأة : لست مارجريت تاتشر .. ولا أمت بصلة لانديرا ابنة غاندي .. ا القَّاضى : فبحق أي سلطة تمارسين تغريغ جيوب زوجك أولا بأول .. وبأى هق تكبلين ميزانيته بالدبون المتلاحقة ..؟ المرأة : هليت منه جهاز كمبيونر .

القاضى : مثل هذا الجهاز يعين على عملية الطبخ والنفخ وتنظيف غرفة المسالون والنوافذ ...؟

المرأة : لاياسيدي . القاضى : مثل هذا الجهاز ينظف اواني المطبخ ويلمع قطع الكريستال. ويهىء زجاجة الحليب لطفلك ؟

المرأة : مطلقا ياسيدي .. القَّاضي : فاعلمي بأن جهاز الكمبيوتر لم يصبح بعد - ياسيدتي -سلعة تباع في السوبرماركات أو الصيدليات أو البقالات الصغيرة ..

اضاً قد آلى ان راتب زوجك لن يوفق سين لوازم بيتك وسزواتك المراة: اقبل - ياسيادة الشاخي - أن لايكون الكمبيوتر سلعة استهلاكية متوفر في السوبرماركات ولكنه ليس نزوة بل ضرورة ملحة .. فهل من الضروري ان نكون أخر من يشتري هذا الجهاز

المدهش .. ام من اللائق ان نغفر فاه الدهشة تجاه اى جهاز مستحدث حتى يشمل كل البيوت والمرافق دوننا ! . . ثم ان طموحات انسان العصر الحديث لاتتوقف عند حد . القاضى : وجيب زوجك المثقوب الذي يعانى ...؟

المرأة : قبل عامين قرر بأني متخلفة .. عتيفة الطراز لا اصلح لشيء .. والمح بأن الخادمة تلائم عصر التكنولوجيا اكثر مني .. فاجنزت في سنة اشهر تلك القنطرة التي تفصل بين عالم التخلف وعالم التكنولوجيا .. وصار من العسير أن تتجمد طموحاتي . القاضى : هو ارادك عصرية .. وطموحه ؛

> المراة : وبشدة ياسيادة القاضي . القاضى : تؤجل القضية لحين استدعاء المتهم الآخر .

حياة ابراهيم

# 

□ مايزال الزواج من اجتبيات واحدة من الظواهر الاجتماعية السلبية ، التي يعاني منها شبابنا ومجتمعنا .. وهي ظاهرة يكون الآباء احيانا سببا فيها ، وان كانوا لايتحملون كما تشير كل الدلائل كل التبعات .. فالحجج التي يتنارع بها البعض للزواج من أجنبيات تبدو في كثير من الحالات غير مقنعة ومبالغ فيها .. بل ان الأمريتجاور هذا الى أن البعض يتزوجون من اجنبيات ، فقط عجرد التقليد والتشبه بالغرب والوقوع في اسر الزائف من حضارته

> « الاسرة » التقت باثنين من اطبائنا الشباب ، هما الدكتور عبدالرحمن الخريصي، والدكتور أحمد امين ، الطيبيان بمستشفى لللك خألد بتبوك ، وأجرت معهما هدا الحدوار عن الزواج من أوربيات والآثار الاجتماعية غير الحميدة التي ترافق ذلك .

اختيار تخصصه الجامعي والي

حد أختيار زوجة المستقبل أذ أن

الابن سام وهذا اسمه عندما

يختار شريكة حياته لايتم زواجه

منها الابعد أن يشعر الأب أنه هو

الموافق الاول عملي هذا الزواج

وطبعا يتم ذلك من خلال دراسة

اهل الزوجة ومركزهم الاجتماعي

والمال وشخصيمة العروسية

نحن امة تعتز بدينها القويم ومبادئها الاسسلامية ومواقفها المشرفة منذ منات السنعن وفي شتى بقاع الارض .. واسا ان يكون ايمانا نقيا صادقا خالصا لوجمه الله سيحانمه وتعمالي ، او لايكون بهذه الكلمات المضيئة بدا

نكون أو لانكون

# الأم .. والمذاكرة

عزيرتني الأم .. أن أشراقك على طفلك في استيعاب دروسه هو من

الامور الاساسية التي يجب ان تبدأ مع بداية تعليمه في الحضائة وحتى نهاية المشوار التعليمي لكن هذا الدور له حدود لايجوز ان تتخطاها الأم حتى لاتخلق مشكلة ليست في المسيان .

لذلك فإن الإخذ بيد طفلك مبدا التدرج في الاشراف على طفلك أو الانسحاب من معاونته في امر ما ، مو شيء ضمروري للنجاح... فأشرافك على طفلك اثناء المذاكرة يجب أن يكون وفق مبدأ التدرج المناسب حتى ينضج جسمانيا وعقليا . فمثلا يحتاج الطفل مع بداية تنخوله المدرسة الى اشراف كامل من الام ومعاونة كبيرة وعليها أن تنظل بجواره فترة المذاكرة وان تراعى قدرة طفلها على الاستيعاب وأن يصطبغ تواجدها معه واشراقها على دروسه بالمداعية والتشويق حتى يتعود الطفل على التركيز وبنل الجهد عن طيب

بعد ذلك على الأم محاولة ترك الطفيل اللاستذكار يعض الوقت بمقرده فاذا تأكدت انه يثابر على المداكرة بعض الوقت تتمركمه لاستكمال واجبه بمفرده وتعاود الاشراف عليه في النهاية وهكذا وتظُّلُ الإم ف هذا. التدرُّج مع طفلها

حتى يصل لرحلة الاستغناء عنها

منى شبااق

يحتاج لذلك .

المعلومات التي يريدها ، كأن تجعله يبحث في القاموس بنفسه عما يصعب عليه من معانى الكلمات أو توجهه الى داشرة المعارف المسطة لكي يقرأ عن موضوع معين وبذلك تكون الأم قد نجمت في أن يعتمد أبنها على نفسه .. وتلك نقطة هامة وايجابية

معظم الوقت بحيث لايحتاج اليها الافي استفسار معين على أن تكون مستعدة في أي وقت لمعاونته عندما

وعندما يصل الطفل الى نهاية الرحلة الابتدانية فان من المفترض ان تكون الأم قد عودته على الا يحتاج اليها الاقبعض الاستفسارات التي تصعب عليه ،

وبطبيعة الحال لابد من الرشابة والتوجيه عند أي خطأ يقع على أن يختلف التوجيه من مرحلة الى اضرى . فمشلا في المرصلة الاعدادية يكون التوجه بصورة مباشرة بان تقوم الأم مثلا بنفسها بالشرح والتوضيح بمسورة عملية ، أما في المرحلة الثانوية فيكون التوجيه بصورة غير

مباشرة بمعنى ان الأم توجه ابنها الى المصدر أو المسادر التي يمكنه ان يستطلع ويستقصى منها

ن تكوين شخصيته .

الصفات أن اجدها الا ف بنت بلدی ، التی تستطیع ان تقهمنی دون ای عناء ، ویهذا نستطیع ان نتلاف الكثير من المشاكل التي تحدث بين الزوجين . كما ان عدم وجود الاختلافات والفوارق ف العادات والتقاليد واللغة والدين والبيئة يساعد كثيرا فبناء الحياة الزوجية على أسس سليمة .

الطريق من أوله

وعن اقبسال بعض الشيساب

السنعسودى عبلي الزواج من

اوروبيات يقول : كم يندمشني ويسؤلني في نفس الوقت ان مفكر شيابنا السعودى في الاقتران من اوروبيات ، وكم اسائل نفسى : لماذا يقومون بهذا التصرف الخاطىء الذى يقودهم في النهاية الى الندم حيث لاينقع الندم ؟.. ماالذى يشدهم ويجذبهم ق الفتيات الاوروبيات ؟! هل هـو الجمال ! أن الجمال الحقيقي يوجد هذا وهو جمال الخلق ، حيث لاخطق مناك .. اذن ماالذي يشدهم ؟ هل هي الغريات والشكليات والالوان البراقة الزائفة الزائلة ! وحين يفكر مؤلاء الشباب في الزواج من اوروبيات ماذا يكون مصير الاولاد ؟.. وخصوصا خبن يحدث سوء تقاهم بين الزوجين وتفكر الزوجة بالعودة الى بلادها مصطحبة معها اولادها دون رجعة وهذا فعلا ماحدث في احدى الدول العربية وسازال بحدث .. في هذه الحالة من يدفع الشمن ؟ الاولاد طبعا ، حيث يبعدون عن وطن أبيهم الذي هو وطنهم ، وينشسأون في بيشة غير مسلمة وعادات وتقاليد ولغة وميادىء مختلفة .. مادئى

الاطفال الابرياء أن يدقعوا ثمن

اخطاء ابيهم ، الذي لم يفكر الا ق

نفسه ونزواته ؟! وحمتى لورضيت المرأة الاوروبية ان تعيش مع زوجها هنا قبلده ماالذي يضعن عدم تأثيرها عملي الاخرين ؟ سمواء الاولاد أو اهل الزوج أو الجيران .. لماذا لا مازال موجودا والحمد لله . نختصر الطريق من أوله ونصارب

تفعل الإوروبية في هذه الحالة ؟

الحوار المبتور

. المرأة الاوروبية مهما حاولت ان تتكيف بالاجواء العربية فان تنجح الاماندرمنهن .. ان الشاب العمربي حين يسافر الي اوروب تيهره للظاهر ، وتسيطر عليه المغريات وينسى نفسمه أر غمرة الحياة الصاخبة .. هذا لا يعنى أن كل شاب عربي يتخلي عن ميادئه رمواققه حين بيتعد عن وطنه .. لا .. فسالشباب الواعي المومن

ومن خلال حديثنا تطرقنا الى

بيتعدوا بانـظأرهم الى اوروبا ان يشظروا حولهم .. يفكروا ببنات اقاربهم ثم جيرانهم .. بابنة بلدهم في اي مسديشة كسانت .. واذا لم يجسدوا ء وهمذا أمسر مستحيل فلينظروا الى اليلاد المجاورة .. حيث الديـن واحــد .. واللغــة واحدة .. ولكي يكون الارتباط الاجتماعي متينا وقويا والزواج

قائما على قواعد سليمة ، فليكن اختيار الشاب لشريكة حياته

عبدالرحمن الخريصى

مشكلة غـلاء المهور - يقبول

الدكتور عبدالرحمن : لم اواجه

اية مشكلة تقعلق بالمهر أو

المتطلبات الباهظة حين تزوجت ..

والسبب هو انني تزوجت من ابنة

، عمی .. وکان زواجنا میسسرا

والحصد الله .. وكان المهر ريالا

واحدا كمقدم صداق .. اما غلاء

المهور التي يعاني منها شبابنا

ويعرف الكثير منهم عن الزواج

بسبيها فهى مشكلة تعود بالضرر

على الشاب الذي يقضي معظم عمره

وهنو يجمع مهنز غروسته .. وقد

يضطر احيانا الى الاستدانة من

الاغرين من اجل ان يتم زواجه ،

ويعيش بعد زواجه بنخل لايكاد

يسد متطلباته الضرورية .. يجب

ان يـرحم المسلم اخــاه المسلم

ولايكلفه اكثر من طاقته .. والابنة

ليست سلعة تجارية تباع

وتشترى .. وجشع الوالد قد

يقضى على مستقبل بناته .

فتياتنا أفضل :

دينا .. وخلقا .. وجمالا

مؤمنة ومثقفة وعن رايسه في الفستاة السعبودية يقول : مؤمنة .. مثقفة .. متعلمة .. جميلة .. صابرة .. تقدر ظروف زوجها .. وفي حالة حدوث اي سوء لزوجها كالمرض مثلا ، فانها لن تفكر في التخل عنه ، وتجلس قربه ترعاه وتحافظ عليه وعلى اولادها .. ماذا

وعن المشاكل التي تواجهها المراة الاوروبية التروجة من رجل عربي يقول : المشكلة الكبرى هي اختلاف الدين لان الكثير منهن يسرفضن التخطئ عن دينهن .. ويعضهن يتخلين عن دينهن اسما فقط دون صدق في النية .. كما ان لاختلاف اللغة اثرا كبيرا في التقاهم بين الزوجين حيث ان الكثير من الشباب العربي لايجيد التحدث بعدة لغات .. انن كيف

يتم الحوار بينهما .. بالاشارة ام

الاختيار الموفق

ويحدثنا الطبيب احمد امين عن زواج شبابنا من اوروبيات فيقول: يجب على شبابنا قبل ان

اختيارا موفقا ومن نفس بلده .. وينات بلدنا مشال الاخلاق والشرف والتربية الاسلامية الصرفة .. ان كثيرا من شبابنا تزوجوا من الضارج .. بحجة ان القربية لهم والتي تكون من نفس العائلة قد تنقبل بعض الامراض الامكانيات والمعقبول؟ فلنعيد للأولاد مستقبلا ، وهذه الفكرة خاطئة من اساسها ، لان الرض لا

> احد فروع العائلة .. وق حالة خلو افسراد العائلة وفسروعها القسريية والبعيدة من أي مرض فسسوف تكون صحة الاولاد سليمة مائة ومن جهة اخرى قد تكون الزوجة الاوروبية هي التي تحمل

المرض فينتقل عن طريق الوراشة للاولاد .. ويهذا تكون قد جنينا على قلدات اكبادنا بايدينا .

ينتقل الى الاولاد الا أذا وجد في

تربية الإيناء وعن تربية الإساء لاولادهم يقول الدكتور احميد امين : ان كثيرا من الاباء ينصرفون عن الاهتمام والرعاية لابنائهم تاركين امسر ذلك للامهات ، بحجـة أن عملهم خارج المنزل يأخذ معظم وقتهم وهذا تصرف خاطىء فيجب على الزوج ان يشارك زوجته في رعاية الاطفال عن طريق توجيهاته وارشاداته لهم وتتبع مراحل تقوقهم في المدرسة وتشجيعهم على الاستمرار بالتقوق . قال النبي صلى الله عليه وسلم ( من حق الولد عنى الوالد أن يحسن أدبه ويحسن أسمه ) .

عقبة يلزم محاربتها

وعن مشكلة غيلاء المهور يقول الطبيب احمد امين : انا ضد الجشم لدى بعض الأباء الذين يعسرون طريق الزواج امام الشياب .. ومشكلة غلاء المهور سوف يكون لها عواقب وخيمة اذا لم نبدأ منذ الان بمحاربتها واقتلاعها من جندورها ، لان من ضعن الاسباب التي تدفع شبابنا ان يتسزوجسوا من الخسارج هي معاناتهم من مشكلة غلاء المهور .. وبالنسبة لي لم اواجه ايه عقبات في زواجي حيث انني متزوج من ابنة

الاسراف . . غادًا وعن الاسبراف في حقبلات الزواج نعود الطبيب عبدالرحمن الضريمي حيث



حوار : هيام حماد يقول: أن الاهتمام بالمظاهر والسطحيات في ولائم وهفلات الزواج لهو امر يدعو الى الخجل .. فكثير من العائلات تبدد اصوالا خيالية على الموائد وقصور الافراح والملابس .. وهذا الاستراف والتبذير حاربه ديننا المنيف .. فلماذا لانحارب تحن ؟ ولماذا لاتكون حفلات الزواج فاحدود

النظر في تصرفاتنا ، ونصاسب انفسنا ، وتحسون النعصة التي اكرمنا الله بها .. قال تعالى ( ياايها الذين أمنوا كلوا من طيبات مارزقناكم واشكروا لله ان كنتم اياه تعبدون )

# طرح مناقصة عامة

تعلن وزارة المدفعاع والطيران والمفتشية العامة / قوات المدفاع الجوي الملكي السعودي \_ إدارة التشغيل والصيانة والاسكان . . عن رغبتها في طرح مناقصة عامة في : أعيال صيانة وتشغيل ونظافة مرافق ومنشآت قوات الدفاع الجوي الملكى السعودي فعلى الراغبين في المدخول في هذه المناقصة الحصول

على وثناثق الشمروط والمواصفات من مقر إدارة التشغيل والصيانة والاسكان الكائن خلف فندق ماريوت الرياض تلِقُونَ (٥٩٢٢٧٩٥) (٤٧٧٢١٨٩) (٤٧٢٦٩٥) ابتداء من يوم ١٤٠٤/١٢/٢٠ هـ المسوافسة ١٩٨٤/٩/١٠ م بمسوجب شيك مصدق صادر من أحد البِنوك بالمملكة العمربيسة السعوديسة لأمسر قيادة قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي بمبلغ (٠٠٠,٠٥١ ريال) فقط مأنة وخمسين ألف ريال ويشترط لشواء المواصفات الآتية :

١ - تقديم صورة من شهادة التصنيف ( فئة درجة ثانية ) صادرة من وزارة الأشغال العامة والاسكان.

٢ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول . ٣ - صورة من شهادة القيد في السجل التجاري تثبت ادراج أنشطة الصيانة والتشغيل والنظافة للمبان وشبكات الطاقة الكهربائية والصيانة الميكانيكية وصيانة الأجهزة الالكترونية ومعدات التكييف ومناطق الزراعة ضمن الأنشطة المصرح للمتقدم

٤ - تقديم بيان بالأعمال التي قام بها المقاول والمشاجة شريطة أن تكون بمواقع منتشرة بالمناطق المختلفة .

٥ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية

٦- تقديم بيان عن المركز المالي الحالي للمقاول وكذلك يجب أن يوضح قدرت المالية على أن يشتمل البيان المذكبور على المركنز المبالي للمقاول للسنوات الثلاث الماضية وحجم عملياته السنوية وأسياء البنوك المتعامل

علما بأن فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الآثمنسين ٢٢/٢١ هـ المسوافستي ١٩/ ١١/ ١٩٨٤ م ويشاء عليسه يلزم تقسليم العروض قبل هذا الموعـدوإلا اعتبر المتقدم متأخرا . وسيتم استبعاد أي عطاء لا يلتزم مقدمه بالشروط والمواصفات وغير مصحوب بالوثائق النظّأمية . . . واللــــه الموفـــــق ، ، ،

### عد (انحوة )فسعي

### مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

وبلقى والندوة و المزيد من الضوء على المشروع الاسلامي الكبير الذي يرعاه جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بصفة شخصية وهو مشروع مجمع الملك فهد اطباعة المصحف الشريف و فتذكر بأن تكاليف المشروع بلغت حوالى بليون ريال وتصل طاقته الانتاجية الى ٧ ملايين نسخة من القرآن الكريم سنويا بالاضافة الى مليوني نسخة من ترجمات معانى القرآن الكريم كل عام و ٣٠ الف مجموعة كاسبيت مسجل عليها تلاوات المصحف الشريف .

وتذكر ء الندوة ء : أن هذا المشروع الكبير الذى رعاه خادم الحرمين الشريفين ، سيظل شاهدا حيا على الخدمة الكبيرة التي يقدمها جلالته وحكومته الرشيدة في سبيل كتاب الله ونشر الرسالة الخالدة في كافـة ارجاء المعورة .



# الخبر .. والتحقيق الصحفى .. والمقال .. والقصة والصورة والكاريكاتير .. في مجموعهم يمثلون صادة صحفية تمتلىء بها صفحات الجرائد والمجلات .. ويقدر المهارة في طهى وتقديم هذه المادة .. ويقدر الحرفية المطلوبة في هذه الصنعة ، يكون المكسب في زيادة رصيد القراء وارتباطهم بجريدتهم .

العراء وارتباطهم بجريدتهم . ولأن صحفنا المحلية تـنخر بكـل الفنون الصحفية المتطورة فاننا خلال هذه السطور نقدم لقارىء . المدينة . وجبـة شهية فيهـا من كل بستـان زهرة كمـا يقولون ..

( المحمنة ): EESAN PRESE

### طيبة الطيبة تستقبل المليك المفدى

ركزت ، المدينة ، طوال فترة الزيارة الكريمة السامية التي قام بها خادم الحرمين الشريفين للمدينة المنورة على ملاصح صورة التلاحم والحب والوفاء بين القائد الرائد وابناء شعبه الكريم .. كما ركزت المدينة عن طريق الخبر والمقال والتحقيق الصحفى على الاتجازات الهائلة التي تشهدها طيبة الطبية ضمن مسيرة التطوير والتنمية الشاملة في كل ربوع إلوطن .. وبالارقام والاحصاءات ذكرت المدينة أنه انطلاقا من الاهتمام البالغ الذي يوليه خادم الحرمين الشريفين المشروع توسعة الحرم النبوى الشريف يطلع جلالته على أخر مراصل المشروع والدراسات النبوى الشريف يطلع جلالته على أخر مراصل المشروع والدراسات التنافية الفورى لهذا المشروع التنافية المفرى لهذا المشروع ألها المشروع والدراسات المشروع والمشروع والمشروع والدراسات المشروع والمشروع و

وساريسي المساري . وذكرت المدينة أن المساحة التي ستضاف الى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم تبلغ AY الف متر مربع من الجهات الثلاث وتتسع لحوالي ربع مليون مصلى والتكلفة الاجمالية للتوسعة تبلغ ° بلايين ريال .

### ( الرياض ): المنافق المنافقة ا

### وعمل على مدار الساعة

كلمات تنبض فيها دقات الحياة ، الصروف تكاد تقفز من فوق

تقول ، الرياض ، عن زيارة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز للمدينة المنورة تحت عنوان ، وعمل على مدار الساعة ، : جلالته يعتبر كل حى ، وشارع ، ومزرعة ، ومستشفى ، مجال حركته وعمله .. ومن ثم الاعتبارات التى يؤمن بها بأن هذا الوطن موقع كبير لكل مواطن يؤمن بعطائه وامنه وتقدمه . واذا كان جلالته قد خاطب المواطن والطالب والمدرسة .. وسعى الى المصنع والمستشفى ، والقرية ، فان هذا الامتداد على خارطة الوطن ليس حالة مصطنعة .

وتذكر و الرياض ، أن الوطن الذي أصبح حقل عمل كبير لم يعد تعريفه بالمعنى الجغرافي الأبكم .. ونحن نرى رأس الدولة يقوم بحركة دائبة على مدار الزمن في كل مدينة وقرية .

جلالة الملك الذى يزور المدينة ، لايقوم بهذا العمل تلبية لصالة خاصة ، أو ذاتية ، وانما هو يستجيب لداعى الوطن والمواطن والوقوف على المنجزات التى يؤمن آنها حصيلة سنوات الجهاد الرائع للجميع .

### ( الزيرة )

### التنمية الزراعية ومرحلة مايعد الإكتفاء الذاتي منها

عندما يكون التصريح على لسان الرجل الأول المسؤول عن الزراعة في بلدنا فانه يكون اقرب الى لغة الارقام التي لاتخطىء . تـذكر ، الجـزيرة ، عن نسبة المعدل في النمو المضطرد للانتـاج

تدكر و الجريرة و عن نسبه المعدل في النصو المضطود للانتاج الزراعي في الملكة أن معدل النمو الزراعي السنوي يصل الى ١٠ // بينما في الولايات المتحدة على سبيل المثال لم يزد عن ٧/ سنويا وأن معدل النمو الزراعي في دول المجموعة الاوروبية الغربية لم يزد عن ٥/ وذلك نقلا عن تصريح لمعالى وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز أل الشيخ .

وتذكر ، الجزيرة ، من ارقام الانجازات الزراعية أن المساحة المزروعة في المملكة الآن تصل الى ٧ ملايين دونم من الاراضي الخصية .. وان البنك الزراعي قدم قروضا للمزارعين بما قيمته ١٥ الف مليون ريال .. وانه حدث ازدياد في معدلات النمو في لحوم المواشي فوصلنا الى تغطية مانسبته ٢٠٪ من احتياجات الاستهالك المحلي من اللحوم الحمراء والبيضاء ووصلنا الى الاكتفاء الذاتي من انتاج الالبان والبيض الذي وصل الى ٢ بليون و ٥٠٠ مليون بيضة سنويا .

### المناف المستعددة المستعدد المستعد

### خادم الحرمين يرعى الخير في طيبة الطيبة

ق ایجاز شامل تعدد و عكاظ و نقاط الانطلاقة التنمویة الكبرى .
 التى تشهدها المدینة المنورة من خلال زیارة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزیز لطیبة الطیبة فتقول :

ان بلادنا مهبط الوحى تؤدى رسالتها على اكمل وجه ف خدمة الاسلام والمسلمين ويشعر بذلك كل مسلم فى كافة انحاء المعمورة .. وانجازاتنا فى كل المجالات واضحة تعاما لكل انسان وينعم بخيراتها كل مواطن وكل وافد الينا .. ويفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين تم توفير كافة الخدمات فى مكة المكرمة والمدينة المنورة .

نعرض له الخبر المفيد والتحقيق للثاير والصورة الحيدة من بين اكثر من ٢٠٠ صفحة في الجرائية الكانية خيال

اللهوط وهذا الاسبوع .. يتميز عن غيرة بما شيدة من الخبار محلية تتعلق بالزيارة الكريمة التي قام بها خادم الحرمين الشريفين المحينة المنورة .. الذلك ركزت الصحف على حولة جلالته مستخدمة كل فنون الصحافة .. والسطور التالية مفتطفات من صحافقة المحلية التي طلاعتنا خلال الاسبوع الماضي ..

وتتناول • عكاظ • المشاريع التى سيشدها جلالة الملك خلال جولته المباركة وتقول : وتأتى زيارة جلالته المدينة المنورة كجولة جديدة من جولات الخير والعطاء والرخاء لهذا الشعب الوفى الكريم وسيظل جلالته يرعى مشروعات الخير في كل مكان حتى يستمر الخير وتستمر الرفاهية وتظل المملكة تؤدى رسالتها للاسلام والمسلمين .

### عد اليوم ) تعتمد اليوم )

### خادم الحرمين يجدد اللقاء في طبية

في سباق مع الزمن تسير مشاريع الدولة .. بل ويصل الأمر الى أن تسبق الزمن بفضل جهد ومتابعة جلالة الملك شخصيا لكل مايهم المواطن وينمى هذا البلد المطاء .

وتبرز و اليوم و أن اهتمام جلالته لايأتى عن طريق التقارير المكتوبة اتما من خلال معاينة ومتابعة ميدانية لموقع المشروع نفسه وهو مايعد تجربة فريدة في ادارة دفة الدولة .. وهو ما أوصلها الى مراكز متقدمة في جميع المجالات .. وتعقب و اليوم و بقولها .. هذه هي الدولة .. وهذا هو العطاء .. يتجدد دائما .. في سعى حثيث للرقى بهذه البلاد الطاهرة التي كرمها الله سبحانه وتعالى بأطهر بقعة على وجه الأرض .. وإذا كان خادم الحرمين الشريفين في المدينة المنورة اليوم فسيكون غدا في المنطقة الشرقية والجنوبية والشمالية وهكذا .. زيارات متوالية من أجل المواطن وراحته .

### الاتحاد العالمي للمكفوفين .. المعنى .. والهدف

ويعقد بعاصمة الوطن مؤتمر دولى كبير تشترك فيه ٨٠ دولة من مختلف بلدان العالم .. ويأتى انعقاد مثل هذا المؤتمر الذي يناقش شؤون المكفوفين دليلا حيا وواقعيا على حرص الملكة لتوفير اقصى سبل الحياة الانسانية الكريمة لفئة المكفوفين .

تقول و البلاد و ان بلورة جهود الملكة في هذا المجال منع الجهود الدولية يحقق في النهاية استراتيجية معترف بها دوليا يمكن أن تساهم في وضع الاطر السليمة لرعاية المكفوفين في العالم .

وكما ذكرت و البلاد وعلى لسان رئيس لجنة الشرق الاوسط الشؤون المكفوفين ومكتبها الاقليمي : إن الرياض ستنظل دائما وابدا الأمل والمرتجي - بعد الله - لتلك الفئة العزيزة الأولى بالرعاية .. تقدم العون والمساعدة وتشعل بارقة ضوء وسط امواج العالم المتلاطمة .

### عد الوبزيرف )

### الملايين تموت جوعا في افريقيا

علقت صحيفة ، الأوبزيرفر) البريطانية على المجاعة التي تجتاح الجزاء عديدة من افريقيا والتي يلغت ذروتها في الثيوبيا فأشارت الى ان

الدكتور هنرى كيسنجر وزير خارجية امريكا الأسبق كان قد أبلغ مؤثمرا عالميا للغذاء نظمته الأمم المتحدة قبل عشر سنوات بأن العالم لن يشهد بعد عقد من الزمان طفلا وهو يذهب الى فراشه جوعان .

لكن بعد عشر سنوات حدث عكس ما توقعه كيسنجر ، وشاهدنا على شاشات التلفزيون من يموتون جوعا في أشوبيا التي يعد ما يحدث فيها بداية لسلسلة من الكوارث الوشيكة في افريقيا التي تتجه معظم أجزائها لحجو ما يسميه البثك الدولي بـ ، كابـوس ، المجـاعـة والانهيـار

أفالكارئة الحالية كما تراها و الأويزيرفر و ليست سوى خطوة فى الطريق الى الهاوية معدل الانتاج الطريق الى الهاوية معدل الانتاج الغذائي الحالى لكل الديقي اقل بمعدل الخمس مما كان يحصل عليه عام ١٩٨٨ وإنه اذا استمر الحال كما هو الآن فان محصول عام ١٩٨٨ سوف لن يكون أفضل من محصول العام الحالى .

وقالت الصحيفة ان عدد الجوعى الآن ضعف ما كان عليه عندما قال كيسنجر حديثه .. واضافت ان ١٥ مليون طفل يموتون من سوء التغذية وهو عدد كما قالت يساوى أضعاف ضحايا قنبلة هيروشيما .

ومع ذلك تشير و الأويزيرفر و ألى أن انتاج الغذاء السنوى في العالم يسجل معدلات قياسية تزيد عن حاجة سكان المعمورة .. وأشارت في هذا العدد إلى أن المزارعين البريطانيين جمعوا هذا العام أكبر محصول المدادشية وهذا الرحيال القمع المحمدة أصلا .. ومضرت انتها المرادة

لهم ليضيفوه الى جبال القمع الموجودة أصلا ... ومضت لتقول ان ترك ملايين الأطفال يموتون جوعا في وقت يتوفر فيه الغذاء انما هو سلوك شرير يرقى في سوئه الى مستوى تجارة الرقيق ..

### العرب) العرب)

### نعم لخفض الانتاج البترولي

أشادت صحيفة ( العرب ) القطرية بالقرار الحاسم الذي اتخذه وزراء نقط دول منظمة ( اوبيك ) بخفض سقف الانتاج لدول المنظمة مشيرة الى ان هذا القرار جاء بمثابة الضرية لكل الذين راهنوا على تقكك ( الأوبيك ) وعدم صمودها في وجه التحديات الكبيرة التي استهدفت وحدتها .

وارضحت الصحيفة ان اجتماع وزراء نفط ( أوبيك ) الاستشارى في جنيف جاء ليؤكد عدة حقائق الهمها ان دول أوبيك تدرك ادراكا جيدا ضرورة التوجه المشترك للتصدى لأى هجمة على المنظمة يراد منها تفكيك وحدتها وبالتالى ابعاد مخاطر هذه الهجمة .
وأضافت ان دول أوبيك تدرك ايضا أهمية تعميق تضامنها باعتباره

أقرى اسلحتها لمواجهة اعداء المنظمة . وقالت أن دفاع دول المنظمة عن الأسعار كان ضروريا للحفاظ على

## عدا (عمدا )

مسيرة الاقتصاد العالمي.

### التناقضات الفلسطينية مسؤولية القيادات

قالت مجلة ( العهد ) القطرية الأسبوعية ان القادة الفلسطينيين يتحملون المسؤولية الأساسية للتناقضات الفلسطينية لأن توجهاتهم لا تقتصر عليهم وحدهم وانما تطال شعبا بأسره نصف يعيش في الأسر الصهيوني ونصفه الآخر مشتت في اركان المعمورة ، عاقدا أمله على قادة اوكل لهم تحقيق تطلعاته في العودة الى أرضه المغتصبة .

واضافت اللجلة ان على كل فلسطينى ان يدرك ان منظمة التحرير الغلسطينية هى البوتقة التى تجمع الشتات وانها عنوان عودة الشعب الفلسطيني الى وطنه .

وأكدت ( العهد ) ضرورة مساهمة كل فلسطيني ومسؤول عربي ف انهاء الانقشام الذي شق صغوف المقاومة الفلسطينية وضرورة تلاحم الثورة الفلسطينية ف صف واحد ومسيرة واحدة تنبغ من الضمير الفلسطيني والضمير العربي .

### كا ( جاف تايمز )

### اسرائيل وسياسة الارهاب الهادىء

اكدت صحيفة « جلف تايمز » التي تصدر في الدوحة باللغة الانجليزية أن أدانة الحكومة الاسرائيلية للهجمات الارهابية اليهودية على الفلسطينيين لا تعنى في حقيقتها عزمها على مواجهة هذا الارهاب وأنما تعبر عن خشيتها من أن يثير قلقا دوليا بالغا وموقفا ضد الكيان الاسرائيلي .

ونبهت الصحيفة الى ان السلطات الاسرائيلية تفضل بشكل واضح ممارسة عملياتها القمعية في ( هدوء وفعالية ، يحيث تقهر السكان العرب ولكن دون ان تلفت اليها الانظار في الخارج وهذا هو ما ينقضه اناس مثل كاهانا وغيره من الارهابيين .

وقالت الصحيفة ان الكنيست الاسرائيلي ادان في ختام مناقشاته الارهاب لكنه لم ينس ان يربط في ادانته بين اشخاص مثل كاهانا الذي ولد في بروكلين ويين العربي الفلسطيني الذي يقاتل من أجل وطنه واختتمت الصحيفة تعليقها قائلة أن الشيء الذي لا يمكن للاسرائيلين قبوله هو أن هناك فرقا جوهريا بين العنف الذي يمارسه

واختتمت الصحيفة تعليقها قائلة أن الشيء الذي لا يمكن للاسرائيليين قبوله هو أن هناك فرقا جوهريا بين العنف الذي يمارسه مجرم اغتصب أرض شخص أخر ويين ممارسة الدفاع عن النفس من جانب صاحب الأرض لطرد المغتصب منها.

### 🖾 ( فاينانشيال تايمز )

### هل تتخلى أوروبا عن اليونسكو ؟

ذكرت صحيفة و فاينانشيال تايمز و البريطانية ان حكومة بريطانيا ، وريما عدد من الدول الغربية الأخرى ستقرر في بحر الأسابيع القادمة ما اذا كانت ستسير على خطى أمريكا وتنسحب هي الأخرى من منظمة

وأعادت الصحيفة الى الأذهان ان الولايات المتحدة التى تقدم ربع ميزانية اليونسكو كاتت قد ابلغت المنظمة بعزمها على الانسحاب .. وانه اصبح في حكم للؤكد أنها ستنسحب في نهاية العام الحالى ..

واشارت الصحيفة الى ان الحكومة البريطانية تتعاطف مع الموقف الأمريكي الذي يتهم اليونسكو بالبيروغراطية والجنوح السياسي . واستعرضت الصحيفة ما تراه عبوبا في المنظمة ثم قالت ان اهداف

اليونسكو الأصيلة مثل نشر العلم هي أهداف وربما كانت ذات أهمية اكبر في ما مضى لأن التلفزيون والاقصار الصناعية تسيدت الزمن الحاضر .. ومهما كانت عيوب المنظمة فان الانسحاب منها سيكون نوعا من التصرف السياسي .. وقالت الصحيفة ان الافضل هو ادخال اصلاحات على نظام اليونسكو وادارتها وعدم اللجوء الى تفكيكها والعمل على تمزقها .

### 

### الغنى والفقرفي امريكا

ذكرت صحيفة هيرالد تربيون ان الحكومة الأمريكية أوشكت على الانتهاء من دراسة حول الغنى والفقر في الولايات المتحدة وصفت بأنها الأكثر شعولا في تاريخ هذا النوع من الدراسات .

وتشير الدراسة الى ان اثنين بالمائة من العائلات التى يبلغ دخلها مائة الف دولار في العام تسيطر على ٣٠ بالمائة من كل الموجودات في الولايات المتحدة وتمتلك بالاضافة الى ذلك ٥٠ بالمائة من كل الاسهم والسندات المختلفة الموجودة لدى الأفراد و٧١ بالمائة من السندات المعفاة من الضرائب و٢٠ بالمائة من كل العقارات .

وقالت الصحيفة ان الدراسة التي اشرف عليها المصرف المركزي بالتعاون مع ست وكالات أخرى تقدم تفصيلا لطريقة توزيع الثروة في الولايات المتحدة .. وذكرت ان الهدف من الدراسة هو محاولة تقرير الاثار التي نجعت عن تغيير القوانين المالية عام ١٩٨٠ على عملية الاستثمار بشكل عام .

### ( 기계 ) 🚾

### الصوت العربي الموحد ضرورة حتمية

اكدت صحيفة ( الراية ) القطرية ان الأمة العربية قادرة من خلال الموروث الحضارى والفكرى والروحى ومن عدالة القضايا التى تنادى بها على ان تبلغ صوتها للعالم بصورة مباشرة وان تساهم في مسيرة

الحضارة الانسانية . وأشارت الصحيفة الى ندوة الصحافة الدولية لعام ١٩٨٤ التي بدأت هذا الأسبوع في باريس باشراف لجنة العلاقات الاعلامية الدولية لدول

الخليج العربية فقالت أن انعقاد هذه الندوة لا يتعارض مع جملة الجهود العربية المبدولة لوضع استراتيجية موحدة للعمل الاعلامى العربي بل تصب فيه وتدفع به خطوات إلى الأمام .. ألا أنها أكدت أن أبلاغ الصوت العربي الواحد للعالم في مواجهة الحملة الشرسة وغير العادلة التي تشنها وسائل الاعلام الصهيونية والغربية يستوجب الرؤية المشتركة لبلورة القناعات القومية تجاه القضايا المصيرية .

ونوهت الصحيفة بأهمية انعقاد الندوة التي تتولى دولة قطر رئاستها .. ووصفتها بأنها أول اسهام حقيقي وفعلي يتجاوز منابر الخطابة ليترجم نفسه على صعيد الواقع لابراز حقيقة الانسان العربي

ووجهه النظر العربيه في المحافل الدولية .
وأكدت الصحيفة اهمية التضامن العربي باعتباره هو الأساس الذي يجب توفره حتى يتناغم ايقاع العقل والموقف العربي وحتى تبدو الأمة العربية امام العالم أكثر جدية ومصداقية تجاه نفسها .

### سالصحف القطرية وسنست

### فقد العرب صديقة مخلصة

استنكرت الصحف القطرية الصادرة امس في مقالاتها الافتتاحية جريمة اغتيال السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند والتي كانت دوما من اقوى المدافعين عن قضايا الحق العربي وقضايا عدم الانحياز والحرية والسلام من العالم وابدت الصحف رفضها لسلاح الاغتيال السياسي كوسيلة لتصفية الحسابات وحل المشاكل . وفي هذا الصدد ذكرت صحيفة العرب أن الامة العربية فقدت بوفاة انديرا غاندي اقوى المدافعين عن قضايبا العدل والسيلام والحريبة من العالم . واضافت الصحيفة أن الرصاصيات الغادرة التي أوبت بحياة انديرا غاندي كانت مصوبة الى كل الشرفاء والعالم الذين لهم مسواقفهم .. وطعنة لكل الشرفاء والمياديء الصلية الشامخة في هذا العالم الذي يسقط فيه والمباديء الصلية الشامخة في هذا العالم الذي يسقط فيه

الشرفاء غدرا وخيانة . واكدت الصحيفة ان المبادىء التى ناضلت من اجلها السيدة غاندى لن تستطيع رصاصات الجبناء ان تطعنها لانها مبادىء كل المحرومين والمناضلين من اجل سعادة العالم وحرية البشر والسلام العالمي . واشارت الصحيفة الى ان انديرا غاندى التى سارت على خطى والدها

استطاعت ان تجمع شعل حركة عدم الانحياز بعد ان رحل روادها وان تتحرك بكل ثقلها لوقف الحرب العراقية الايرانية وتقف بصلابة ضد قوى الشر والعدوان دفاعا عن حرية الشعوب .

واشارت صحيفة (الراية) الى ان السيدة انديرا غاندى التى تعتبر احد ابرز زعماء العالم النامى هى اخر ضحايا سلاح الاغتيال والتطرف والعنف الدامى واكثها لن تكون الاخيرة مستنكرة بشدة اللجوء الى سلاح الاغتيال كوسيلة لتصفية الحسابات وحل المشاكل كما يتصور البعض .. وقالت

اننا والمرة الالف نقبول لا للعنف والتطرف .. لا للاغتيال وسيلة لحل المشاكل .. لانه ببساطة لا يحل مشكلة انما يزيد النار اشتعالا .. ويفتح باب الرد والثار والانتقام ، واضافت الصحيفة ان سلاح القتل ليس هو الوسيلة المناسبة حتى لفرض الامر الواقع .. واعربت عن قناعتها بان سلاح الحوار المنطقى العقلاني هو السلاح الامضى والاشد قوة في حل المشاكل الشخصية منها والعامة . وقالت الصحيفة ان انديرا اغاندي كانت واحدة من اقوى المدافعين عن ديمقراطية الحوار فاذا بها تسقط فريسة عنف التطرف والتعصب ومع ذلك فان

عادا بها تسقط فريسة عنف التطرف والتعصب ومع ذلك فان سلاح التعصب وتوابعه من حرق وتدمير واغتيال لن يحل مشكلة الهند ولا كل مشاكل العالم لانه سلاح البغض والدم والكراهية .

# عندما كنت طفلا في الاربعين

يظل الرجل في نظر امه طفلا حتى لوبلغ الثمانين من

لك الله ايتها الامومة التي لا تستطيع ان تنسى هدهدة الطفل على الحجر والمهد ، ولا تريد ان تنسى تلك ، القطعة ، التبي جاورت نبض القلب في ابنها .. نظرت الى اختى وأثار اللِّكاء ف عينيها ، فضريت كف بكف وانا اقول لها :

- حسنا يا اختاه ، ما الَّذِي تتوقعين منى ان اصنعه لاملى ، انى مقتنع تماما بعادالة شكواك ، ولكن .. ماذا تمريد منی ان اصنع .. ؟ قالت اختى وهى لا تزال تنهنه

بين ابني بنتها ..

والحق اننى نصحتها اكثر من مرة .. ولكن والدتنا كانت تحب وخالدا واكثر من ملال ، بل ویاویل ، طلال ، ابن بنتها اذا اعتدى على لا خالد ۽ ، انها عبلي استعداد

لوالدتنا بعض الاطوار الغربية ، ولكنها في نفس الوقت

دخلت على ذات مرة وانا في اغفاءة ، والفجر يشعشع بنوره في ارجاء الغرفعة ، وبنت من وجهى ، واحسست بشفتيها تقبلان جبيني وانا شبه نائم . افقت ، ومنا أن فتحنت عینی ، حتی وجدتها تبسم

سالتها : ماذا يا امي ؟ قالت : ف مثل هذا اليوم قبل اریمین سنة ، ایقطنتی من تومى وانت في بطني ، وقد

خرجت الى الدنيا .. در قلبي جنانا لها وجنوت انها - بطريقة خاصة -



ولكنها تحتضن وخالدا و في

حرية لانه هو الطفيل ، ولانني تجسدت لها مرة اخرى طفلا ف

هتقت في طفولة المعمرين

- انظر انه يشبهك في كل

شيء ، حتى في صوته ، حتى في

نبراته حتى ف هواياته للغناء

والقراءة ، أنه ، أحمد شريف ،

ماهي الالحظات حتى جاء

ه خــالد ، بيكى وهــو يهــرول

ضربنی « طلال » انتزع

طیارتی ، ورننی قلمین علی

وامسكت بيده في رقعة وهي

- والله لا انا مكسرة دماغو

واختفت وهي ممسكة بيد

وسمعت اصواتا صارخة

مختلطة . صوت ، طلال ، وهو

هذا الولد الشقى ..

صورة ، خالد ، .

اللحظة ، وعاتبتها على التفرقة ق المعاملة بين ابنى بنتها ، «طلال» و « خالد » ، فاذا بها تكشر في وجهي وتقول لي : 🗀 طلال هـدا شقى ، مـؤد ،

سألتها وانا اسبر غورها : افصحی عن السبب یا امی ارتبكت قليسلا ، شم ضمكت فجاة واختفت لتعود الى

يستصسرخ امه لانقاده من بصورتين فوتوغرافيتين، جدته ، وصبوت اختى وهني صورة لى مذ كنت طفلا وصورة تنجمي و طلال و من امها .. وانكفأت على السرير اضحك .. تأملت الصورتين جيدا ... آه لو تعرف اختى سرحب امى

> ابن اختی ، هسو انسا ، منسذ نظرت في وجهها مليا ، وانا في غاية العجب ، لهذا الجواب الفوتوغراق معلى ســؤالى ،

> سألتني : - .هل عرفت اذن ، لماذا احب

لقد كبرت ، فلم تعد تحتضنني كما كانت تفعل وانا طفل ،



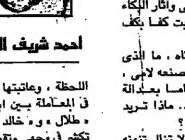
يضطهد اخاه دائما ... والحقيقة أن العكس هـو الصحيح ، ولكن امي تحب خالدا ، وعين الرضا عن كل سخطً كليلة دائما .

ل، خالد ۽ .. يا الهي .. ما اعظم الشبه بين الوجهين ، لكـأن ء خالد ،

وهو جواب صامت لا يحتاج الى كلمات ..

و خالدا و .. ؟

حجلت من نفسي لانسي عاتبتها ، بل خجلت حتى من طرحى السؤال عليها .. أنها فحقيقة الامر تحب خالدا لانه و أنا و وتحيني أنا في صورة د خالد ،



 انها تحبك ، وتستمع الى كلامك ، اتصحها ، قل لها ان الطفلين اخوان ، وانها جدتهما فلا يصح أن تفرق في المعاملة

ان تشج راسه ..

محببة ، ولطيفة ..

اكتشفت انك في مثل هذا اليوم

بعثد قدميها اقبلهما كانت تهنئني بيوم موادي...

# انتهازت فرصلة صفاء الارض وعنقود

شيئا يسترعى الانتباء اوحتى يستحق التأمل . بطق فيه صديقه ورمقه بنظرات ملؤها الربية والاستغراب رغم انه لم يعرف لماذا وطيء المكان . أذ كانا في طريقهما فى جنولة لمشاهدة ما ينظراً على عروس البحر ( جدة من تطوير ) . ( فجدة ) كما هـ و مشاهـ د بالأعين . ومحسوس بالقلوب . وملمسوس بالأبيدي تتطور في كيل ساعة . أن لم يكن هذا التطوير في الشرق فهو في الغرب ، وإن لم يكن ف الشمال قهو في الجنوب . غلى ان ما يجري الآن من تطوير يتم في كل

قلب النظر فيما حـوله . لم ير

تعمد أن يلوذ بالصمت منتظرا مبادرة صديقه . ذلك الذي قطع عليه الجولة داخل علبة امنريكيةً قارهة ليقف به وسط بـؤرة من بؤرات ذلك الفضاء الرحب الذي لا يحتسويه انتهاء . وتحت لهيب الشمس المخرقة في يوم من أيام

ولما لم يجد الصديق بدا الا ان ييادره بالكلام قال : كان هنا . وتعجب هسو بسدوره من تلك الجملة المقتضية . التي لا تصل به الى غاية . فهم كثير الذين كانـوا

وأعاد الكرة: كان هنا مراد لبيع هذا المخطط . أستنكر الأمر مقاطعا : أو لا يزال الناس في غفلة ؟ استوقفه قائلا: لكن احدا لم

ييادر بالشراء ، بطق فيه وسأله : أحقاً ما تقول .. اننى لا تكاد اصدق ما

اجَّابِهِ فَي تَاكِيدِ والمسرارِ : بل صدق واليك القمية وبندأ يسترد المضرمناك المخطط .. وإنّ اردنا أن نستجلب النهاية تستطيع ان تلقبه بـ ( مالك الحزين ) . حضر ومعه ( جوقته ) وابتدا المزاد بمعزوفة من الجوقة مطلعها : ( ما ية الف ريال للقطعة

ويستود الصمت .. والصمت



### فاروق جمجوم

لكن ( الجوقة ) لم تتوقف . بل اخذت تعزف . والمقطوعة كانت . ماية وعشرين الف ( للقطعة ) ويسسود الصمت .. والصمت صدره . ( والجوقة ) ايضا لم تتوقف ، بل اخذت تعزف \_ مائة وثمانين الف ( للقطعة ) . ويسود الصمت ..

ويطل على الجمع رجل ليقول: لا ندفع اكثر من ماية الف ، لكن بهت المالك ، واصفر الوجمه ،

واخد يقلب كفيه على ما انفق فيها من سفلتة واعمدة للنور . ورمق ( الجوقة ) بنظرات شاردة بلهاء . ألا ليت الجنون يعود يـوما

واخبيره بما فعلت عقبول

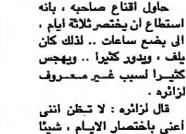
اصابهم من ذوى العقول

واجابته ( الجوقة ) مواسية :

واخبره بان ملاك الأراضي

كفاك تلعب دور المالكين معي وتنتقى السلاسين تكسرها فقند عشت تبينع الأرض في جشع وبجسرء بسيط من الريسال

ورجع من المزاد . وق يده جراب بداخله خرائط المخطط . وفي قدميه خفي حنين .



من قبيل مضاعفة جهد ، لانجاز

عمل ما ، خلال بضع ساعات ،

بدلا عن بضعة ايام ، او ابتكار

طريقة جديدة ، نتجت عن بحث

دؤوب ، في دنيا اختصار

الزمن ، يمكن بها تحويل زمن

مقداره تصف ساعية ، الي

نصف دقيقة ، فهو ظن ابعد من

ان یؤدی الی اعتقاد ساذج ،

بامكانية اختصار اليوم،

بمسح جزء من الآفق ، في طريق

.. وحقيقة أن المواصلات

الحديثة ، استطاعت ان

تختصر الايام ، والشهور ،

بدلیل آن ، جدی ، کان یستعد

للسفر الى و الحج ۽ منذ شهر

جمادي الثانية ، ليصل الي

الديار المقدسة قبلُ بداية ذي

الحجنة ، ويعود إلى أهله بعد

عام ، أو أكثر .. وأنا استعد

للمج اليوم ، في ذي المجـة ،

واعود قبل نهایته ، وهکذا

دؤران الأرض ١٠



من مسند انيق ، متدثرا بغطاء يتدلى من مؤخرة صدره ، الى ان تجاوز اطراف قدميه بقليل ، وكانت حركات وجهه خالية من رمشات ، الطرف ، وعيناه الواسعتان مركزتان على وجه جليسه ، دون لحاظ ، او التفاتة الى غيره .. ويتحدث بنبرات واضحة ، وإسان منطلق .. أذلك كان نصف حديثه يدفع إلى



اختصرت وسائل المواصلات الحديثة ، العام الى اقل من شهر ، وهو اختصار فعلى

كان يتحدث وهو على سرير،

التثاؤب ، ونصفه الاخر يجره





# عثمان عبداله عثمان

نصف مستريح ، متوسدا كتلة



### الوقت نفسه ، واقع معاش . .! وفجأة سحب والغطاء ء من فوق رجله اليسوري ، التي

تسمرت على السبريس ، واذا بجبيرة بيضاء ، امتدت من فوق الركبة الى منتهى الابهام .



ومع ذوبان الملل ، في ذهول المفاجأة .. قال : لقد كنت ليلة امس اغط في نوم عميق .. وفي جـوف الليـل ، والظلام يلف غرفتي هذه ، رأيت في المِنام ان شخصا اعرف منذ كنا في المدرسة الأبتدائية ، وبينتا

سليم سعيد الغلابى

الابتندائي فبالتفت الطبيب

باتجاه الطفلة يسالها مداعبا

لا تحبين الذهاب الى

بيراءة الاطفال قالت طفلة

الخمس سنوات : • انا ابغى

اروح الروضة بس بابا

موراضي ، وتساعلت موجهة

كلامها لوالدها قائلة:

الروضة ؟!

بائع النزف بحوق الخميس بالباحة

ف عيادة طبيب الاستان

طلب الطبيب من والد الطفلة ان

يأتيه بابنته مرة اخرى بعد

ثلاثة ايام ليقوم بحشو ضرسها

بعد أن قام بتنظيفه وحشوه

مؤقتا ، وقال من المستحسن ان

تحضرها بين الثانية عشرة

والواحدة ظهرا تقديرا من

فقال الاب: انها لم تــدُهب

الى المدرسة بعد لانها مازالت

صغيرة رغم طولها فهى لم تبلغ

فاستغرب الطبيب وتساعل:

حسنا الا تذهب الى الروضة ؟!

لا تريد الذهاب الى الروضة

لوحدها وبدلا من ذلك تريد

الذهاب الى المدرسة مع اختها

التى تدرس بالصف الاول

فاجاب الاب باطمئتان: انها

الطبيب لدوامها الدراسي .

السادسة من عمرها !!

سوء تفاهم ، هتف الى طالبا ، مقابلته ، وافصح لى بما بريد فعله بي ، وفي ، تحد ، حدد ان تكون المبارزة بالايدى ، بعد ثلاثة ايام .. ومرت الاثنتان والسيعون ساعة ، وجاء الموعد ، وحدث اللقاء .. فلم اشأ أن أمنحه فرصة المبادرة بالضرب ، وانسزال عصاه الغليظة على رأسي ، فرحت قابضا يديه ، ونزعت منه العصا ، ورميتها بعيدا ، فركلني برجله ، وشئت ان ايادله الركلة .. فارتطمت

رجلي ، اثر ركلة قوية ، على صفحة الجدار !! وها هي ، كما تـري ، وقد عدت قبل لحظات من المستشفى ، وهنا فقط ادرك الزائر كيف انه اختصر ثلاثة أيام ألى بضع ساعات .. وعلم ايضا أن الرجل تحت تأثير عقباقير منومة اثت الى هذه الثرِثرة ، التي هي اصلا ناتجة عن زيارته التي جاءت في غير وقتها المناسب .. !

وهــو يبتسم دون ان يـعلق .. ولكن الطفلة تساءلت: ایسه دخلت اختی لیسلی الروضية قبيل ما تدخلها الدرسة ؟! ء . فقال الاب: الروضة التي التجقت بها اختك رغم انها جيدة الا انها بعيدة الآن عن بيتنا بعد ان انتقلنا من حينا

المستشفيات الصينية قد تمكن

من تغییر رأس انسان بأن قام

بتىركىب رأس شخص توفى في

هذا هو مضمون الخبر الذي

بثته وكالات الإنباء العالمية

وبعد أن استجمعت شتات

فكرى .. تبادرت الى ذهنى

مجمسوعة من الاسئلة التي

تترتب على اجراء مثل هذه

العملية .. فماذا سيفعل

المسريض الذى انتقلت اليسه

الراس الجديدة ؟ وكيف سيفكر

يمضه الجنديند ؟؟ وكنيف

سيتصرف اذا كان مخه الجديد

عدوانيا أي بمعنى اصبح أنه مخ

غاوی مشاکل ؟ ومادًا سیکون

الوضع اذا كان الرجل الذي

انتقلت اليه الرأس الجديدة

كهلا كبيرا في السن والرأس

التى انتقلت اليه كانت لشساب

صغير السن .. بالطبع سيكون

حادث الى شخص اخر !!!

ه مو انت علمتنا بابابا ان

الكذب حرام وعيب ۽ فاحمر

وجه الآب ولم يجد ما يقوله وظل

صامتا لبرهة من الزمن ثم قال

بحنان ومازال الخجل يطغى

صدقت یا ابنتی .. ولکننی

لم استطع ان الحقك بالروضة

لان مصاريفها غالية .. سبعـة

الاف ريال وهذا فوق امكاناتي

استمع الطبيب لكلام الاب

المادية ..

الاطفال تطلب سبعة الاف ريال للعام الدراسي بينعا الروضة التي التحقت بها اختك لا تطلب سوى الفين ومائتي ريال فقط فقالت الطفلة : • انا مالي شغيل ، ابغى اروح الروضية يابابا وعندك فلوس كثيرة في

القديم الى الحى الجديد الذي

نسكنيه وفي هذا الحي ريباض

واشارت بيدها بدلال وحنان الى جيب والدها وهي تعيد ما قالته واشوف انت عندك فلوس

تصوير: محمود حشاد

فبافترغ الوالد محتويبات الجيب فاذا هي بضع مئات من الريالات وقال لها : • هذا ما يكفى يا بنتى يبغا لنا قد كـدا عشر مبرات ، وقيام من فيوره مودعا الطبيب وانصرف مع ابنته ليأتي دوري في الكشف

كثيرة ، !!

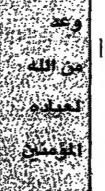


صالح طعيه

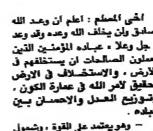
شكله ممسوخنا وهنو مقهلك القوى ومستند على عصاه بينما شعره استود فتأحم ورجهته ينبض بالحياة .. والأهم من كل ذلك هل سيكون هذا الرجل من حق الزوجة التي اخذوا منها رأس زوجها ؟ أم سيكون من حق زوجة صاحب الجسد الذي

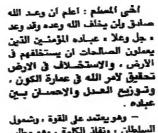
تم ترکیب الراس له ؟؟ ولكى اخرج نفسى من هذه الحيرة ققد وضعت جميع هذه الاسئلة في رسالة وارسلتها الى الصين .. واعدك عيزييزي القارىء بأن انشر الرد على هذه الاستلة فور وصوله لكي تقف معى على أخر تطورات هـده العملية ولق أنى متأكد بأنهم سوف لن يردوا لاعتقادي الشخمى بأن هذا الخبر مجرد نبركة صينية

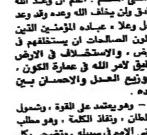


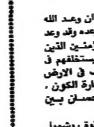


السلطان ، وثقاد الكلمة ، وهو مطلب تتقانى الامم في سبيله ، وتضمي يكل شيء في سبيل الوصول اليه .. وما استلامت عقيدة ، ولا وجد مجد

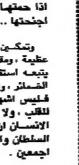










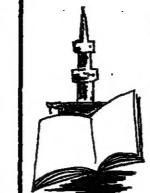




ون مزايا الساعة :

ابراز التوقيت المجرى ،

والتوقيت الشمسى ، ومواعيد



انهم كانوا قبل ذلك مترفين!

للمفكر العربي الاسلامي عبدالرحمن بن خلدون -

مؤسس علم الاجتماع - مقولة معروفة يقرر فيها : ( أن

البداوة اقرب إلى طباع الخير من الحضارة ، وأن الأمم

كلما كانت اقرب الى الفطرة ، وابعد عن الترف ، واشيد تمسكا باخلاق الفرسان .. فانها تكون اصلب عودا . واقوى مراسا ، وان الله سيحانه يمكن لها في الأرض ) ! لقد صدق ابن خلدون فيما ذهب اليه ، وفيما قرره من هذا

المبدأ الاجتماعي الخطير في حياة الأمم والشعوب . ونجد القرآن الكريم يؤيده فذلك ، ف مثل قول الله عزوجل : ( وكم أهلكنا من قرية بطرت معيشتها .. فتلك مساكنهم لم تسكن

من بعدهم الا قليلا ، وكنا نحن الوارثين ) رقوله تبارك

وتعالى عن اصحاب الشمال - اي الكفار والفساق: ( الهم كانوا قبل ذلك مترفين ، وكانوا يصرون على الحنث العظيم .. ) وقوله أيضاً : ( واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا

مترفيها .. ففسقوا فيها ، فحق عليها القول فدمرشاها

تدميرا ) وقوله : ( وأتبع الذين ظلموا ماأترفوا فيه ..

وكانوا مجرمين ) . وقوله : ( وماأرسلنا في قرية من نذير الا

قال مترفوها أنا بما ارسلتم به كافرون ) .. وأيات أخدى

لانطيل بذكرها تدل جميعها على أن ( الترف ) يصاحبه

الكفران ، ويعقبه الخسران وقد احسن صنعا سماحة العلامة الشيخ ( ابوالحسن

الندوى ) - عندما تحدث ف جامع المظفر بتعز - ف اليمن

خــلال شعبان ١٤٠٤ - الى جمهــور المثقفــين من الشعب

اليمنى عن كلمة قالها الصحابي الجليل ( عمرو بن العاص )

فاتح مصر وحاكمها - قالها لجنده الذين جاهدوا معه ،

واقاموا في مصر يثبتون قواعد الايمان ، وأسس الاسلام ،

قالها لهم ليحذرهم من الاطمئنان الى مانالوه من نصر وفتح ،

● قال سيدنا ) عمرو ) رضى الله عنه لاصحابه : ( انكم في

رباط دائم .. لكثرة الإعداء حولكم ، وتشوف قلوبهم

اليكم ) وقد عقب عليها سماحته بقوله : ان هذه الوصية التي

وصي بها سيدنا عمرو بن العاص يجب أن يحفظها المسلمون

اليوم ، ويجعلوها نبراسا لهم ودستورا في الحياة - ذلك لأن

الاعداء ركزوا كل جهودهم ، وكل ذكائهم ، وكل مخططاتهم

على ازالتكم - أيها العرب - عن رسالتكم الاسلامية . وعن

وليس العالم الخارجي - كما يتحدث الاستاذ الندوي

هو الذي يشكل الخطر على الجزيرة العربية ، بل انها

محاطة من داخلها بدعوات مناهضة للاسلام ، ومعسكرات

تقوم على فلسفات تتناقض مع مقومات رسالتكم ، ومعالم

فلا يسوغ لكم - بالخواني العرب - أن تخلدوا إلى

الراحة ، وان تعيشوا عيشة المنعمين المترفين .. ( فالترف )

هو العامل الأكبر لهدم الدول ، وانقراض الحضيارات ،

اننا - بااخواني العرب - النعيش في عصر ( الف ليلة

وليلة ، ولا في عصر ، الاغماني ، التي الفها ابوالفرج

الاصبهاني . أنما نعيش في عصر الصراع بين الطاقيات

والمبادىء والمعسكرات العنظيمة .. انكم بين فكي الاسد ،

وبين طبقى الرحى - فلابد أن تقدروا نعمة الله عليكم حق

مؤامرات الاعداء ، وحسراع الاهواء بيقظة وهمة - واذا كان

الرسول عليه الصلاة والسلام يقول في زمانه : ( ويل للعرب

من شرق اقترب ) فكيف بهذا الزمان الذي هو عصر المحن

والفتن ، وعصر المادية الرعنساء ، وعصر الردة الفكرية

وشكرا لسماحة الاستاذ الندوى على نصيحته الغالية ،

ء وأن لاتسركنوا الى اللين والتسرف ، وأن تسواجهموا

شخصيتكم العربية ، وعن قيادتكم للعالم الاسلامي

ومعيشة هادئة اوهانئة في البلد المفتوح

### من اعلام الاسلام:

### ابن الفرضي

الروايــة ، وحفــظ الحنديث ،

ومعرفة الرجال ، والافتقان في

العبلوم ، الى الانب البسارع .

له كتب منها: و تاريخ علماء

الأندلس ، والمؤلف والمختلف في

الحديث ، وكتاب اخبار شعراء

بروى أنه عندما حج لبيت الله

الحرام - تعلق باستار الكعبة

المشرفة ( زادها الله تشريفا )

والفصلحة المطبوعة .

الاندلس ، وغيرها .

• مو ابوالوليد ( عبدالله بن محمد بن يوسف بن نصر الأزدى ) المعروف ( باين الفرضي ) . مورخ ، حافظ ، أديب ، ولد بقرطبة ( ۲۵۱هـ ) ، وتولى قضاء ( بلنسية ) ف دولة محمد المهدى المرواني ، ثم رحل الى الشرق سنة ( ٢٨٢هـ ) ، فحسج واخمة عن

شيوخ عدة . - ثم عاد الى قرطبة . وقد جمع علما كتيرا ، فاستقر بها الى ان قتله ( البربر ) يوم فتحها شهیدا ق داره ( ۲۰۵هـ ) .

 قال أبومروان بن حيان : الم يسرمثله بقرطيسة من سعة

### من احداث في أمرنا هذا ما ليس منه فهورد

عن أم المؤمنين أم عبدالله عائشة ، رضى الله عنها قالت قال رسول انه صلى انه عليه وسلم ، من احدث في امرنا هذا ماليس منه فهو رد ، رواه البخاري ومسلم و في رواية لمسلم ، من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد ...

هذا الحديث الشريف دليل على أن العبادات من الغسل والوضوء والصوم والصلاة اذا فعلت خلاف الشرع تكون مردودة على فاعلها . وذلك يشمل الزيادة عن اكثر المشروع . والنقص عن أقلُّ الواجب في كل ما حدده ، فاذا زاد في الأذان تكبيرا أو غيره كصلاة على النبي صلى انه عليه وسلم أو نقص منه كان جعل التكبير أوله مرتين أو الشهادتين مرة كان أذانه مبتدعا مردودا ، ولا يحصل به الشعار وكذا اذا ابتدع شعارا في الاسلام بالتزام ذكر معين بكيفية مخصوصة وأوقات معينة ، فالترام الشرع يراعي فيه الوصف ، والاطلاق والتقييد لأن المراد في العبادات على الاتباع المحض لا على الابتداع ومن المعلوم أن ما جاء على خلاف السنة فهو فاسد ، وقال صلى الله عليه وسلم للذي قال له أن أبني كان عسيفا على هذا فزنى بأمراته ، وانى أخبرت ان على ابنى الرجم فافتديت منه بمائة شاة ووليدة ، فقال صلى الله عليه ، الوليدة والغنم رد عليك ، وفيه دليل على أن من أحدث في هذا الدين .. بدعة لا توافق الشرع فاتمها عليه ، وعمله مردود عليه ، وأنه يستحق الوعيد ...

صلاح ) ويعمل مدير عام شركة (سبيس ترونك) احدى شركاتُ ( دار المال الإسلامي ) القابضة بسويسرا ، وذلك للتعرف من خلاله على هذا الاختراع حيث انه ليس بالأمر السهل ولا يتم الإ باستخدام تكنولوجيا حديثة ومتطورة جدا لانه من المعروف ان التقويم القمري اكثر تعقيدا من التقويم الشمسي .. () سالناه کیف نکونت فکرة ---- لقاء اجراه :---

التقت المدينة بمخترع الساعة الاسلامية اثناء وجبوده في

زيارة خاصة لدينة حائل وهو الدكتور مهندس ( أبراهيم

الاختراع لدبك وما بداية تنفيذها ؟ أسأجاب : انا اولا رجل مسلم ، ويشرقني العمل لخدمة الاسلام ولي عدة اختراعات سابقة . وكانت صواعيد الصلاة واتجاه القبلة في أوروبا هي مشكلة المسلمين ، ومن هنا طرأت لى فكرة الاجتراع وكانت بداية التنفيذ عام ١٩٧٧م وامكن تحقيقها بعد سبع سنوات من الإبحاث والتجارب المضنية ويحمد الله تم تسجيسل بسراءة الاختسراع الوحيد في العالم ومسجل في سويسرا وانجلترا واليابان وهونج كونج وسنفاف ورة وكشير من الدول

()هل لنا ان نتصرف على فوائد ومميزات هذا الاختراع ؟

فأجلب: الساعة سهلة (مرتبة حسب الترتيب الأبجدي)

معلومات ذات اهمية للعكسريين ـ لرجال الأعمال خلال رحلاتهم .

وتعطى الساعة اوتوماتيكيا بمجسرد الضغط على زر واحبد فقط اسمياه البلاد على شاشة الساعة بالتوالى "ُ وتختار البلد التي تريدها مثلا ( طوكيو - جنيف - لندن - باريس .. الخ ، فتخهر الساعة اتوماتيكيا التوقيت الهجرى والتوقيت الشمسي ثم مواعيد الصلاة والاتجاه الي الكعبة الشرفة بالاضافة الى موقع المكان الجفراف ) كما تعطى التوقيت المحلى واليسوم والشهسر والسنة بالنظامين القمري والشمسي وبالاضافة الى الاتجاه نحنو الكعبة المشرفة لها فوائد اخرى في تـواح مهمة ولأشضاص معينين مثل

محمد خضر سليمان

() سالنا المخترع عن المشكلات التي صادفته في التصمي

كان إذا إنزات الآبة أو السورة منه

في واقعة من الوقائم ، او في حكم

من الاحكام ، امر النبي صلى الله

عليه وسلم بجعلها في معوضعها

فيقول مثلا: (ضعوها قبل أية

كذا ، او بعد أية كذا ) حتى تتم السورة ، ويعرضها صلى الله عليه وسلم على جيريل عليه السلام ، ثم يعرضها الرسول صلى الله عليه

- ومن هنا يتبين ان ترتيب

الآيات في سورها كان بتـوقيف وتوجيه من رسول الله صلى الله عليمه وسلم ، وقد انتقل النبي

صلى الله عليه وسلم الى الرفيق

الاعلى والقدرأن لم يجمع في

مصحف واحد ، واتما كائت سوره

تتلى ، وأباته محفوظة ، وكان كتاب

الوحى واشهرهم ( عثمان بن

عفان ، وعلى بن أبي طالب ، وزيد

بن ثابت وابي بن كعب رضي الله

وسلم على اصحابه .

الصلاة ، واتجاء القبلة تنذكر وكمانت هناك مشكلة تصغير هذا الاختراع الاسلامي ..

> علم ١٩٨١ بهذه المواصفات ولكنها تعمل بحجر بطارية كبير ، ولنجاح تجربتي الأولى هذه بدأت للشروع في مصميم ساعة البد ( وهي الهدف المنشود) وكان تصنيعها اصعب بكثير من ( ساعة المكتب ) وذلك من ناحية تصميم كمبيوتر لها يقوم بكل هذه الحسابات الرياضية والفلكية المعقدة ، ويعمل بيطارية صغيرة ( °ر\ فولت ) ولا يستهلك اي طاقة

قتل في يوم اليمامة سبعون رجلا

من هؤلاء الحفاظ القراء ، وخيف

على القرأن من الضياع : غأشــار

ه عمر بن الخطاب ، على ابي بكر

الصديق بجمع القرأن ، ثم ارسل

( ابویکر ) الی ( زید بن ثابت )

وكلفه جمع القرآن فكان هذا اول

جمع للقرآن في تأريخ الاسلام .

الحجم حيث يجسري تصفير هذه الدوائر الكهربية المتناهية الدقة ، بالاضافة الى العارض الرقمى ، وهذا وحده كأن من المشاكل الكبيرة ، والحمد لله وبتوفيق من الله نجحت في تصميم الكمبيوتر وجرى تصنيعه في عامين كاملين واختير بنجاح تام .

س : الا تخشى ان تقوم الشركات المنافسة بالتقليد ؟ الجواب: هناك عدة مصاولات للتقليد ، ولكن قد تستمر عامين او شلاثة حتى يصلوا الى اسسرار هذه التكتولوجيا المتقدمة ، ومع هذا سنتفذ الاجراءات الكفيلة لحساية

س : هـل هذه الساعة مـوجودة بأسواق السعودية حاليا ؟ الجواب : جاء التعاقد مع احد بيوت الخبرة السعوبية للتسويق، وان شاء الله ( في القريب العاجل ) ستطرح بأسواق المملكة وكذا الدول

العربية .. س : هل هنتك اختراعات احْرى ق الطريق ؟

الجواب: أن هدفت هو خدمة الاسسلام والمسلمين ، وتشكسر الله خاشعین سلجدین له علی ان هدانــا لهذا ، ويوفقنا في أن تقدم لكل مسلم كل ما يحتاج اليه في شؤون دينه .

س : ماهی امنیاتک ؟ الجواب: أن يهدينا الله الى ما فيه الخير دائما ، وأن تكون أمة الاسلام صفا واحدا ، وقلبا واحدا ، ويـدا واحدة لكي تكون كلمة الله هي

س : هل لك من كلمة قيسل مغادرة هذا البلد الطينِ ؟

الجواب: يكفني فجرا انني في بلد همو مضارة الاسملام وقسلة المسلمين ، واتعنى لهذا البلد الطيب العزة والمجد ، وإن يوفق ولاة امورها لرفع راية الاسلام في كل بقاع

تقدمهم ، قال تعالى : ( فقاتلوا

أئمة الكفر) ( التوبة ١٢ ) اي

وهذا يدل في الشرع على كل من

وكل اليه شيء من أمور المسلمين

فهو القائم على شؤونهم الدينية

والدنسيوية ، والمسرف عملي

السلطنين الزمنية والروحية ..

لهذا أجمع المفكرون على أن نصب

الامسام واجب لتنفيسذ الأحكسام

واقامة الصدود وسد التغور

وتجهيز الجيوش واخذ الصدقات

فالأمام العادل هو الذي يعطى

كل مستعق حقه ، وقد اقتمر

الحديث على شرط العدالة

فحسب ، لأنه جوهـر المساواة

فبالمماواة والصرية كلهبا فروع

ثانيا: شاب نشأ ف عبادة انه:

أى شاب تقى مستقيم السلوك ،

نشأ متلبسا بالعيادة مصاحبا

لها ، ولكن لماذا خصص الحديث

الشريف مرحلة الشباب بالعبادة

نقول · لأنه ينصرف الى اللهو

عادة ، ويتابع ميوله ، وهي مرحلة

فيها مظنة غلبة الشهوة ، لقوة

الباعث على متابعة الهوى ، وهذا

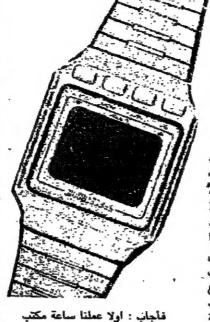
الشباب خالف عبادة قومه ،

تتصل بالعدالة ..

اذا سال سائل ؟

وقهر المتغلبين وقطاع الطرق .

رؤساء الكفر وقادتهم ..



وسال الله ان يموت شهيـدا .. وحقق له الحنى الذي لا يمنوت سَوْالهُ ، فمات فعلا شهيدا . رحمه الله رحمة واسعة .

الاستعمال ، ويستخدمها الانسان عمد الطيارين - البحارة - الفلكيين -العادى دون اى مراجع (كتالوج) وفوائدها على سبيل المثال أن ساعة اليند مېرمجىة على مىدى ١٠٠ عام وتحتوى ذاكرتها على ١١٤ دولة

### جمع للقران في تاريخ الاسلام مرتب السور ثانيا ؛ ثم جمع أخيرا على الصورة التي نقرؤها الآن. ٥ فاما جمعه في الصدور : فائه

🛭 كيف تـم جمـع القـران في الصدور .. ثم في السطور ..؟ لقد جمع القرآن في الصدور وحفظته العقول الواعية الحافظة اولا ، ثم جمع في الصحف غير

# دروس من الفقه الاسلامي .

اخى المسلم هناك أشياء تحرم عليك ف حالة الجنابة وهي : ( الصلاة ، والطواف ، وقراءة

القرآن ، والمكث في المسجد ) اولا: الصلاة: تحرم الصلاة على الجنب لقوله تعمالي ( ياأيهما الذين أمنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسمعوا بسرؤوسكم وارجلكم الى الكعبسين وان كنتم جنبا فاطهروا ) سورة المائدة ، الآية (٦) ولقوله صلى الله عليه رسلم ، لا يقبل الله صلاة يغير طهور ، رواد الجساعة الا

ثانيا: الطواف بالكعبة: يحسرم الطواف حسول الكعيسة بالنسبة للجنب لما رواه ابن عباس رضى الله عنهمها أن رسبول الله حسلي الله عليه وسلم قبال : ، الطواف صيلاة ، الا أن الله تعالى أحل فيه الكلام ، قمن تكلم فلا بتكلم الإسمير ، رواه الترمدي والدارقطني .

ثالثًا : مس المصحف : يحرم على الجنب مس المصحف لهذا الحديث عن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن ابيه عن جده أن النبى صلى الله عليه وسلم كتب الى اهل اليمن كتابا وكان فيه ( لا يمس القرآن الإطاهر) رواه ألاثرم والدار قطئي ، وكتاب عمرو بن حرم تلقاه الناس بالقبول ٠ رابعاً : قراءة القرآن : يحرم

على الجنب قراءة القرآن ، عن على

رضى الله عنه قال : و كان رسول

الله صلى الله عليه وسلم يقضى

خامسا - المكث واليقاء ق المسجد : كذلك يحرم على الجنب ان يمكث أن المسجد ولكن يرخص له في اجتيازه فقط ، للادلة الاتية قوله تعالى : ( ياأيها الذين أمنوا لأتقربوا الصلاة وانتم سكاري حتى تعلموا ما تقولون ولا جنبا الا عَسابِسرى سبيسل حستى تغتسلوا ) سورة الساء ، الآية

ماذا يحرم على المطم في حا

حاجته تم يخرج فيقرأ القران ويأكل معنا اللحم ولا يحجبه ، وريما قال لا يحجزه من القران شيء ليس الجنابة ، رواه الخمسة ، لكن لقظ الترمذي مختصر ( كان يقرئنا القرآن على كل حال مالم يكن جنبا ) وتال حديث حسن صحيح وعن (على ) رضى الله عنه قال : رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ ثم من ھو

> لن ليس يجنب فاما الجنب قلا ، ولا أية ) رواه احمد وابويعلى .

قرأ شيئًا من القرآن ثم قال ( هكذا

( ٤٣ ) وعن ام سلمة رضي الله عنها قالت دخل رسول الله صلى الله عليــه وسلم صــرحــة هـــذا السجد فنادى بأعلى صوته ، ان السجيد لا يحل لحيائض ولا چىنىپ ، رواء ابن ماطه

كان من سادات التابعين

وكبرائهم ، جمع كل فن من علم

وزهد وورع وعبادة ، وأبوه مولى

( زید بن ثابت ) الانصاری وامه

خيرة مولاة ام المؤمنين ام سلمة

زوجة النبى صلى الله عليه وسلم

وربما غابت في حاجة فييكى

فتعطيه ( ام سلمـة ) رضى اله عنها

شديها . الى ان تجيء امنه فدر علينه

عنهم ) ، قد سبقوا الى تدوين أياته مفرقا - وذلك في النرقساع والالواح والجريد والاكتباف ، وكمان قد حفظه كله جماعة من الصحابة في حياة النبى صلى الله عليـه وملم منهم ( ابي بن كعب ، ومعاذ بن جبل ، وزيد بن ثابت ، وابسوالدرداء ، وعسيدالله بسن مسعود ) رضوان الله عليهم. - وأن خلافة ابي بكر ، بعد

وقاة النبي صلى الله عليه وسلم ، خرج الجند المسلمون لقتال اهل الردة ، وفيهم الحقاظ والقراء . فقتل منهم عدد كبير ، حتى لقد

ثديها . فشريه . فيرون ان تلك الحكمة

ومبادىء سامية ، كالاخلاص والعقة والخشية من الله .. اعلم أيها المعلم أن المراد بالظل في هذا الحديث ليس الظل

ومولده لسنتين بقيتا من خلافة

( عمر بن الخطاب رضي الله عنه )

سالمدينة المنورة، وتوو

( بالبصرة ) مستهل رجِب ، سنة

تعم: انه (الحصين

البصرى ) رحمه الله اوسع

عن أبي هريرة رضي الله عنسه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : د سبعة يظلهم الله في ظله ، يوم لا ظل الا ظله . امام عادل ، وشاب نشأ في عبادة الله ، ورجل قلبه معلق بالمسجد حتى يعود اليه ورجلان تحابا ق الله اجتمعا عليه ، وتقرقا عليه ، ورجل دعت امرأة دّات منصب وجمال ، فقال : اني أخاف الله ، ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تتفق يعينه ، ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عينه ، رواه البضاري

حديث شريف ، شأنه عظيم ، أشار اليه كشير من العلماء الأنه يشتمل على تتخيم حياة السلم السياسية والاجتماعية . كما احتوى على معان جليلة ،

ومسلم ..

الحسى المعتاد الذي يكون عادة حاجزا بيتك وبين الشمس ، لأن أنه منزه عن الجهة والمكان وانما المراد حصاية الله . وحفظه فأول هؤلاء الأبسرار: الامام ولقظ الامام من أم القوم بمعنى

حتى يعود اليه : يبدل على شيدة الحب الجماعة وطول الملازعة لها . فصار هذا الرجل لا يلتفت الا ال المسجد ، ولا يريد أن يبرحه لانه وجند فيه روح القنوبي وحسلاوة

الاسلامي كالقلب بالنسبة للجسد قال تعالى: { انما يعمر مساجد الله من أمن بالله واليوم الأخر ) الثوبة

رابعا · رجلان تحابا في الله في الله في الشريعة الاسلامية من

الايمنان لانهنا ليست لغنرض مو الشان في هذا العصر الذي تقيم فيه العلاقات البشرية على المصالح بل كثيرا ما يقع التعمل عن



وسقوط المجتمعات

وأنصرف الى العبادة مقتديا ف ذلك بشباب رسول انه صلى انه عليه وسلم .. فهـ و خج قـدوة وأحسن ثالتا: رجل قلبه معلق بالمسجد

لم لا؟ فالمسجد في المجتمع

وقسال حسلي الله عليت وسطم ، أحب البلاد الى انه المساجد . رواه مسلم ولا يفهم عن الحديث دوام القعود في المسجد ، لأنه فد ثبت النهي عن هذا الأمر. اجتمعا عليه ، وتفرقا عليه المحبة

المبادىء والقيم من أجل المناف



وعسى أن يتعظ بها المنصوحون .

دنیوی ، أو مصلحة معینة ، كما



خامسا : رجيل دعته اميراة ذات منصب وجعال فقال . انى أخاف الله ، والمنصب القصيد به على ذات الحسب والنسب الشيريف ، أي ذات أصل ومال وجمال .. والظاهر أنها دعته الى الزنا .. كبل تلك الاغراض التي تتمتع بها المراة غقد أعرض عنها هذآ الرجل خونا من الله تعمالي ، وزهمها في لذات الدنيا ، وشهواتها قال تعالى ( أن الذين يخشون ربهم بالغيب لهم مغفرة وأجركبير ) الملك ١٢ . ولنا خير مشال في بوسف عليه السلام

الشخصية والاغراض الخاصة .

سادسا رجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله سا تنفق يمينه . وفي هذا فضل صدقة السر حرصا عني كرامة الفقير، وتجنبا لخدش مشماعره ، فهذا أقارب الى الانسلاس وأبعد عن الرياء والنظاهر . قال العلماء وهذا في صدقة

التطوع ، فالسر فيها أفضل .. واما الزكاة الواجبة ، فاعملامها أفضل وهكذا حكم المسلاة . سابعا رجل ذكر الدخاليا فعاضت عينه . خاليا من الخلوة • لأن الذكسر في الخلوة اقسرب الي الاحلامي وأبعد عن الرباء ..

وماخست عينه المند الفيص الى العين ، أي فاضبت الدموع من عينيه ، وكثر بكاؤه خشية منَّ انه تعالى . قال القرطبي وعيض العمين محمسب حمال الذاكس وتحسب ما يكشف له

ندعو اشال نكون من هؤلاء الابدار تحت ظل الديوم لا ظل الا • أختى المحببة

عزيزتي الأخت المحبة الني التزمت

الزى الاسلامي ، والتي جعلت الله

غايتها فاتجهت اليه .. أهلا بك على درب

الاسلام .. وما أجمل أن تُتَجه الأختُ المسلمة في هذا العصر إلى الله .. هذا

العصر الذي قال فيه رسول الله مسل الله عليه وُسلم : « ياتي على امتى زمَّانُ . الصنابر فيهم على دينه كالقابض ل

های نار وای جمر تقبض علیه المراة

المسلمة حين تقف ضد التيار .. تيار

المجتمع العالمي الجارف .. فتعتصم بالله

ورسوله . ولكن دعيني ايتها الأخت

المحجبة اسراك بكلمات خالصة

• ايسالت والغيرور يسائله .. أو الثقة

المتناهية في نفسيك ، قان هيذا الحجاب

فضل من الله عليك .. حبا لك .. فلقد قال

يحب ولا يعطى الدين الالن أهب ،.

فاعلمي جيدا أن الفضل عضل الله .

وأياك والغرور ، والاحسساس بأنت قد

اختبرت هذا الطريق بحبولك وقبوتك ،

فتقمى من حيث لا تدرين ف تزكية نفسك

فلا تزكوا انفسكم هو اعلم بمز

فان شعرت بتمييزك وأفضليتك عيز

الناس كان منذا بداية الغطر ، حيث

يمكن ان يتسبرب الى نفسك الفسرور

وسينعكس هذا الغرور على تصرفاتك

فتتعالين على الناس ، ويبدو ذلك في طلعتك

ونظرتك ومشيتك المتعالية المتعجرفة .

، ولا تصعر خدك للناس ، ولا تمش في

الأرض مرحماً . أن الله لا يحب كمل

، ولا تمش في الأرض مبرحنا انبك لن

تنخسرق الارش ولن تبلغ الجنسال

من كان أل قلبه مثقال حبة من خردل

من كبر ، كبه الله على وجهه في النار ..

لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال

فاحذري الكبر واحذري الخيبلاء .

واعلمي أخنى المحجبة انك بهذا الزي

قد أعلنت على الملا المسالحة مه الله

واصبحت بفضل الله من حزب الله ، ولم

يصل الأمر الى هنده الدرجة مقبط ، بار

امسحت . اردت ام لم تسریدی ممثلة

للاسلام ، فإن تعلمت وتتقعت وتواضعت

نسب ذلك الى الاسلام . وان اغتبت أو

جهلت أو أسأت بسب ذلك أو الأسلام

أيضا . وسواء كان الاسلام حجة لك أو

عليك مان عالبية الناس ينسبون أممتك

واقتوالك وبوايناك للاسلام الاسكاف

أعلنت ذلك وجهموت ببالامتصاء الى الله

١ - اذا مات احد المسارف فائث

اول المعزين ، وعليك أن تدرسي مشكة

أهل المبت ، قان كانوا في حاجة الي مال

لممعت لهم هذا الثال ، وأن كانوا والحاجة

٢ - وان مرض احد الاقارب فانت ،و

الزائرين عان كان يعانى ظروها سادية

قاسية ، فلا بد من أن تتزعمي جمع المان

٧ - وان كسان في العسائلة ارمك أو

مطلقة فانت اولى بالزيارة والرعاية لها

سِل والبحث عن زوح لن هي في حاجبة

وان كان ف العائلة يتيم . فائت

اقترب الناس اليله ، يحكى لك الامة

وتحاولين حلّ مشكلاته ، وتجمعه حسوله القلوب الطبيسة من الإقساري

الساعى على الأرملة والسخين

وأحسب قال ، كالقائم الذي لا يفتر ، وكالصائم الذي لا يقطر ، رواء

 وان جالست احد المنصرفين او الضالين فعليك العسلاح برفق ، والأمس

بالمعروف بسياسة ، وألنهى عن المندر

بكياسة وذكاء . وأعلمي الله تنشب

الى خير أمة اخرجت للناس مقطر أمرك

فالعصاة مرضى القلوب وعلينا واجد

العلاج ، ولا يكلف الله مقسا الا وسحها

ه يا أيها الذين أمنوا عليكم انفسكم لا

7 - وعليك أخشى المسلمة سالبشانسة

دائما ويسط الوجه فرسول اتله صبي اتنه

ء انكم لن تسعبوا الناس ب مبونلكم

ولكن يسعهم منكم بسط الوجه وحسن

- وان المومن ليسدرك بحسن الخلق

درجية الصيائم القيائم ، أخرجيه

فان أموا واستكبروا . فالله تعالى يثمل

يضركم من صل اذا اهتديتم .

عليه وسلم . يقول

أبود اود .

يقول صلى الله عليه وسلم

كالمجاهد في سبيل الله ،

بالمعروف ونهيك عن المنكر

الى مساعدة كنت ءول المتقدمين

وحزبه وعلى دلك فعليك

وتواضعي لله والباس ، فمن تواضع لله

وعن عيسدالله بن مسعنود رضي الله

له ، عن النبي منتي الله عليله وسلم

ويقول حسان الله عليه وسلم

ذرة من كبر ، رواه مسلم

رفعه ، وثبت على الايمان قلبه

المقوت عند الله وعند عباد الله ..

على بقية العباد .

اتقى ۽ ( ١ ).

والله تعالى يقول

مختال فخور .

ويقول سبحانه

يتول الله تعالى

الجمر ، أخرجه الترمذي وغيره .

# قنضايا الحرأة الملمة

تأليف:

أحمد محمد جمال

عرض :

ابراهيم محمد سرسيق

الرد عليه منها ..

للفكرة المطروحة

المختلفة دفاعا وهيوما ، وبذلك استطاع

القارىء الالمام بمختلف وجهات النظر أ

الموضوع الواحد .. ( انظر عملي سبيل

المثال: أستنجار الرأة للحمل والنسبل

ص ٦٧ ). ولا شك أن من ( شجاعة

الرای ) أن يشير الساحث إلى أراء

المعارضين مع قيامه بالرد عني ما يمكن

٣ ) من مرايا الكتباب انبه يقدم في

القضيعة الواحدة (راي الشيرع ،

مدعماً برأى العلم ، مشقوعا بالوقائع

المعاصرة ). وكلها ، وسائل تمكين ،

2) من الماخذ عبلي المؤلف : أنه يورد

كثيرا من النصوص القرانية والاحاديث

النبوية : دون تـوثيق .. وقـد يحتـاج

القارىء العادى الى الرجوع الى هذه

النصوص ، ولعل ثلك يرجع الى سـرعة

امداد المنجف بهذه القضنايا دعني

يتميز أسلوب المؤلف بانطلاقه

وعفويته ووضوحه ، وخلوه من

الغموض والتعقيد ، وهي ميزة تحسب

للمؤلف - لا عليه ، لأن المطلوب الاسمى

أَنَّ مثل هذه البحوث هو سهولة توصيبلُ

الفكرة بأوضع عبارة الى عقبل القارىء

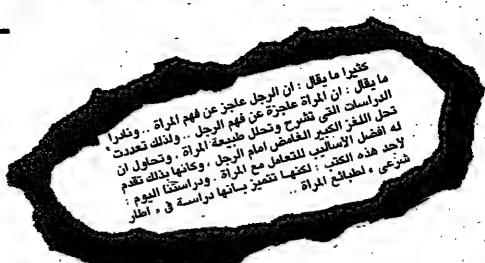
أ يشعر المطالع للكتاب بعد قراعته :

أنه اصبح على دراية واسعة بأحكام

الاسسلام في موضوع واحد يمكن

تسميته بـ ( فقه النّساء ).. ولعله

الرغم من عمقها ودسامتها ١٠٠٠



وقد بدأهما المؤلف الأستاذ ( احمد محمد جمال ) بصوار جرى بيث وبين أحدى المدرسات السعوديات يتضمن معاتيح القضايا التي سيعالجها الكتاب كله ، ثم أعقب بتمهيد يتضمن سردا تاريخيا مفيدا لجركمة تحريس المواة

ثم تدور قضايا الكتاب حبول محاور

المحور الأول ( القضايا الفكرية ): ويعالج المؤلف حول هذا المحور أثنتي عشرة فكرة : ( المرأة : فضلها الأمومة \_ المرأة : اتوثة وحياء وكيدا \_لاذا شهادة المرأة نصف شهادة الرجل \_رئاسة المراة للرجال - لا نبوة في الكلماء - أم واحدة خِيرِ مِن الف مربية .. عنكُما تَتَصَار الأمهات عن اولادهن .. ستشكو نساؤنا مما شكت منه نساء أمريكا \_ الانجذاب الفطرى بين الجنسين \_ عائشة لم تكن سكرتيرة وزير \_ امراة بدون رهم \_ كيا\_ تحمل .. من عجائب المضارة الغربية : اشتثجار المرأة للحمل والنسل ).

• أما المحور اللهائي في الكتاب فهو ( القضايا الشرعية ): وقد عالج المؤلف هذا شلاث عشرة قضية : ( زواج المتعلة \_ النظر الى المخطوبة - همل الطلاق جناية كبرى -حجاب المرأة وزينتها \_ اذا وجدت المرأة رُوجِها عقيماً \_ الزوجات على شروطهن \_ هل يجوز للفتاة تجميل انفها \_عندما تخاف المرأة جنون زوجها \_هذا ايلاء .. وليس ظهارا \_ هل تقرأ السائض القران للخسرورة - اتقوا الله وإجداوا بين أولائكم \_ بر الوالدين بعد الموت \_ مسائل

وقد لغت نظري في ميذا الغصل ان المتعة ) ربين ( النزوج مع كنمان نية الطلاق) بالنسبة المبتّعثينَ ﴿ المارج وغيرهم .. ( هن ٧٥ )، منع ان شيخ ألامسلام قد أساح ذلك الزواج الاغسم عندما سئل عن ركاش ( أي مسافر منتقل ) يسير في البلاد في كل مدينة شهرا أ

عن عائشة ، رضى الله

عنها ، قالت: (كبان رسول

الله ، صبل الله عليه وسلم ،

اذا قام من الليل افتتح صلاته

بىركىتىن خفيفتىن ) رواه

وعنها ، رضى الله عنها

قائت : ( كان رسول الله ،

صلى الله عليله وسلم اذا

فاتته الصلاة من الليل من

ويفاف أن يقع في المعصية .. فأجاب : ( له ان يتنزوج ، لكن ينكح يكياها

والمؤلف مشكور غاية الشكر على دفاعه المجيد ضد اتضاد المرأة سلعبة ومتاعا للرجال .. الخ .. ولكن السؤال

الاستشهاد ، ـ بهذه المعانى النبيلة ..؟ وهل توفر لها البيئة الغربية ضمانات الحماية والرعاية والحقاظ عنى الشرف والعرض .. قبل الزواج أو بعده ..؟ أما المحور الشآلث للكتاب فهـو

· ويتضَّمُن هذا القصل العديد من

أو شهرين ويعزل أي بيتعد عنها . مُطْلقاً لاَّ يَشْتَرُطُ فِيهِ بَـوَقَيْنَا ۗ، بحيث يكون أن شباء امسكها ، وأن شباء طلقها ..) انظر مجموع الفتاوي ( ج ٣٢

ُ فَاشْتَرَاْطُ النَّـوقيتَ في العقد : هـو تكتاح المتعنة المحسرم . واخضاؤه في الضَّمَيْرِ : هو النَّكاحِ الصَّحِيحِ . ﴿ وَقَدَ لا يطلقَ الزوج زوجة فيما بعد اذا انس منها ايمانا وصلاحا ). والمسالة خلافية على كل حال كما هــو معروف ، كمــا ان الضُرورات تبيح المصطورات ، والخيار هنا صعب : لأنه خيار بين الزني .. وبين النكاح العابر الذي رخمن فيه الامامان ( أبس حنيفة والشاهمي )، وكرهم

الامامان : ( مالك واحمد )..

وقد طرح فيه المؤلف احدى عشيرة قضعة : ( يتظلمن وهن الظالمات \_ كما نختار الزوجة .. يجب ان نختار الزوج .. كما يكره الزوج تكره الزوجة \_ الزوجة التي نقد صبرها \_ زوجها أبوها وهي ق العاشرة وتريد الخلاص ـقد تكون العمة هي السبب ـ في أوروبا وأمريكا بيكون "عَهُدُ الجدات" : هل النساء كائنات ناقِصة - التوافق بن الجنسين امر نسبى - من الخطأ تجريم الجنمع من أجل تبرثة القرد - تشغيل الأرامل والمطلقات

التعليقات ، والاجابة على الرسائل

وجع أو غيره، صلى من النهار

اثنتی عشرة رکعة ) رواه

هل تبالى المرأة في الفرب ... وهي محل ( القضايا الاجتماعية ):

والسجينات ).

# تربية اسلامية

ونحوها من الوقائع التي تبرز الفكرة

وتزيدها جلاء ووضوحا .. وقد تعمدت

منا ذكر عناوين القضايا التي أثيرت في

القصول الثلاثة ليتبين القبارىء بنفسه

تنوع هذه القضايا ، و اثارتها للذَّهن ،

وجاتبيتها للقراءة ، فليس احب ألى

الرجل من مراجعية قضايا شريكية

الحيساة ورفيقة الدرب .. فكيف اذا

كانت الثارتها في اطار شرعي ؟ وكيف اذا

● وقيد لاحيظت بسعيد قبراءتيي

اً ) ان الكَـاتُب موسوعي الثقافـة ،

يتطلق من قاعدة عريضة في دراسته لكافة

المسائل والمشاكل التي يتناولها .. وهـ و

يتوفر على موضوعه بثقة وجدية

ٌ ٢ ) ان المؤلف لم يجد أي حرج في ذكر

الراى المعارض ، فقد سبق أن نشسرت

هذه القضايا في الصحف والجلات

الاسلامية ، وأعقب نشرها ردود وردود ،

وقد تعقب المؤلف هـذه الردود تباعبا .

وأخذ يفند الشبهات واحدة اثر واحدة ،

فجاء كتابه حافيلا بمعارض الأراء

كانت القضايا تجارى روح العصر ..٠

واستمتاعي بالكتاب كله :

٥ اخي السلم : أعلم أن تكرين الفضائل التي تجعل الفرد قادرا على ضبط نفسته وتنوجينه لَتَهْعَالَاتُهِ ،، وأخاسيسه ومشاغره وجهة سليعة صالحة ، كل ذلك حرصه صلى الله عليه وسلم على

مبنى على قوة ثقت بنقسه ، واعتزاره يكرامته ، وكرامة غيره ، وتذوقه لمعانى الخير والحق والعدل. والصب والقضيلة والجمال ، اليصيح الخلق القويم وبممارسته إياه ه ، من سياباه وخصناله

وسلوكه التلقالي . - "ولانشسك أن ( القدوة الصالحة ) ثها دون كبير في ترسيخ هدده الياديء والمشل والقيم ال التلاميد ، ومددًا يقتضي أن يكون جميم القائمين سالتعليم م من المبدرآة والمدرسين والمسرفين وللرجهين امثلة عليا ، يحتذي يُهُم في سِلُوكهم ، وخلقهم ، لأن التلاميد ( ولاسيما في الرحلة الأولى ) يستشريون الحسلاق عنظمريهم ، ويعتصون ما في السنبة المحيطة بهم من سلوك الكيار ، ومعاملتهم ، ويتأثرون يكل ما تقع عليه غيونهم، أوتسمعه الأانهم من فعل حميد

أ ومُطْهِر جسن ، ولقظ كريم ، أو

ىمىدھبە . فىالنيئت كىرھىوا آكٹىر ،

ومعهم من يحتيج بقوله . وروى

رغكس ذلك فينتقعلون به

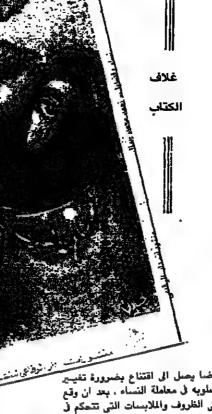
ويتفاعلون معه بحكم غريزة التقليد والمحاكناة التي تسيطن عسل سلوكهم ، وتتحكم في اتجاهات اخلاقهم . . ولذلك ينبغى على الموجهجة في

ألله ارس والتازل : ١ - ايراز مواطن العيسرة ، وجوانب الخبر وانفضيلة فيما يصرضون عبل التبلامييذ من قصص وسيبرة ومثبل عليها في حياة الأنبياء والصالحين ، فأن في ذلك كشف لها ، وحضًا عبلي اتبساعهما ، ورسمسًا للقسدومُّ

الصائحة في اذهان التلاميذ. ٢ - وكسئلك يجب تعبويسد التسلاميث غيل اداء القرائض والواحسات الدينسة منت الصغر ، لتصبح لهم عادة وطبعاً

بعد تُلك في الكبر ، ٣ - وكذلك دفع التسلامية: بعاريق عمل الى النخلق. بالاخلاق الكريمة : (كبالصدق والإمانة ، والجلم ، والشنجاعة ) فيطالبون بهبا ، ويشجعون على مراولتها ، ويدفعون الى تحقيقها وتطبيقها ، وبذلك يكونون مماذج حية صالحة للاخلاق الاسلامية

للرتجاة وَيِاللَّهُ الْهِدَائِيُّهُ وَالْتُوفِيقِ .



يضا يصل الى اقتناع بضرورة تغيير اسلوبه في معاملة النساء . بعد أن وقع عنى الظروف والملابسات التي تتحكم ﴿ طبيعة المرأة ، وتشكل الدوافع الأساسية وراء تصرفاتها و غير المفهومة احيانا ١٠؛ ولو انتهى القارىء الى هذه النتيجة

وحدها ، فهي خير جزاء بنال المؤلف عليه من المولى عز وجل أرفع الدرجات .. لا سيما في بعض البينات آلتي انعطت فيها كرامة الزوجة والفتاة الى درجة الهوان والبوار ( والعياد بالله ).

ويناء على هذا لهنمن في حاجة ماسة الى المزيد والمزيد من هذه الدراسة الني تدير المفاتيح في الاعفال المغلقة بأحكام وتشرح الكثير والكثير من اسرار طبيعة المبرأة التي يستعصي فيهمها عيلي الكثيرين ، ويستعصى على المراة بسبب حيائها الفطرى أن تصرح بالكثير من غباياها للرجل . سـواء اكَّان ابــا .. او أخًا .. أو زوجًا ء..

 فشكرا للمؤلف الفاضل الإستان ( احمد محمد جمال ) على هذا الجهد المشكور الموفق ، حيث استطاع تجميع وتعليل أكبر قندر من القضايا و حبر

● وشَكرا أَخْر عناطرا لدار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع بالرياض، التي تجيد دائما اختيار ما تطبعه من مَنْشُوراتُ .. وهذه سمـة تحمد عليهـا هذه الدار ، التي تسير بقدم راسخة ق تقديم كل جديد ومقيد الى القارىء المسلم

00000000000



اذا غامرت في شرف مروم فلا تقنع بما دون النجوم

فطعم الموت في امر حقير كطعم الموت في امر عظيم

 $\Diamond \Diamond$ 

انظرالتاك النخاة

الجمعة ٩ صغراه ١٤٠ هـ - المدينة المنورة العدد ١٤٢٢

الحي المسلم · تأمل هذه النخلة التي هي احدى أيات الله ، تجد فيها سن الأيات والعصائب ماييهرك ، فانه لما قدر الله ان يكون نبها أناثا تجتاج إلى اللقاء ، حمل فيها ذكورا تلقحها (بمنزلة الحيوان وأناته ) !! ولذلك اشتد شبهها من بين سسائر الاشجسار بالإنسان (خصوصا بالمؤمن ) كما مثله النبى مسلى الله عليه

وسلم وذلك من وجوه كثيرة: - احددها عبات إصلها في الارض ، واستقراره فيها .. وليست بمنسزلة الشسجسرة التي اجتثت من فوق الارض بالها من

- الثماني : طيب شمرتهما . وحلاوتها وعدوم المنفعة بها . المسلم تقابلها . كذلك المؤمن : طيب الكلام ، طيب العمل ، فيه المنفعة لنفسه ولعيره . ا- الثالث : دوم لماسها و رستها .. فلا يسقط عنها صيفا ولا شتاء ، كذلك المؤمن الايزول عنه لباس التقوى وزينتها حثى بواق ربه

بمنزلة الرطب في العلاوة - الرابع: سهولة تناول ثمرتها وتيسر ذلك ، اما قصيرها فلا يحوج المتناول أن يرقاهما ، وأما بناسقها فصعبوده سيل .. وذلك بالنسبة الى صعود الشجر الطوال وغيرها ، فتراها كانها قد هيئت منها المراقى والدرج الى اعلاها ، وكذلك المؤمن ، خيره سهل قريب لمن رام تغاوله ، وليس بالغرو ولا

- الخامس: أن تمرها من أنفع

قرار ..!!

تبارك وتعالى .

تمار العالم ، فانه يسوكل رمليه فاكهة ، ويابسه يكون قوتا وادما وفاكهة ، ويتخذ منه الخل ، ويدخل في الادوية والاشرسة مع عصوم المنقعة مذلك كله .

· السادس . ان النخلة كلها منفعة ، لايسقط منها شيء بغير منفعة .. فثمرها منفعة ، وجدعها فيه من المنافع مالا يجهله احد ، وذلك للأبنية والسقوف وغير ذلك . وسعفها تسقف به البيوت ، ويستر به الشقوق والخلل . ويتخذ منها ومن خوصها (سعفها) الزنابيل ، وانواع الأنية ، والحصر وغيرها ، وقد طأبق بعض الناس هذد المنافيع مع صفيات المسلم وجعل لكل منفعة منها صفة في

فلما جاء الى الشوك الذي في النخلة جعل بازائه من المسلم صفة الشدة والحدد على اعداء الله وأهمل الفجمور ، فيكمون عليهم في الشدة والغلظة بمنزلة الشوك ، ويكون للمؤمنين والمتقين

- السابع أنها لايتعطل نفعها بالكلية ابدا ، بل ان تعطلت منها منفعة ففيها منافع أخرى ، حتى لو تعطلت ثمارها سنة كأنّ للناس في سعفها وليفها مسافع ، وهكذا المؤمن لايضلو عن شيء من خصال الخبر قط : أنَّ أحدث منَّه حانب من الخير اخصب منه جانب ، فلايزال خيرد سامولا ، وشره مامونا .. والله تعالى أعلم

بالصواب .

# كم الاسكام في لعب الشطرنج

 ■ سئل شيخ الاسبلام ( ابن تيمية ) رحمـه الله : عن رجلين احْتَلَفًا في مُ الشَّطَرِيْجِ ، فقال أحدهما : هي حرام ، وقال الأحر : هي ترد الانسان عن الغيبة ، وعن النظر الى الناس ، مع انها حلال : قانها المصيب ؟

도 승규는 지역 수 있는 경우 가 있는 것 같은 다른 가 있는 다른 가 있는 것 같습니다. 다른 가 있는 것 같습니다.

 قأجاب : الحمد لله رب العالمين . اما اذا كان بعوض ، او يتضمن ترك وَاحِبٍ : • مثل تأخير الصلاة عن وقتها . أو تضييع واجباتها ، أو ترك ما يجب من مصنالح العيال ، وغير ذلك مما أوجب الله عبل السلمين ، فأنه حيرام باجماع المسلمين . وكذلك اذا تضمن كذبا ، أو طُلُمناً ، وغير ذلك من المصرمات ، فسائه حسرام بالاجمساع . واذا خسلا عن ذلك فجمهور العلماء : كُمالك والمتحايم . وأبى حنيفه واصحابه واحمد بن حنبل وأصحابه وكثير من أصحاب الشافعي

. - وقبال هبۇلاء : ان الشيافعى لم يقطع بانه حلال ، بل كرهــه . وقيل انسه قبال : لم يتبسين الى تحمريمسه

﴿ وَالْبِيهِ فِي اعْلَمُ اصْحَبَاتِ السَّبَافِغِي بالحديث وانصرهم للشافعي . ذكر أجماع الصحابة على المنع منه : عن على بن أبي طالب ، وابي سعد ، وابن عمر ، وابن عباس ، وابی موسی وعلاشنة ــ رضى الله عنهم ــ ولم يحك عن الصحابة ﴿ ذلك نزاعاً . ومن تقل عن اهد من المنطلة انه رخص فيه فهو غلاط ./

 والبيهقي وغيره من أهل الصديث اعلم بأقوال الصحابة ممن ينقل أقوالا بلا اسناد ، قال البيبقى : جعل الشافعي اللعب بالشطرنج من السمائل المختلف فيها . في إنه لا يبوجب رد الشهادة ، فاماكراهيته اللعب بها فقد صرح بها فيما قدمنا ذكره ، وهو الأشيه والأولى

باسناده عن جعفر بن محمد ، عن ابيه ، عن على بن أبي طالب رضى الله عنه انه كان يقول : ( الشطرنج ميسر العجم ). وروی باسناده عن علی : ( انه مر بقوم التماثيل التي انتم لها علكفور )؟ لأن يمس أحدكم جمرا حتى يطَّفا خير له من أن يمسها ). وعن على رضى الله عنه انه سر بمجلس من مجالس تيم الله ، وهم ينعبون بالشطرنج فقال: ( أما والله لغير هذا خلقتم! أما والله لولا أن يكون سنة لضربت بها وجبوهكم !) أي وعن مالك قال المغنا أن أبن عباس ولى عُ مال يتيم فأحسرقها ، وعن ابن عصر انه ستل عن الشطرنج فقال · ( هو شر من

الترد) وعن ابي موسى الأشعري قال

( لا يلعب بالشطرنج الاخاطىء ) وابو

سعيد الخدرى كان يكره اللعب بنا ،

فهذه أقوال الصحابة رضى الله عنهم ولم

ومالك بڻ انس . قلت : . والكبراهية . في كبلام السلف كثير وغالبا يراد بها التحريم وقد صرح هؤلاء بانها كراهة تحريم بل صرحـوا بانها غرد من النـرد والنسرد حسرام ، وان لم يكن فيهسا

للقاسم بن محمد ما ، الميسر ه؛ قال ﴿ ( كبل منا الهي عن ذكبر الله وعبن الصلاة . فهو مَيسر ): قال ينين بن أيوب : حدثني عبدالله بن عمر . انه

المجوسية ..!!) قال البيهقي : روينا في كراهية اللعب بها ، عن يزيد بن ابي حبيب ، ومحمد ابن سيرين ، وابراهيم ،

وروی <del>بــاسنــاده عن جــامــع بن</del> وهب ، عن ابي سلمــة ، قــال . قلت

يثبت عن صحابي خلاف ذلك . ثم روي سمع عمر بن عبدالله يقول: قلت للقاسم البيهقي أيضا عن أبي جعفر محمد بن بن محمد " هذا النود ميسر ، ارايت على المعروف بالباقير انبه سنيل غن الشطرنج ميسرهي ؟ قال القاسم ( كل الشيطرنج فقيال : ( دعونيا من هيده

عاكفون )؟ ثبابت عنه ، يشميهم بعياد الأصنام ، وذلك كقوله : ( يا ايها الذين أمنوا انما الخمر والميسر والانصاب والأزلام رجس من عمل الشمسطان فلجننبود لعلكم تفلحون . انما سريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة

والبغضاء في الضَّمَر والميسم ، الشرد ، لان الشطرشح بشعل القلب ويصدكم عن ذكر الله وعن الصبلاة ويصد عن ذكر الله وعن الصلاة أكثر فَهَلَ انْتُم مَنْتَهُونَ } و. المسر ، بدخل يُّ مَنْ النود . هيه م البردشين ، وبجوه ، ونسب ثبت في الصحيح عن النبي صلى انته عنيه وسلم

مسغ بده في لحم خنزير ودمه ، و في السنَّن أنه قال ، من لعب بالفرنشير المتسطرنج فبانه ينسدر ويفكير ويحسب

الشيطرنيج للقلب اعتظم من افسياد البرد ، ولكن كان معروفا عند العرب . والشطرنج لم يعرف الابعد ان فنحت الملاد . فإن أصله من الهند ، وانتقل سنهم الى العرس . فلهذا جاء ذكر الفرد ق الحديث . والا فالشطرنج شر منيه اذا استوباق العوض . او عدمه وقد بسط جواب السؤال في موضع اخر . والله أعلم .

ولهيقا قبل النسطرسج معلى عبلي سلفف المقدر ، والعرد معمى على مسلفت الحبيراء فيان صياحت النبرد يبوميء ويحسب بعبد بلك ، واسا مساهب

حساب العقلات نبيل العقل أسافساد

ردو. هذا . وباك النوميق عن كتاب ( رَفَقًا بالقوارير ؛

🖥 تأليف : « كريمان حمزة ..

ما ألهي عن ذكر الله وعن الصلاة فهو هيسر ). وقال ابن وهب : حدثني يحيي بن أيوب ، حدثنا ابو قيس ، عن عقبة بن عامر ، قال : لأن اعبد صنما يعبد في الجاهلية أحب الى من أن ألعب بهذا الميسى ، قال القيسى ، وهي عيدان كان فقد عصى الله ورسوله .. يلعب بها في الأرض ، وباستناده عن بالكيل ، أوتوضات بدم خيزير ، ثم عُمت ال الصلاة ) وما ذكر عن على بن ابي

طالب ، انه مر بقوم بلعبون بالشطرنج ، فقال: { ما هذه التماثيل التي انتم لها بالإجماع وامااز كار كلاهما بعوض او كلاهمًا بلا عوض فالشطرنج شرمن

الله قال - من لعب بالنردشير فقد

• وسناهب الألمية الأربعية أن اللعب مالئدر حرام ، وأن لم يكن بعوض ، ومُد غال این عمر ومالک بن انس رعیرهما ۱۰ن الشطرنج شرمن المنرد ، وقال أبو حفيقة واحمد بن حبيل والشاقعي وعيرهم الفردشير من التسطرمج وكبلا القولين صحيت باعتبار . فان الشرد اذا كان بعوض . والشطرنيج بغير عوض فىالترد تىر منىه . وهو حيرام حيننذ

# سلاماوروبارهن بسلام الشرق الاوسطو الخليج

وقال ان الدول الاوروبية الكبيرة يمكن ان تقوم بدور هام في هذا الصند . واكد مبارك اهدية دور الاتحاد السوفييتي بالنسبة لحل القضية .. مشيرا ل أن مصر لا تمانع في عقد مؤتمر دول أبحث قضية الشرق الاوسط الاانة اكد ضرورة اتفاق الاطراف المعنية على حضور هذا المؤتس وخاصة امريكا وقال مبارك في مؤتمر مسحفي عقب محادثاته مع المستشار الالماني ملموت

القاهرة ، ق ن. 1 ، : طلاب الرنيس المصرى حسنى مبارك الملنيا الغربية ودول المجموعة الاوروبية بلقيام بتحرك من اجل دفع قضية الشرق الاوسط

كول انبع منا مساء امس الاول ان الجانبين اتفقا على خطورة استمرار الحرب العراقية الايترانية على المستسويسين الاقليمي والعسالمي وان تصعیدها أن يحلق سوى مزيد من الدمار والمعاناة وطالب المجتمع الدولي باتخاذ موقف صازم لانهاء هذه

واضاف قائلا ان الجانبين اتفقا على ضرورة انسحاب اسرائيل من كافة الاراخى اللبنانية والحساط عل وحدة لبنان وسلامته الاقليمية.

وذكر الرئيس المصري ان مصادثاته تناولت دعم العبلاقيات الثنائية بين البلدين وانه تم الاتفاق على خطوات محددة في هذا المبدد .. مشيرا الى ان حجم التبادل التجاري بين البلدين بلغ ٧ر٣ مليار مارك الماني في العسام المسآخي واحتبحت مصر في مقدمة الدول التى تتعامل معها المانيا الاتحادية في الشرق الاوسط والقارة

وصبرح المستشار هلموت كول ق المؤتمر الصحفي انه تم الاتفاق على ضرورة تحريك مساعي السلام أ الشرق الاوسط ورحب ف هذا الصدد بعودة العلاقات الدبلوماسية بيز مصر والاردن لان ذلك يشكل استهاما فعالا

في وحدة الصف العربي والذي يعد ضرورة هامة لاقرار السلام الشامل واكد كبول أستعداد حكومته للتعاون مع كل من المحاوعة

الاوروبية والولايات المتحدة الامريكية ل مساعي السلام مشيرا ال تأبيد بالاده لحق تقريس المسير للشعب الفلسمطيني وحق اسمرائيمل في الوجود .. وقال أن المانيا الغربية مستعدة للمساعدة في أجراء الحوار بين كافة الاطراف المعنية . ودعا كول الى وضع حد للحرب

العراقية الايرانية وانسحاب القوات الاجنبية من لبنان والعمل على تحسين العبلاقيات ببين الشبرق والغبرب واستئناف مفاوضات نزع السلاح بين أمريكا والاتحاد السوفييتي . وتجدث كول عن العلاقات الثنائية بين مصر والمانيا الاتحادية فاشار الى ان مصر اصبحت تحتل الرتبة الثانية ل مساعدات التنمية الالمانية واكد أن

سواء في مجالات الاستثمار والتنمية أو المجالات الثقافية . من ناحية الحرى اكد الرئيس الاغاثى ريتشارد فون فايتسكة امس الاول الاربعاء أن عودة السلام ق

بلاده ستستمر فردعم هددا التعاون

الشرق الاوسط تعنى كذلك ضمانا من اجل السلام والاستقرار في اوروبا .

جمهورية مصر العربية وبحشا عن

تحلية مياه المجارى وتطويرها وتوفير

مصادر المياه ودور الادارة في أيجاد

طرق بديلة لتوفي مياه الشرب وتعقيم

المياه ومقارنة بين اساليب تحلية المياه

وبحثا حول الرى سالنقط في العراق

الوقت

القازيخ

واخر عن مشاكل المياه أل لبيبا ،

دبي ( وام ) اختتم المؤتمر العربي الثالث لتكتولوجيا المياه اعماله امس الاول بمركز دبي التجاري . وتم خلال المؤتمر مناقشة ١٦ بحثا حول تحلية المياه والتنقيب عنها . وشملت هذه البحوث بحثا مقدما من وزارة الكهرباء والماء في دولة الامارات عن هيدرولوجية المياه الجوفية بالدولة وبحثا عن وزارة الزراعة والثروة السمكية عن توفير المياه عن طريق السدود .

> وقبال السيد عبدالله بلحيف مدير ادارة النقل والصناعة بورارة الكهرباء والماء رئيس المؤتمر أن

> البعوث تضمنت ايضا بحثا عن توفع المياء للمناطق المسمراوية في مصر وتمليتها مقدم من احدى الجامعات في

اسمالملطقة أوالحح

تعلم كرما بفيطفة عسير انه تيجة بغرص لصيانه سوف نضطراً سفايت لقصل التياس الكهرابك عن يعصد الشيمياء والمنافور وفقا لما يلح :

جزدمالع والشمالح وعرصه ليوص مساحكا شرطة لخليس جزءم والدرست 5/1 5A مخطط بهمبطى بغرا لمستشفى ه.١٤٠٥ ۲عصرًا المد*فساجر*ء مدعتور مه٨صاعًا بلاجد الحت ٣ عصرًا المجاهاة المحادثة المحادثة فند*ور فرانتيل/وجزه مدحي* الضباطر الشلاكاء مسرار ۸ مبیاحا الحت 7/14 حجي السلام

### علاقات دبلوماسية بين الامارات و بكين

لبوظيى • قنّ. أ • : تررت بولة الاسارات العربية للتصدة وجمهورية الصين الشعبية اقامة عالاقاد دبارماسية بينهما على مستوى السفراء اعتبارا من امس . جاء ذلك في بيان صدر عن وزارة الشارجية بدولة الامارات امس وتضمن أنه انطلاقا من الرغبة المشتركة في تطوير علاقات الصداقة و تطوير التعاون بين البلدين قررت حكومتا البلدين اقاسة علاقات دبارماسية بينهما على مستوى السفراء اعتبارا من اس وعلم مراسل وكالة الاتباء القطرية في ابوظبي انه قد سبق هذا الاعلان اتصالات بين الجانبين بشأن اللمة هذه العلاقات توجت بوم الخميس الماض بتوفيع هذا البيان من كل من السيد يعقوب الكندى وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات بالوكالة والسيد يوان لواين سفع جمهورية الصين الشعبية في مسقط انذي زار ابوطبي لهذا الغرض

شيسون في الحرائر .. رغم المعارضة

حيث تم الاتفاق على اقامة العلاقات العبارماسية تصريرا العلاقات

الاقتصادية والتجارية التي تربط بينهما .

باريس ، رويتر ، : من المقرر أن يطير وزير الخارجية القرنمي كلود شيسون الى الجزائر اليوم لحضور الاحتقال بالذكرى الثلاثين لبدء حرب الاستقلال الجزائرية عن فرنسا . وكان سياسيون فرنسيون معارضون قد ادانوا قرار الحكومة الاشتراكية بارسال وفد رسمى الى الجزائر ق هذه المناسبة باعتبار ذلك اهلئة لعشرات الوف الضحايا القرنسيين في الحرب الدموية التي

أستمرت ثمانية اعوام ، ولكن مسؤولي الحكومة دافعوا عن رحلة السيد شيسون الى الجزائر كلليل على علاقات فرنسا القوية مع الجزائر

اجتماع بورقيبة وبن جديد

الجِرْائر و واس و : اجتمع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد امس الاول مع الرئيس التونى الحبيب بورقيية الذي يزور الجزائر حاليا للمشاركة في احتفالات الذكري الشلائين لانطلاق الشورة

رئيس مجلس النواب الاردني :

# لا سطاه دون استرجاع الاراضي العربية

العقبة و رويتر و : نسبت وكلة الإنباء الاردنية الرسمية بترا امس الاول الى السيد علكفُ الفايرُ رئيس مجلس النواب الاردني قوله أن شروط الاردن لتحقيق السلام واضحة جدا ولن تتنازل عنها في حالة من الاحوال وهي الارض مقابل السلام وقبول استرائيل بقرارى مجلس الامن رقمي ٢٤٢ و

متطرفون يهود على حافلة عربية .

وقد اغلق الطريق الرئيسي المؤدى الى بيت لحم صباح امس

الاول لعدة ساعات اثر القاء الحجارة من داخل الجامعة على

سبيارات اسرائيلية . وكان الطلبة قد قاموا ايضا برفع الاعلام

الاسرائيل مازال يحاصر مشارف مخيم الدهيشة للاجنين الفاسطينيين المجاور للجامعة رغم الغاء حظر التجول رسميا

كما ذكر راديو اسرائيل الرسمى ان طلبة فلسطينيين من

جامعة بيت لحم القوا حجارة امس الاول على عربات

اسرائيلية اهتجأجا على هجوم بصاروخ يوم الاحد قام ب

واضاف الراديو يقول ان قوات اسرائيلية طرقت الجامعة

في الضفة الغربية المحتلة واطلقوا غازا مسيلا للدموع على

ولم ترد انباء عن وقوع جرحي ، ولم يتوفر لدى ناطق

انتزعوا اعجأب العالم عندما حفقسوا

وقال انه سيشوجه الى جمهورية

مصر العربية في القريب العاجل تلبية

لدعوة من الدكتور المحجوب رئيس

ووصف الدكتور رامت المجوب

زيارة وفد برلمان وادى النيسل للاردن

بأنها كانت ناجحة للغابة من جميع

الوجنوه وقال لقند اكد الملك حسين

والرئيس حسنى مبارك أن الاردن

ومصر سينسقمان فيمما بينهما ل

العلاقات الخارجية وهذه هي الخطوة

واضاف السيد المحجوب قوله ان

فكرة الوحدة العبربية ستبقى امسلا

نسعى اليه ونخطط له تدريجيا عبسر

عمليات التنسيق المستمرة مع الاقطار

هذا وقد غادر وفد بسرلان وادى

النيل امس الاول الاردن عاشدا الي

القاهرة بعد زيارة للاردن استغرقت

خمسة ايام لشكر المك تمسين عمل

قرار أعادة العلاقات الديلوماسية مع

الغا و ۱۵ درهما والواسود المعدني

والشحرم بقيمة ٨٨ مليونا و ١٥ ٤ الفا

و ۱۷ مدرهما والمشروبات والدخان

بقيمة ٢٧ مليونا و ٤٩١ الفا و ٩٩٥

درهما ومواد خام بقیمة ۱۸ ملیونا و

١٤٨ الغا و ١٦ درهما بالاضافة الى

استيراد ما قيمته خمسة مطايين و

373 الفيا و ٤٧٧ درهما من السلم

وقد احتلت ايطاليا المركز الاول بين

الدول المصدرة ووصلت الواردات

منها الى حوالي ١٠٨ مىلايين درهم

تلتها الياسان وبلغت الواردات منها

حوالي ١١٤ مليون درهم ثم الولايات

المتحدة بحبوالي ٩٨ مليمون درهم

والبحرين ق المركز الرابع بحوالي ٨٠

مليون درهم . وجامت الهند في المركز

الخامس بقيمة ٧٠ مليونا تلتها كل من

فونسا وبويطانيا وتشيلي والمانيا

and the least

مصر الشهر الماشي .

الشارقة تنشر تقريرا حول

الشبارقة ( وام ) بلغت قيمة واردات وصادرات الدولة عن طريق موانيء

الشارقة خلال النصف الاول من العلم الحالي مليارا و ٤٩٣ مليونا و ٢٣٥ الفا و

الأولى في العمل العربي المُشتَرك .

مجلس الشعب الممرى .

وحدة الموقف والكلمة عام ١٩٧٢ .

عسكرى تقرير فورى عن اعمال العنف ف الجامعة

ومن تاحية اخرى ذكرت نفس المسادر ان الجيش

وكأن السيد الفايز يتحدث في مؤتمر صحفي مشترك عقده والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب المصري ورثيس وفد برنان وادى النيل في العقبة جنوبي الاردن تحدثا فيه عن نتلثج زيارة الوفد للاردن.

> واضاف السيد القابر بقول ان موقف الاربن وأضمع من جميع المبادرات المطروحة والاردن يريد ألارض مقابل السسلام ولتحقيق ذلك طرحنا فكرة عقد مؤتمر دولى لجميع الأطراف المعنية لايجاد حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية .

وأكد أن التعنت الاسرائيلي والدعم الامريكي لاسرائيل يصولان دون وقالت الوكالة ان السيد الغايـز

رحب يعقد المجلس الوطنى القلسطيني بعمان واعلن ان الوف البرلاني الاردني الى مؤتمر الاتحاد ألبرلاني العربي المقرر عقده في عدن ق كمانون الشائي نوفعبس القادم سيطرح مسألة عودة مجلس الشعب للتصيري الى الاتصاد . وكناتت العضوية قد علقت بعد تسوقيع مصر معاهدة بسلام مع استرائيل عنام

ودعا الى تحرك عربى على جميسع المستويات السياسية والبرالاانية والرسمية والخاصة لراب الصدع في الصف العربي . وأشأر الى أن العرب

وذكر تقرير لغرفة تجارة وصناعة

الشارقة امس الاول انه ثم تصدير

٢٢ مليونا و ١٤٥ الف و ١٥٥ كيلو

جِراماً من المواد المختلفة ما عدا النفط

بلغت قيمتها ٢٥ ملبونا و ٢٦٥ الغا و

٦٢٧ درهما بينما بلغت الواردات

٢٠٤ ملايين و ١٥٠ القا و ١٨٥ كيلو

جراماً بلغت قيمتها عليارا و ٢٤٢

واشسار التقريس الى ان الواردات

شملت المواد الغذائبية والحيوانات

الحية بقيمة ٢٠٢ مليون و ١٨٧ الفا و

فألأه درهما والألات ومعدات النقال

بقیمة ۵۸٦ ملیونا و ۲۰۱ الفا و ۹۳۶

درهمنا والمواد المصنعنة بقيمة ١٠٢

مليون و ٣٤٠ الفا و ٢٤٧ درهما كما

شعلت ألواردات اصنافا اخرى بقيمة

٧٧ مليونا و ١٩٣٠ الفا و ٢٤٧ درهما

وكيماريات بقيمة ٢٧ مليونا و ٧٣٣

ملبونا و ٢٦٦ الفا و ١٤٣ درهما .

- ۲۹ برهما .



الملك حسين

القدس للحتلة ، القدي ، : علم من

أن الملطلة العسكرية الأسرائيلية لمرت امس الاول

الاربعاء باغلاق جامعة بيت لحم الفلسطينية حتى يوم الاثنين القادم على الاقل التو المظاهرات التي قام بها الطلاب خالال

اليومين الماضيين والقوا خلالها الحجارة على السيارات

وابلغ الحاكم العسكرى لنينة بيت لحم توماس سكانلان

وكان الطلبة قد تظموا منذ بداية الاسبوع مظاهرات

احتجاج اثر الاعتداء بالصواريخ الذي تصرضت له حافلة

فلسطينية بوم الاحد الماضي في القدس الممثلة . وكان هذا

الاعتداء الذى اعلنت جماعة اسرائيلية متطرفة مسؤوليتها

عنه قد اسفر عن مصرع احد الاشخاص واصبابة عشرة

مدير جامعة وانبون سانصور نائب المدير بانه أن يسمح

باعادة فتح الجامعة التي يمولها الفاتيكان الاالذا عاد

نيودلهي تشارك صنعاء مطالبتها بالحقوق الفلسطينية

دولته السنقلة على ارضه المثلة .

وذكر بيان رسمي صدر ق صنعاء

نيـويورك ، واس ، : دعت سلطنــة عمان الى غــرورة عودة اللاجكــين الْفُلْسَطْيِنِينَ الْيَ دِيارِهُم تَطْبِيقًا لَقُرَارَاتَ الْامَمُ الْمُتَحِدَةُ بِهَذَّا السَّانَ جَاءَ ذَلك في كلمة القاها حسين على عبداللطيف مندوب سلطنة عمان في اللجنة السياسية الخاصة التلبعة للجمعية العامة للامم المتحدة في الاجتماعات التي عقبتها اللجنة الليلة قبل المنفسة . صنعاء (واس) اكنت

الجمهورية العربية اليمنية والهند ان غطرسة الكيان الاسرائيل تهدد السسلام والامن العيالي مسطاليسين بانسحاب المسهاينة من كافة الاراشي العدربية المعتلة واعطاه الشعب الفلسطيني حقه المشسروع في اقامــة

> مساء امس الاول ﴿ خْتَامِ الرِّيارِةِ الدِّي قام بها الرئيس الهندى جياتي زايل ستج للجمهورية العربية اليمنية في الفترة من ٢٨ ألى ٣١ من شهر اكتوبر المالي بان الجانبين بحثنا العلاقات التنائية والقضمايا الدولية الراهنة أغمافة الى تبادل وجهات النظر حول الارضاع ق منطقة الشرق الاوسط ..

> > الارهايي .

السجن المعشقلين مــن

العرب ، وجعير بالذكر

أن الصهاينة يطبقون

عبلى للعقلين العبرب

اساليب ابشع مما فعله

الشازيون أبأن الحرب

شيمون بيرين

الحقوق التي يثمنع بها

السجونون الاخرون ،

وقدال سكدايكي ان

مجموعة الضغط تضم

أعضساء من ستــة من

الاحزاب التسعة المثلة

ن الحكومة الانتبلانية

ارتياح امريكى للتطور في جنوب

السودان

واشتطن ، أف ب ، اعربت الحكرمة الاصريكية احس الاول

الاربعاء عن ارتياحها ازاء دلائل الجهود الجادة للمصالحة التي

اظهرتها سلطات الخرطوم من اجل وضع حد للنزاع في جنوب

سودين نقد ذكرت وزارة الضارجية في تمسريح كتبابي أن جماعة من المتمردين برشاسة عبدالله شول دشج ووفدا من القبوات المسلحة

النظامية بدأت في مفاوضات سلام وأن الطرفين توصيلا الى اتفاق

وجاء في البيان انتا نامل في أن يشجع هذا التطور على اجراء حوار

مماثل مع جماعات متمردة اخرى .

وقال أن مبادرة العالم لتقديم المساعدات الاقتصادية الى اللاجئين الفلسطينيين ماهو الاحل شكلي وجزئي لهذه المشكلة وان الحل الشامل والكامل يجب ان يأتى من مبادرة للمجتمم الدولي في ايجاد طرق ووسائل لتطبيق

قرارات الامم المتحدة فيما يتعلق

بعودة اللاجئين الفلسطينيين . واشار المندوب العمائي الى ان الصعوبات التي تالاقيها وك الاغاثة الدولية تأتى نتيجة تدهور اوضاع اللاجتين الفلسطينيين وذلك نتيجة سياسة الكيان الاسرائيلي العدوانية شهد الدول العربية بصفة عامة وضد

اللاجئين بصفة خاصة . الدول الإعضاء في الامم المتحدة

واكد أن الصبهايئة قاموا في عدة مناسيات بتدمج وتحطيم ملاجىء ومخيمات اللاجئين الفلسطيتين دَلخل الاراضي ألعربية المعتلة . وطالب مندوب عمان جميم

> الأغاثة ليتسنى لها القيام بمسؤولياتها على الوجه الاكمل . وكانت اجتماعات اللجنة بية الضامنة التابعة للجمعية العامة للامم المتحدة قد بدأت امس الاول مناقشة تشاطات الوكاتة الدولية لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق

زيادة مساهمتها المالية لوكالة

بمناسبة ذكرى حرب الاستقلال:

سعدون حمادى

ستعتدون حتمتادى

رئيسا للبراسان

العراقى

المسامنة ( أفيب ) ذكيرت

وكالة الانباء العراقية انه تم امس

الاول الاربعاء انتخاب سعدون

حسادى رئيسا للمجلس الوطني

العراقى الجمعية التشريعية وذلك

ل اولى جلسات المجلس الجديد

بعد الانتخابات العامة التي جرت

وقد حل حمادي ل هذا المنصب

محل نعيم حداد الذي لم يتقدم

لترشيح نفسه في انتخابات رئاسة

وأضافت الوكالة أن بهاء الدين

المحد فرج شائب رئيس المجلس

السابق من الطائفة الكردية اعيد

وأوضعت الوكالة أن سعدن

حمادي من مواليد ١٩٣٠ كان قد

شغل على التعاقب منامس وزيسر

الزراعة ثم البترول واخيرا

الخارجية . كما أنه عضو في قيادة

انتفايه ل هذا النمب

الحزب الحاكم .

القنس للحتلة

(روپتسر) شکیل ۲۰

برلانيا اسرائيليا بينهم

وزيران مجموعة ضغط

للمطالبة بتحسين ظروف

السجن للاعضاء ق

مجموعة سرية يهودية

ارهمابية بصاكمون

لارتكابهم القتل وجرائم

وابلغ افشر سكايكي

رئيس المجموعة رهو من

الحبرب القرمى الديتى

المنهيرتي رويتسر أن

المموعة تعتارض على

تصنيف المتهمين على

انهم معتقلون لاسياب

امنية مما يصرمهم من

لخرى في حق العرب .

قبل عشرة ايام .

التحرير الفلسطينية امس الاول الى الجزائر للمشاركة في احتفالات العيد دنساع رسمی صمیمونس سن الثلاثين للثورة الجزائرية . وقد أعرب عرفات .. الذي يرافقه خلال هذه الزيارة ابو اياد عضو اللجنة الارهابيين اليهود من بينهم أربية تحامكين

> والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وجبهة تصرير فاسطين والصرب الشيوعي الغلمطيني -

ق الاجتماع ،

كما علم من مصدر فلسطيني مطلع في احتفى الات العبد الشلائين للشورة

وزيــر الزراعة وهــو من حبزب العميل واستق بيريتز الوزير دون وزارة وهسو من حسزب كساخ ومعلوم ان الساطات الصهيبونية شواجه الى الأن حملة شديدة من قبل للواطنين الدرب الفلم طيئيين الذين يطالبون بتحسين غاروف

وثكر ملوح ايضا ان الاجتماع أشرفتا على انفاق عدن من الاشتراك

ان خيالد القيافيوم رئيس المطس الوطني الفاسطيني وعصام القساضي امين علم الصاعقة غادرا دمشق بعد ظهر امس الاول الى الجزائر للاستراك

التحرير الفلسطينية من الازمة التي تعربها الآن ،

### المركزية لفتح وعبدالرحيم احمد امين علم جبهة تحرير فلسطين عن سعارته لوجوده في الجزائر بعناسية هذه النكرى الغالية على الشعب الطسطيني واشْالُ الى ان العلاقات بين الثورتين الفلسطينية والصِرَائرينة ذات جدور عميقة جدا ننهل منها الشَّموحُ والفَّحَارِ .

الجِزَائر و الحب و : وصل ياس عرفات رئيس اللِّجِنة التنفيئية لمنظمة

ومن جهة اخرى علم من مصدر فلسطيني أن اجتماعاً غير رسمي قد عقد مساء اسس الاول بين الموقعين على اتقاق الجازائر - عدن وهي منظمة فتح التي يراسها ياسر عرفات والتممالف الديمقراطي الذي يضم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطئ

وقد ادلى رئيس وفد الجباهمة الشعبية لتحرير فلسطين عبدالرحيم ملوح عضو الكتب السياسي لحنزب جورج حبش بتصريح لوكالة فرانس بـرس جاء فيـه ان هذا اللقـاء كان بالنسية لنا فرصة للتشاور وتبادل الأراء حول كيفية اخراج منظمة

الذي كلن مقررا عقده يوم الاربطاء بين فتح والتصالف الديمقراطي قد تأجل آلى اليبوم الجمعة بعد انتهاء الاحتقالات كي يتمكن معثلو الجزائر واليمن الجشريية الدولتان اللشان

الجزائرية . ومما يذكر أن وقد التحالف للوطني يضم احمد جبريل وسمع غوش الامينين العامين للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة وجبهة النضال الوطني الفلسطيني وابسو موسى عضو المنشقين عن فتح الذي يوجد في لييبا حاليا حيث أستقبله الرئيس الليبي معمر القدَّاقي .

وكان ممثلا الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين جورج حبش ونايف حواتمة قد وصلا الى الجنزائر قبل ومسول الزعيم الفلسمطيني يساسر

### أعرارات متأثي معارية والمعاددة

● يعلن السيد/ نجاة نجئت تركي الجنسية عن ققدان بطاقة اقنامة رقم ١٢٧١٢٢/٥ صادرة سن جده، ورخصة قيادة سعبوبية يناسمه ، وُبِطَاقَة شَخْصِية تَركِينَة ، وبطاقة الجامعة المعمارية الهندسية التركية الرجاء ممن يجدها الاتصال بالهاتف: ١٢٥٧٩٢٢ جند، وله الشكر ،

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخبسر المواطن ركى حسن سالم الديسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٧٢ وتباريخ ١٠ / ١٣٩٢ مـ سجل الخبر قد فقد منه يعرجى ممل يعشر عليسه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غمر صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

# مساعدات سويسرية لضحايا الحرب العراقية الايرانية

بيرن ( رويتر ) أعلنت الحكومة السويسرية امس الاول انها قدمت اسهاما خاصاً قدرة سنة ملايين فرنك سويسرى در؟ مليون دولار للجنة الدولية للصليب الاحمر لساعدة ضحايا الحرب العراقية -

وتقوم منظمة الصليب الاحمر بترتيب اعادة مثات الجرحى الى بلادهم في الحرب التي بدأت منذ اكثر من أربعة اعوام وزيارة الإسرى من الجانبين وتوزيع البطانيات والاغذية على المدنيين المحتاجين .

> مدنية لأن حيازة هذه الجعيظة أو أحفانها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غم صاحبها يعد محالفة يعاقب عليها النظام

رقم ١٤ مسادرة من المدرسية التحياريية

المكرمة المواطن عطا الدين سسويد المسلطى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسسه رقم ٥٣٢٨٨ وتاريخ ۱۸ ۱۷ ۱۲۸۵ هـ سنطل مكة المكرمة قد عقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحميظة او أخفائها أو العبث بمدوناتها اواستعمالها من قبل عير صاحبها يحد مخالفة يعاقب عليها

مكتب ثيوك + غبا + مكة 🕊 تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في تباوك المواطن فرحان على خيشان العنزى مفيدا أن يقشر حفيظة نقوسه رقم ٢٣٢٨. ٢٩٣٢ وتاريخ ١٢٨٥/١/١٥ مسجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال

🖬 يعلن قارس سويد مطيري البلوي عن فقد شهادة دراسة الصف الأول مشابعة للعدام الدراسي ١٤٠٠/١٢٩٩م-والمسادرة مسن مدرسة خاك بن الوليد الأهلية بندوك من يجدها يسلمها مشكورا لادارة المدرسة 🖬 يعلن عبدالله عبدالرحمن عبداله مهدى عن فقد شهادة اتمام الدراسة النجارية المتوسطة

التوسطة بمكة المكرمة في ١١/٢١ ١٢٨٧هـ فنقدت والمدينة تسبولا ستنارينج ١٢/١٦ ر ١٤٠٤م، ضمن علف يحتريها مع استمارة النجاح واوراق تقديم وشهادة حسر سسير وسلوك فعلى من بجدهم أن يسلمهم لادارة فروع بنك الرياض بالنطقة الشمالية بنبوك وله الشكر

نقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة

واشنطن « رويتر » : قال الرئيس الامريكي روناد ريجان المتقدم بفارق كبير في استطلاعات الراي أنه قد يحرز انتصارا سلحقا يوم الثلاثاء القائم اذا مضت كل الأمور على ما يرام ولم يفرط الجمهوريون ف الثقة في النفس ، ولا يزال الديمقراطيون يصرون على ان استطلاعات الراي خاطئة ويقولون ان اعادة انتخاب الرئيس ريجان ستؤدى الى تخليضات كبيرة في البرامج الاجتماعية الاتحادية .

يفقدوا اربعة مقاعد .

وابلغ الرئيس ريجان مساعديه في الحملة الانتخابية في البيت الأبيض ان

الديمقر أطيين لم يلتزموا بوعودهم للفقراء وان عددا من الأعضاء الديمقراطيين

القدماء سيصوتون لصالحه . وقال الرئيس ريجان اذا مضت الأمور على ما يرام

فاننا قد نرى انتصارا انتخابيا تاريخيا وذلك ليس لأنهم الأمركيين تخلوا عن

الحزب الديمقراطي ولكن لأن الحزب الديمقراطي تخلي عنهم وقال الرئيس ريجان

للعاملين في الحملة الانتخابية ان شبينًا واحدا يمكن ان يهزمنا وهو الثقة الزائدة في

النفس فلا تفرطوا ف الثقة . ويتفوق الرئيس ريجان طبقا لاستطلاعات الرأي على

منافسه المرشح الديمقراطي وولتر مونديل بما يتراوح بين ١٧ و٢٤ نقطة في المائة .

ساحقاً فأن الحزب الديمقراطي المعارض من المرجع أن يحتفظ بالسيطرة على

مجلس النواب وقد يستقطع من الأغلبية التي يملكها الجمهوريون في مجلس

الشبوخ . وعلى الرغم من أن استطلاعات الرأى تتنب بانتصار سهل للرئيس

ريجان على السيد مونديل الا ان هناك دلائل قليلة على ان ذلك سيترجم الى مكاسب

للجمهوريين في انتخابات الكونجرس . وتشمل الانتخابات يوم السادس من نوفمبر

الحالي إلى جانب انتخابات الرئيس ٤٢٧ مقعدا من مقاعد مجلس النواب البالغ

. عديها 270 مقعدا وعلى ٢٣ مقعدا من مقاعد مجلس الشيوخ وعندها

مقعد . ويسيطر الجمهوريون الآن على مجلس الشيوخ باغلبية ٥٥ مقعدًا مقابل

- ٤٥ مقعد ا ويدافعون عن ١٩ مقعد ا يوم الثلاثاء القادم ويسيطر الديمقر اطيون على

مجلس النواب باغلبية ٢٦٦ مقعدا مقابل ١٦٧ مقعداً ومناك مقعدان شاغران .

ويتوقع الديمقراطيون الفوز بمقعد واحد على الاقل في مجلس الشبوخ ويقولون ان

لهم فرصة كبيرة للفوز بالقاعد السنة المطلوبة للسيطرة على المجلس ويامل

الجمهوريون أن يحافظوا على اغلبية المقاعد العشرة وفي أسوأ الاحتمالات أن

اديس ابابا ۽ الوڪالات ۽ : مسرح متصدث

باسم مكتب الرئيس الصالى لمنظمة الوحدة

الافريقية منجستر هابل مريام الرئيس الأثيربي

في أديس أبأبا أمس الأول أن مشكلة الصحراء

الغربية لن تهدد انعقاد مؤتمر القمة الافريقي .

ولم يذكر المتحدث أي أيضاحات أخرى ولكن

المراقبين في اديس ابابا يرون ان تصريحاته تدعو

للاعتقاد بأن ما يسمى بالجمهورية العربية

الصحراوية جبهة بوليساريون الصحراء الغربية

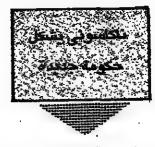
لن تشترك في مؤتمر القمة القادم الذي سيعقد في

أديس أبابا من ١٢ الى ١٥ توقمبر الحالي والجدير

بالذكر أن حلا مماثلا قد سمح لمنظمة الوحدة

الافريتية من قبل بعقد القمة في عام ١٩٨٢ وفي

غير ان مسؤولين في الحزبين قالوا انه حتى اذا احرز الرئيس ريجان انتصارا



طوكيو ، الوكالات ، : اعلن ياكار فوجينا مي سكرتير عام الحكومة ان ياسوهيمرو ناكساسوني رئيس وزراء اليابان شكل امس الاول حكومة جديدة عقب اعادة انتخاب رئيسا للحزب اللبيرالي الديمقراطيء وقيما يبل قائمة بأهم اعضناء حكوسة ياسوهيس أناكساسوني الجديدة شينتارو ابى وزيرا للخارجية و احتفظ بمنصبه ء تدورو فسوروبيا وزيسرا للداخلية ورئيس لجنة الامن الوطنية ، نوبورو تاكيشيتا وزيرا للمالية ، احتفظ بمنصبه ، كيتجيرو مسوراتسا وزيسرا للتجسارة الدوليسة والصناعة اياكاو كاتو مديرا عامة لوكالة الدفاع توشيو كوموتو مديسرا علما لوكالة اوكيناوا للنتمية وينوب عن ناكاسوني في غيابه .. ويعد كوموتـو شخصية هامة في الحزب الحاكم وقد كان احد المرشمين لرئاسته في عمام ۱۹۸۰ م وکان مرشما فی نفس الوقت لمنصب رئيس الوزراء وشغل كذلك منمسب وزيسر للتجسارة الدوليسة والصناعة الهام .. ومن ناحية اخرى عمين ناكماسوني لاول مسرة امرأة في الحكومة هي شيجيرو ايشيموتس ق منصب وزيرة دولة للبيئة .

### ميبارك يبدين محباولات الاستقطاب في افريقيا

القاهرة ، الوكالات ، : علم لدى رزارة الخارجية المسرية ان الرئيس المصرى حسني مبارك أدان محاولات الاستقطاب واشارة للنسازعيات السياسية ل الريقيا ونالم ل رسالته الَّتِيُّ وجهها إمس الأولُ ألَّ مؤتمر الجمعية الدرلية المستقلة « يسلمواش » الاقسريقية المتعقد بالقامرة .. والجديس بالذكر أن الغياسوف البريطاني برتدند روسل هو الذي انشأ جمعية باجواش من اجل تدعيم السلام في العالم .. وتضم هذه الجمعية شغضيات عالية من استاتندة ألجنامعنات والشتقيلين بنائسياسة يجتمعون بصفتهم الشخصية في مؤتمرات دورية من اجل تقويم دراساتهم عن عبوامل التبوتر

### معونة سوفيتية لاثيوبيا

ارز بالمتومتكيو والقانواه واللسار الاتحاد السوقييتي رسعيا لاول مرة يوم الثلاثاء ف برقية لوكالة تأس الى انه يقدم مساعدات لاثيوبيا لمواجهة الجفاف .. وذكر سفير اثيوبيا في موسكو ان الاتحاد السوفييتي قدرر ارسال طائرات وعربات لاثيوبيا تبلغ قيمتها اكثر من مليون دولار وأن هذه المعونة في طريقها الى اثبوبيا ..

ولكرت وكالة الاتباء السوفيتية الرسمية لن الانتحاد السوفييتي يرسل إلى اديس ايابا موادا غذائية وسيارات نقل صهريج لنقل المياه العذبة ومعدات حفس أبار مع فريق من المتخصصين ف مذا المجال ..

# القبوات السه

بينزويد و الوكالات ع : شاك وكالة الجسامينية اللقية الرسمية للأنباء النية يقبل للفضية إن كل القواد الفيية التبغية إذ السحيد مِنْ مَعْيِتِي فَقَيْلِارِجُرْ وَقَادِا وَلَمْ تَوْمُنِي الْوِكَالَةِ مَا الدَّاهُ

كانت النوات البيعة ثد القبعيث تبامأ مرز الاراعي فقطن العيتنين مبنوب ·النحدود اللكيمة .". م مهاه في البرقية ( عامت وكالة الجماهيرية للأتباء اته تم أسن الأول سمب بقية عنامير الدعم اللبيي لحكومة

لأرهدة الرطنية التسادية من عَلْمَالارْ مُو وَقَادًا }... يُرِيْنُ ثَالِمَيْةُ يُأْتِيَةً مُسِرِعٍ ولارز فيعلن النحث باسم المحكومة الفرنسية عفي الجنماع مجاس قوززاء بان فرنسالس لها ال تتعمل ف الوشيع الداخل التشاد التي تجثري فيها حالينا عملية أَسْبَدُنَّيْ القوات بطريقة طيعية تقبرينا مواكد المقدمة في معرضه المنتمسالات التي اجراها

يتيسان عذا المرشوع المري

## المت استحابها من تشاد

ونيكولاي تيكونوف رئيس الوزراء السيوفييتي الذي اشترك في الدورة الـ٢٩

رسمى في العاصمة الكوبية ان الاتحاد السوفييتي وكوبا وقعا مساء امس الأول على برنامج طويل الأجل للتعارن الاقتصادي والعلمي التقني یمند حتی عام ۲۰۰۰ وقد وقسع عسلى هسذه الانفساقيسة الرئيس فيبدل كاسترو

لمجلس المعونة الاقتصادية المتبادلة الكوميكون التي عقدت في هافانا . ● القـدس المعتلة ــ شهد لينبوكس سيبى رئيس السيسكت ( اقليم في جنوب افريقيا منحته بريتوريا الاستقلال من جانب واحد ) امس الأول الاحتفال بعتاصة مستوطنة اريل نندن ، واس ، : طالبت

السيسكت وذكسرت دوائسر صحفية بالقدس المحتلة ان عددا من نواب حزب جيروت الذى يـرأســه رئيس ورراه العندو السنابق الارهنابي اسحاق شامج كانوا من بين الذين حضروا غذا الجفل الذي اقيم بحسفة غير

بريطانيا الاتحاد السوفييتي

توضيح سبب فرضه حنظر

بريطانيا . وذكر ناطق بلسان الخارجية البريطانية ان الضارجينة قند طلبت من سفارتها بموسكو الاتصبال بالسلطات السوفيتية لمعرفة سبب هــذا الحــظر وكــان الاتحاد السوفييتي قد فرض حظرا على مسادرات القعم واحدادات الوقود الأخسري لبريطانيا تأييدا لاضراب عمال المناجم في بريطانيا .



### حظر التجول في العاصمة:

المبهيونية بالضغة الغربية

المثلة مع بيشو عاصمة

نبودلهي و الوكالات و علات الهند التي اصابها الشلل حالة الحداد امس أوفاة رئيسة الوزراء انديرا غاندي في حين عمت مشاعر الاستياء والغضب ارجاء البلاد . وقد تواقد عشرات الالاف من جميع انحاء الهند على العاصمة حيث وضع جثمل السيدة غاندي في دار تين مورتي الفذمة التي كانت المقر الرسمي لآقامة اول رئيس وزراء للهند وهو والد انتبرا ، جواهر

> وقد اجتاحت احداث عنف دامية مناطق مختلفة في الهند فور اعسلان مصرع رئيسة الوزراء امس الاول وذكرت وكالة الإنباء الهندية ان شخصنا على الاقبل لقى مصبرعته واصيب عدد كبع بجراح بالغة أمس في نيــودلهـي خــلال الحــوادث . وأضافت الوكالة استنادا الى مصادر بوليسية انه تم العثور على جثة مشوهة جنوبي العاصمة الهندية. ومن جهة اخرى ذكـرت الوكالة ان الحكومة الاتصادية فسرضت حظر التجول في ثلاث مدن بهدف السيطرة على حالة التوتر التي اثارها اعسلان وفاة انديرا غاندي . وهذه المن هي أجارتالا عاصمة ولاية تريبورا شمال شرقى الهند وجنامنو العناصمة

ق العاصمة ( نيودلهي ) . واعلنت وكالة الأنبأء الهندية امس الخميس تقللا عن مصدر رسمى أن البوليس تبلقي أوأمسر باطلاق النار دون تحذير على اي شخص يقترف اعمال عنف ف ولاية بيهار الشرقية . وتاتى الاوامر باطلاق الناردون تحذير اثر المسادمات الطائفية التي تفجرت أل

رئيس البنك الدولي :

مع البنك في مختلف الدول النامية ..

واضاف أن الدول العربية

الخليجية تعتبر من اكثر الدول التي

مسولت وتمسول مشسروهات البنسك

ومؤسساته سواء ف شكل هبات او

واوضح في تصريحات للمنحفيين

في ختام زيارته لدولة الامارات العربية

الحلسة

الصحافة

الخامس .

ابوظبى و قن. أو : قال السيد توم كلاوزن رئيس البنك الدول للانشاء والتعمير أن الصناديق العربية المختلفة قدمت منذ عام ١٩٧٣ م وهتى العام

الحالي } مليارات دولار مصاهمة منها نتعويل اكثر من ٢٠٠ مشروع مشترك

الشتوية لكشمير شمال وجابالبور ف

ولاية مادهيا براديش وسط الهند كما

اعلن ظهر امس قرض حظر التجول

كلكتا عاصمة ولاية البنغال الغربية وولاية تريبورا مما تنظب تدخسل الجيش . وكانت مصادمات عنيفة قد وقعت بين طائفتي الهندوس والسيخ

اثر اغتيال انديرا غاندي صباح امس الاول . وتضم ولايــة بيهــار أعدادا ضخمة من المواطنين السيخ كما ان عامستها باتنا تؤى احد اكبر معابد السيخ حيث ولام احد الزعماء الروميين للطائفة وف نيودئهي قال شهود عيان ان مجموعة من السيخ فتحت النار على حشد غاضب امس يحاصر معبدها في وسط نیودلهی . واضافوا یقولون ان

٢٠ رصاصة عبل الاقل اطلقت من المعبد على حبواتى ٠٠٠٠ شخص يطوقون معبد جوردوارا راكابجونج الذي يمكن مشاهدت من البرلسان الهندى . واندلع اطلاق النار بعد ان اخذ الحشد الذي اغضب مقتل رئيسة الوزراء انديرا غاندي امس ألاول يوقف العربات ويفرغ وقودها لصنع قنابل بترول . وقد اشعلت عشرة حرائق حول المعيد وكان البناء لا ينزال معامسرا بعد ساعة من وصول الحشد . وذكرت وكالة انباء برس تراست الهندية انه أن كلكتا اكثر مدن الهند ازدحاما قام الجيش بعملية عرض للقوة في الشوارع تحسبا لاية عمليات عنف

المتحدة وقبل توجهه الى تسونس ان

الهدف من جولته التي شملت الملكة

العبربية السعبودية والكبويت ودولة

الامارات كان لشرح نشاطات البنك

ومؤسساته المستقبلية خاصة انشاء

برناميج عمل لمساعدة دول جنوب

الصحراء في افريقيا وعرض الاطار



بيت لحم ، أب ، : جنود العدو يـرابطون خـارج ابواب جامعة بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة لمنع انتفاضة الطلاب أحتجلجا على الهجوم الصهيوني الغلار على اتوبيس عربي في القدس .

## القمة الافريقيية تنعقد في موعدها

يونيو ١٩٨٣ بعد ان هددت مجموعة من الدول بعدم الاشتراك فحالة عضور ممتلين عما يسمى بـ ( الجمهورية الصحرارية ) . وكانت مجموعة من الدول الأعضاء قد اعتبرضت على قبيول ما يسمى بالجمهورية الصحراوية كعضو ٥١ ق منظمة الوحدة الافريقية .

ويرى المراقبون ان تصريح المتحدث بساسم رئيس منظمة الوحدة الافريقية يهدف كما بيدو الى نفس الشائعات التي تتردد حول احتصال تأجيل مؤتمر القمة الافريقي . وقد اشار المتحدث ألى أن الدول الأعضاء ﴿ منظمة الوحدة الإفريقية لجمعت باغلبية ساهقة على تأييد عقد مؤتمر القمة على اعتلى مستوى وفي الموعد المجدد

# افتتاح معرض بغداد الدولي

بضداد ، واس ، : افتتح النائبُ الاول لرئيس الوزراء العبراتي مله ياسبين رمضان امس الدورة الواحدة والعشبرين لمعبرض بغداد الدولي وذلك بحضور معالى وزير التجارة الدكاور سليمان السليم وعدد من وزراء التجارة بدول المنطقة ومسؤولين اقتصاديين عن عدد من بلدان العالم . ويشتـرك ق المعرض الذي يستمر خمسة عشريوما ٦٦ دولة منها

### بوادر تحسن في العلاقات الهندية الباكستانية

اسلام أباد - رويتر - : قال مسؤولون امس أن باكستان شنت ( هجوم سلام ) نحو الهند في اعقاب اغتيال السيدة انديرا غاندى زئيسة الوزراء املة بان تغيير الزعامة سيتيح اسرهما جديدة للوضاق بين

طه ياسين رمضان

وَذُكِّرُوا أَنَ التَّقديسِ الواسع مِنَ الرئيس ضياء الحق لها ومكالمته التليفونية السريعة لنقل تعازيه الى أبنها راجيف رئيس الوزراء الجديد كانا بداية

وقال مسؤول كبيرطلب عدم ذكر اسمه نأمل كثيرا بأن الانتقال سبغتع احتمالات لاستثناف الحواربين باكستان والهند وتعزيز علاقات حسن الجوار .

# تلق فى واشنطن بسبب تصريحات لويس

تماطق بماسم وزارة الخمارجية ان التطيقات الانتقاديمة من السفير الامريكي لدي العدو عن معالجة

واشنطن ، الوكالات ، : قال الرئيس الامسريكي رونساك ريجسان لخماته للسلام في الشرق الاوسطلعام ١٩٨٢ ادت الى قلق ق واشتسطن .. وكان الدبلوماسي المخضرم صامويل



منافستعامكة

ترعب المؤسسة العامة للموانت (ميت ناءجب تدالاسيب لامي)

التعاقدة ع الحدى الشركات المتخصصة في الاغتماك الاستشارية للمواني البحرية وليشترط أن يكون لدى الشركات الراعية في المنافسة أولدي الحد الشركاء في ما عَلَىٰ الْأَقِلَ خِيرَةُ لَانْقِلَ عَنْ حَسْسِنُواتَ فَي تُقْلَيْمَ الْحَدَالُواتَ الْعَالَمِيةُ وَقَالَتُهُمُ

وتطلب وَشَائق المُناشِدَة المِنْ مَتَّضَفَّن تعليمُات تقديم المَضَاء وَمِثْرُوطِ الْعَافَدُ بعت إدازة المُشترة المتوديدين المجددة الاستسلام مقابل المحدة (أوف ريسًا ل

وتخدمة وعدلطلب وشائق المشاهسة هونهاسة الدوام السرسي لَسِومَ الْاشنيت ٤٠٥/٣/٤ هـ المسواحق ٢٦/ ١١/١٩٨٤ م وتدحسنة آختره توعد لتقليم العطاءات بنهشاية الدوام الرسسى ليوم المشلاشاء ٢/١٦ /٤٠٥ هـ - المسواصق ١١ /١٢ /٤٨ ١٩٨ كماحدديوم الازبعاء ٢٠١٠/٥٠٥هـ الموافق ١٢/١٢/١٢ امر

لستحالمطاريف بمقرقاعة الاجتماعات بمبنى إدارة مسينامهمة الإسلاي

وحسب القيامات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوبات ميزابتدان مقداره (١٠١) واحدالماته من تجمة العطاء وبالإضافة إلى الوشائق الأخرى المطلوبة نظامنا وبص التظام على استعاد العطاء ات التجاشيد بقد الموعد المستند أوعنير المصحوبة سالتأمين لابتدائ

ولريد من الايفياح يمكن الرجوع إلى إدان المشتروات والمترد بميناه بعدة الأسلامي 4 مثليفون ، ١٠٥٠ - توميلة ، ١١١٦ - صب ١٨٥٥ جسدة ١١٨٨ ؟ . مثلكس ١٧٥٠ - كورت إسجيه

١٧ دولة عربية بالاضافة الى ٢٥٢٠ شركة .

منياء الحق

لويس قد ابلغ حشدا في جامعة تـل· ابيب يسوم الشلام المساضي ان رايسه

الشخصي عن الخطة هو أن و الثوقيت

غير مناسب والتقديم حتى اسوا

والنشائج لاشيء .. وانت مـلاحظات

لويس بالسؤولين هنا الى التغنيش عن

بالعاصمة الشيلية

يشترك فيها ١٨ بلدا فضلا عن شيل

### بعد أن افتتحها رسميا . طائرة نفائسة

· تغير على ماناجوا

مصادر قريبة الصلة من حكوسة نيكارأجوا لمراسل وكالة فرانس بريس بأن طائرة مجهولة الهويسة والطراز اطلقت صاروخا على احد احياء مانلجوا دون ان تقع حسائر في الأرواح .

تعلن شركة المدنية الدنمكية للأليان كمحوودة بالمدئية المنورة مؤن مكفولظ البدر بإنقامح عليقادر الدودانى الجنبة حزج بتأشيرة حزوج وعودة وانتهت المرة ولم ليعد ومدييرف عنه شيئيا إىلاع الجزات لمختصة والمعلومة جرى نشره

تعلى/مۇسسەعىلىسىعودحلىطوى ينبعى تغيب مكفولها بمحفظ غرجاجى محكيت اعيل الباكستابي الجنسية بحل قامة رمّ ع٥٠ ٥/ ١٣ بتاريخ ١٠/ ١٠/ ٤٠٤٠ مصدرها نبيع المؤسسة تخلي المسئولة عالملكوسون ويوام التعال معه ولذاج يحسب نشره



لاغت ال بدوسيه سنتيلجو ، ١ ف ب ، : انفجرت شحنة ناسفة قوية امس الاول امام ساحة سوق سنتياجو الدولية بينسأ كان الرئيس الشيلي الجنرال اوجيستو بينوشيه يهم بزيارة اجنصة المرض

وجاء في انباء اوردتها مصطات أذاعية في شيلي أن الانفجار لم يسفر عن وقوع خسائر في الأرواح ولكنه ادی الی تدمیر جزء من خط صدیدی يعتند بطول ارض المصارض الواقعة غربى سنتياجر واكدت احدى الاذاعات ان الجنرال بينوشيه كان ق طريقمه لثفقد اجنحة السموق التي

ماتلجوا ء ا ف ب ء : صرحت

وصرحت المصادر نفسها انه كان من الواضح أن هدف الطائرة كان مصفاة لتكرير البترول الاانها اخفقت



دول الخليم في طليعة المولين لماريع العالم النامي

المُقترحة في هذا المجال ..

العام لهذا البرنامج من اجل الحصول وقال ان محادثاته تناولت ايضا عبل مساهمات الدول المبربية امكانية شراء جانب من السندات التي يصدرها البنك بمفتلف العملات الخليجية بصفتها اعضاه مصولين للبنك .. وذكر انه وجد من المسؤولين الدولية وذلك للمساهمة فرزيادة موارد البنك كذلك بحث امكانية امسدار ف الدول الشلاثة الدعم والمسائدة والتأكيد على استمرار دولهم في تقديم سندات من البنك باحدى العمالات القروض والهيات الى البنك كما كان في الظيجيسة عسل المستسوى الاقليمي السابق واستعدادهم للمشاركة في اي مشيرا الى انه وجد تجاوبا ف ذلك من جهند دولي للصد من معناشاة دول الساحل الافريقي والنظر في الترتيبات

كما أوضيح أن البنيك يسعم للحصول على دعم لبرامجه من كافة الدول الاعضماء في البنك وان البضك سيسعى الى تبادل رجهات النظر حول المشاكل التي تعانيها الدول الافريقية وخططه لتحقيق التنمية الاقتصادية بعيدة المدى التي تعتصد على تنغيث البرامج الزراعية والصناعية وشمية الطاقة البشرية وكذلك توهيد جهجه البنك والصناديق ومؤسسات التمويل المختلفة للعصل بشكل جماعي ف مساعدة الدول الافريقية والنامية

### الرئيس الصيني يسرور البرتغال

القاهرة ، الوكبالات ، . يقبوم الرئيس الصيني ل اكسينيان بزيارة رسمية للبرتغال في اواخر شهر نوفمبر الحالى تستغرق ثلاثة ايام . وأشأر راديو بكين الذي اذاع النبأ الى أن وفداً على مستوى عال يرامق الرئيس الصينى خلال هذه الريارة الإجبراء مصادشات سع المسؤولين البرتغاليين حول العلاقات الثنائية والقضنايا الدولية ذات الاهتمام

تعلن مؤسسة الليجاب للتجارة وللقاطلات أرابفك حنيمات مكفولا / قارسم محمد الت الى سشركة محملي الجولي للمفارسل الحديثة. بَالْمُؤْسِسَة كِيمَ هِاتَفَ ٦٦٠٠٢٤٦ وِالْمُؤْسِسَة عُسُر

يرجي ممذ لع على لمذكور ائى حوب أ ومطالبة لإيضال مُستُولِدَ عنالمُذِكُورِبَعِد السّبوعِ مِهُ مَا يَحْ الْعِنْدُيْدِ لذا اقتضى الننوية والبيان »

تعالن

بشركة العطاس أوشيان للنقلالمجدودة عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٦٢٢٢ ٥١ نقل كبير السعودية مآلى سكس ويل موديل

فعلی من پجدها تسلیمها الحی مرور حبدة أو الالصال بالشرکة - عمارة الجوهرة - الدورا لخامس البندا دیة ـ تلیفون ۲۲۸۲۳۳ وللعلم جری نشو

تعلن شركة العطاس أويثيان للنقلالمحدودة عن فقداستمارة سيارة رقتم ٦٠٨ ٣٢ ٥١ تقل۱لعودیة لوری برلیه موریل ۷۷ فعلىمن يجدلقا تتسليمها الجت مدورجدة آو ا لاتصال بالشركة عمارة الجوهرة ـ الدور الخامس - البغيادية - ت ٦٤٢٨٣٣٣

وللعلم جرى كنشوه .

يعان فترع العماري عن تغيب مكفولها

عبدالرجيم على البريطاني الجنية عامل جواز

رحمّ ٤٣ ١٦٤٢ مَبَاشِيةً حزوج وعودة ولم لعيد

ويلعلم جري نشره

اورويا الغربية والاتقل عن جائزة

نوبل الأداب في الاطار العالمي ،

وفي هذه الحفلة القي رئيس

الجمهورية الاتحادية ريشارد فون

فاستكر كلمة تحدث فيها عن اعمال

اوكتافيو باز الادبية والفكرية

ان اوكتافيو باز يعكس في

كتاباته افكار امريكا اللاتينية ،

وهو كاتب ذو تسائير سيماسي كبير

يعكس ايضا تاريخنا الذاتي ، وهو

يكافح من لجل الاستقلال

والديمة راطية ويقوم يتطيلهما

ويؤمن بوحدتهما ، يناقش الاشياء

ويتعمق قيها دون ان يفقد ف ذلك

روحه الشعرية .. ان باز يسع و

طريقمه الذاتي ، طريق شعب، ،

وطريق أمريكا اللاتينية ، وعنيما

يكتب فاته يعس نواة الحياة دون

أن يتجاهل الزمن والتاريخ

والمجتمع ، ومع ذلك فانه يتجاوز

هذه الأمور جميعها ، لاته يفكر

ويشعر ويكتب من اجلنا ، وكسا

امتاز باز بالتعبير عن الحياة فانه

يسعى لخدمة السلام والاتسانية

والشعرية قال فيها:

# الحائز على جائزة السلام الاوروبسية الالمانية

قبل ثمان سنوات اقيم معرض الكتاب الدولي في فرانكفورت تحت شعبار . أدب أصريكا اللاتينية ، ولكن أسم الأديب والشباعس المكسيكي اوكتافيو باز لم يظهر ابدا في الكتب التي عرضت في هذا المعرض الدولى حول أدب أمريكا اللاتينية . وكان الكتاب الوحيد الذي ترجم انذاك للالمانية لهذا الاديب الكبير هو كتابه المعروف باسم ، مُثَاهة الوحدة . .

أحمد كمال حمدي

عدة محاضرات عن ابب امريكا

اللاتينية الذي ظل مجهولا في

القارة الاوروبية واقتصر فقطعل

اسبانیا کما النقی بعدد کبیر من

الادبساء والشسعسراء والكتساب

الاوروبيسين الذين اكتشفوا

تدريجيا أداب جنوب امريكا

وثقافتها وشعرها .. وخاصة

الجيل الذي عاصر اوكتافيو باز

والذى احستنك بسدوره بسالأدب

الاورويي وتأثر بالفلسفة الالمانية

في بتك الفتسرة لمس المفكرون

والادباء والناشيرون الاوروبيون

ان ادب امريكا اللاتينية ينقصه

الكثير من الاسس التي قام عليها

الفكر الاوروبي خلال القرنين الماضيين وقبواعد الفلسفية التي

انطلق منها هذا الفكر أنداك،

وحتى الحركات السياسية

والحروب التي نشبت في الجيزء

الجنوبي من القارة الامـريكية لم

تخلق حركة ادبية وفكرية ذات

طابع عالمي ، لذلك فقد اهتم معظم

ادباء امريكا الجنوبية بالفكر الفرنسي والالماني ، ومنهم الاديب

المكسيكي اركتافيو باز الذي شق

طريقه الادبى فانمساع لنصيحة

اساتذت بضرورة الاطلاع عملي

وقد نشأ باز ، الذي يبلغ اليوم

السبعين من عمره ، في منزل فقير

ال أحدى ضواحي مدينة مكسيكو

وتأثر بجوه العائني الذي كان يقوم

على جذور اسبانية وهندية وكان

يحلم بجده الفارس الذي حارب

الفرنسيين الذين حاولوا احتلال

المكسيك وتنصيب ملك اورويي

عليها ، بينما كان والده رجل قانون

ومصاميا يبدافع عن حقبوق

الفسلاحسين المعسدمسين وينسادى

بالاصلاح الزراعي ، قدرس

اوكتافيو باز الفلسفة والحقوق

والآداب ثم عمل صحفيا ف جريدة

ه بوبیلو ، دون ان پترك هـوایته

العميقة بالادب والشعر ، خاصة

بعد ان زار مدرید فی عام ۱۹۳۷

وتعرف على كبار الشعراء الاسبان

كالبرتيي وبابلو فيرورا ثم شارك في

الصرب الاهلية الاسبانية ضد

فسرانكس ولكنسه كفسر ، في نفس

الوقت ، بالافكار الماركسية التي

وتعرف باز ، خلال اقامته في

أوروبا ، على عدد كبير من الإدباء

والشعراء والمفكرين الاوروبيين

كأراجون ومالرو وكامو وعقد معهم

صداقات عميقة كما تأثر بالشاعر

التشيسلي نيسرودا ولكنسه رفض

الافكار الشيوعية بشدة ، كما

عارض الثورة الشيوعية واستنكر

فظائعها كغيره من الادباء

والمفكرين في مطلع القرن الحالى ..

الا انه تعلق بالاديب والكاتب

البريطاني جبورج اورويل الذي

عارض الحلف غير المقسس الذي

عقده هتلر وستالين عنام ١٩٣٩

فبابتعد عن الماركسيية بمسورة

بهائية واعلن عليها المرب في

اسريكا اللاثينية وبمرز في اطار

الادب اللاتينس - الاسبسانسي

كشاعر مناضل مستقل خاصة بعد

أن نشر كتاب م متاهة الوحدة ، ق

كانت تحوم فوق اسبانيا .

الشعر والفلسفة الإلمانية .

وافكار هايدجرو هوسرل .

ولكن في عام ١٩٨٢ حضر باز الى المانيا حيث شارك في افتتاح مهرجان الادب اللاتيني في برلين الغربية وعرض بعض اعساله الادبية والشعرية التي ترجمت الى الالمانية ونشرتها بعض المجللات الثقافية ودور النشر الالمانية . وفي

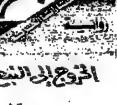
## اصدارات جديدن

الكناب المرحب السمودي

غلاف الكتاب

خواطرمجنحة هو عنوان اخر كتاب اصدرته المطابع لكاتبنا الكبير الاستاذ حصد حسين زيندان ، ويضم الكتاب الذى يقع في ٩٩ صفحة من القطع المتوسط\_مجموعـة مضالات آلزيدان تتمييز ــ ككيل كتاباته \_ بروعة الكلمة وقوة

الكتاب صدر عن تهامة للنشر ضعن سلسلتها ، الكتباب لعربي السعودي ، .



غلاف الرواية

الخروج الى النبع هذا عنبوان الروايسة التي صدرت حديثا للأستاذ محمد قطب ، وهي الإصدار الرابع في السلسلة الجديدة ، مختبارات الحرية ، التي تصدر عن دار الحرية بالقاهرة . الرواية تقع في ١٥٨ صفحة من القطع الصنفير .



غلاف الكتاب يتوك بلا قوائد

عن الدار السعـودية للنث والتوزيع صدر مؤخرا كتاب ، بنوك بلا فوائد ، للدكتور احمد عبدالعزير النجار ، استا الاقتصباد الاسبلامي . الأمسم العنام للاتحناد الدوك للبنوا

من القطع المتوسط ..

# الكاتب والمساعر المكسيكي اوكتانب وال



الكاتب الكسيكي اوكتافيو باز

عام ۱۹۵۰ ، الذي كتبه في باريس سلطة قوية جدا لانها تنبثق عن

الفكرية ضد الانظمة الديكتاتورية

والاستمرار ۽ .

لقد ظل اكتافيو باز الاديب المكسيكي الكبسير الذي أصبيح سقيرا ليلاده أن العبالم وشاعبرا يهوى الفلسفة والافكار الصرة التي تقوم على السلام والحرية .

وطنه وشعبه ، واستطاع ان ينقل مسورة بسلاده وتساريخهما ألى الخارج ، بينما ظلت جذور كامنة في أمريكا اللاتينية على الرغم من شهرته الحالية كشاعر يكتب شعر الخيال دون أن يحياه تماما وناقد

وخالل الحفلة التي اقيمت في

الانسان في افريقيا .. أن مايميـز

حضارة العرب وافريقيا هـ و الفن

والاحسساس .، أمنا الحضبارة

الاوربية فهى تعتمد على المتهجية

رفيما يتعلق بتجربته

الشخصية يقول سنغور بان اقدم

وهــو في الثلاثــين من عمــرد عــلي

احراق كل اشعاره التي كانت

متأثرة بالادب الفرنسي حيث عاد

الى الاغاني والاهازيج الشعبية ..

واكد سنغور انه يدين بالكثير

للشعر العربى وخصوصا الجاهلي

منه .. وقد قرأ اشعار عنترة بن

شداد كما ان مكتبته الخاصة

تضم اربع ترجمات لمعانى القرآن

الكريم .. وحول انطباعه عن

المؤتمر العبالي للشعبر الذي

استضافه المغرب قال سنغور: أن

الغاية من هذا اللقاء هي حوار

الحضمارات والثضافات وتعميق

البحث في السبل التي من شأنها

يستوحى منها مادته ..

اطار معبرض الكتباب الدولي ولفت نظر الادب العالمي الى هــذا السلاس والشلاشين في معينة الشاعبر المسيكي المنعبزل ق فرانكفورت في المانيا الاتصادية ، تم تكريم الكاتب الكسيكي بمنحه المكسيك واردفه بكتاب أخر هـ و جائزة السلام للناشرين الاللن « المكسيك الاخرى « حيث كتب ني التي تعتبر اكبر جائزة البية في مقدمته : « أن كلمة الكاتب ذات

> الشك في ذاته ووجبوده ، كما ان الادب بيدأ عندما يتسامل: من الذي يتحدث في نفسي وفي اعماقي عندما اتكلم انا . ؟؟

> السلام والتساميح ، أن أول

مايفعله الكاتب المؤمن هو ممارسة

ولاشك أن مثل هذه الافكار الفلسفية ليست جديدة على الكتاب والادباء ولكنها كانت جديدة قبل نصف قرن تقريبا في أدب امريكا اللاتينية ، فقد فتح باز باب الثورة

في جنوب أمريكا ، ورقض النظام الارهابي الذي مارسه فيديل كاسترو ضد شعبه في كوبا ، وكان باز يصب نظام كاسترو في بوتقة الانظمة الدكتاتورية الاخرى السائدة أل امريكا اللاتينية واخذ يهاجم الاتحاد السوفييتي وثورته المزعومة التي قال عنها بانها لم تبدل من شكل السلطة والمكم القيصرى القديم ، فكتب قائلا :

ه ليس هناك أي فرق بين بطرس الاكبر ولينين وبين ايقان الرهيب وستالين ، كسا لم يكن هناك أي انقصال بين هذه العهود المُعْتَلِقَةَ ، بِل استمرار دائم ، فقد حطمت الثورة البلشفية النظام القيصري كي تضمن للديكتاتورية الروسية قرصة البقاء

يستوحى الادب والفكر العالمين دون أن يغقب أرتباطه بمشاكل

للسلوك البشرى قد لايعجب الكثيرين .. وأديب يحمل أن اعساقه خيبالات الفن للكسيكي والادب الاسببانى وهموم العبالم



عندما اسمع كلمة و نجلة و اتنذكر نهارا حارا من أيام المبيف، واتذكر قدمي الحافيتين وجمال المراعى . كانت النباتات تستطيل حتى مافوق الركبتين: والازهسار تشتعسل تمنت وهسج الشمس ، أما الرتفعات فعكالة بالتلوج الابدية . كانت رقيزقة القبرات وطنبن اليعاسيب والنحل - كل هذه ، وكمل ماهمو حي ، كانت تخلق موسيقي يوم من أيام المبيف . أنا غع مرجودة ، لست انا .. هناك شيء أسمى نــزل من السماء ، متعنيا لريعود اليها . أنا مثل عصفور صغع غض الجناحين ، يستعد للطيران . كل زهرة تعييني وتبتسم لي . على شقاه زهرة اللؤلؤ الصفراء والبيضاء ابتسامة صفراء ، وعلى أوراق زمرة الضزامي العمراء ابتسامة حمراء . أما البنفسج ، فهو ليلكى اللون .. ابتسمت بىدورى . جىرىت وأنا اغنى ، وتدحرجت فوق حقل أملس شب معمسود . وفي كومة الحمساد كانت تتصرك اعشاب وازهار مغتالة . تغطر قلبي لها من المرزن ، غير أن أريجها كان مايزال قويا . كان الشعور بالنهاية

يبعث ظاهريا ، الرغبة في رفض اي تحفظ حول الطبية والكرم . لم تكن الازهار الميتة تبتسم ، وكمانت رقرتة القبرة العلقة في الفضياء الازرق اللا متناهى حزينة . هناك

صحرخت النسوة عشدما رآينني ۽ - تعالى هنا !

هنا . لكن ماهو ؟ لا أدرى !

شيء ما امتلكته في المراعي ، افتقده

كان الرجال الذين يحصدون بقوة يتقدمون النساء . وكان يبلغ الى مسامعي صفير خياص : اد فيارت ! فيارت ! فيارت ! ه انهن النساء اللواتي يحصدن وهن منحنيات حتى الارض ،

**﴿ اخبار الثقافة ﴾** 

أن تسؤدي ألى تسلاقسح وتجاوب

900

القراءة في فرنسا

ق المائة ق ١٩٨١م لتصل الى ٢٤

حصل الفياسوف البريطاني

أسير كادل عإن البجاشزة المعروضة

بأسم توكفيل رالتي تبلغ تيمتها

٦ الف قرتات .. وقد ولد سيركارل

ف ۱۹۰۲م وتسخمهم في علم

للشطق ومن اشهر اعماله كتاب

المنتطق والاكتشافيات العلمية .. .

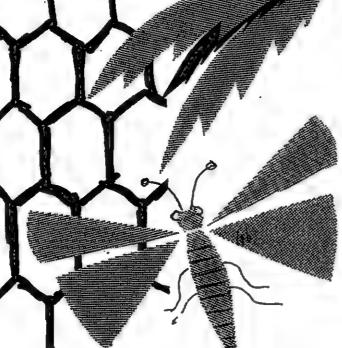
التجارب الثقافية المختلفة .



ن هذه الحياة ۽ .



مسرخت مسابیشات : و عش الصغيرة ذات النوافذ المضاءة .



نحل! ه القين المسلجل وهروان تحوها . كنان للتجلات طنين : واحدة أولا ، شم اخبري ، شم شاللة ... كل الخلية . من ابن جاءت وكيف استقرت في عش صغير مثل هدا ؟ كيان العش يستريح الآن في كف مسابينات المخضر الخشن . كيانت قبلعية النحل تحتوى على مثات من البيوت

مملومة بالعسل في لون العنبر. قطرات العسل:

موكب الدكريات

قلت السائق اللطيف الكريم ونحن نغادر ضاحية

وما كاد هذا الاسم يصافح اذنى ، حتى الفيتني

انجذب قسرا عنى الى الماضي .. الى التاريخ .. فهذه

المدينة العربقة التي نقع الى الجنوب من الساحل

الشمالي الرابع الجذاب الانبق ، قد انشئت في قلب

الديار التونسية ، التي تحرسها النخيل الشامخ

الرقيع القوام الذي يوشك ان يلمس بسعفه الاخضر

النصير عنان السماء .. اجل ، لقد شيد السلمون

مدينة ( القيروان ) في صميم قلب البلاد التونسية

واقاموا حبولها القبلاع المصينة ، وقد اشتهرت

المديئة بالفاتع البطل المغوار عقبة بن نافع الذي فتح

الشمال الافريقي كله حتى شواطيء المحيط الاطلسي

ق المغرب وتشرف مدينة القيروان بمسجد عقبة بن

تاقع ، وهو إول مسجد انشىء في القارة الافريقية

بأسرها ، كما يوجد بها الكثير من المزارات وقبور

الصحابة الذين استشهدوا في معارك فتح الشمال

صلاة الظهر ، ثم اديت صلاة العصر في مسجد

صحابی جلیل هو ابی زمعة البلوی صاحب رسول

الله صلى الله عليه وسلم ، الذي كان جمه في

ولقد زرت مسجد عقبة بن نافع الكبير واديت فيه

- ياسي لحمد ، والأن ، الى ابن المسير؟

فلجابني في صوبه الهاديء الرقيق:

الى مدينة القيروان !

في مدينة القيروان!

بقلم الدكتور : مقتار الوكيل

الحديبية ويايعه فيها بيعة الرضوان ، وشهد فتسح

مصر مع عمرو بن العاص ، ودخل افريقيا في خلافةً

عشان بن عفان ، مع جماعة من اعيان الصحابة

منهم : عبدالله بن عمر بن الخطاب وعبدالله بن

ولقد أشتهرت ( القيروان ) كعامسة للعلم

والثقافة والادب ولقد تالق فيها الكثير من كبار

الشعراء والادباء وسما تجمهم وعلا ذكرهم ، وبعد

صبيتهم ، ومن اشهرهم الشماعس الكبير على

( الحصرى ) القيرواني ، صاحب قصيدة ( ياليل

ألصب متى غده) التي طبقت شهرتها الأفاق ،

والتي عارضها المثات من نوابع الشعراء على مر

القرون من اقصى الشرق الى اقصى الغرب في ديار

الاندلس وكان من اشهر معارضيها امير الشعراء

احمد شبوقي ، وقد غنى امير الغنباء محمد

عبدالوهاب بعض ابياتها التي سارت مسرى النسيم

وعندما غادرت ( القيروان ) ذات التاريخ الطويل

العريض المجيد خفق قلبي خفقا شديدا ، بل لقيد

شعمرت بعه يتلفت قسمرا عنى الى الوراء .. الى

الماضي .. الى التاريخ الحي الباقي الذي لا يموت ..

4.341

ترجمة : محمد زفزاف

فازو البغيا

واحدة اخرى اكفهر مثل قمة

مغيطاة بالضياب . هنز السقف

بأناة ، نظر في الداخل ، ثم حرك

شيئًا ما - وهكذا يعضي ويجيء

الساعات الطوال بين البيوت

الصغيرة بلون السماء ، حيث

يسود قانون العمل الصارم ،

كان العجوز صاحب الخلايا

يردد دائما : و لو كان بين البشر

نظام رائع كهذا ، وعدالة مثل

إجذه ، لهانت المياة ! ، وهكذا كان

يمضى الأيام والشهور ، ثم يجمع

عائلته المقربة . تصف الضلايا

الواحدة تلو الأخرى على عربات

كبيرة . فالعم نفسه هو الذي يقوم

بانتزاعها . لاتلدغه أية نطة .

أبق بعيدا ! هل تعرف أية

- للمنديق العسل - وللعندو

فعندما يهجم النصل ، يعرف

جيدا انه سوف يموت . وللدفساع

عن احفاده فانه بيذل حيات

بالماء البارد ، وبعد تشمم السكين

يبدأ في تقطيع الاشعة ، ألى اجزاء

مختلفة الاحجام ، بعضها كبير

والبعض الآخر ممغير، ثم يفرقها

على جميع سكان القرية ، مقدسا

الجنزء الاكبر للعناشلات الاكشر

ثم يتساول العم سطلا مليسا

يحيى النحل بلطف وأدب.

اغنية تغنى .

وقصاري جهده .

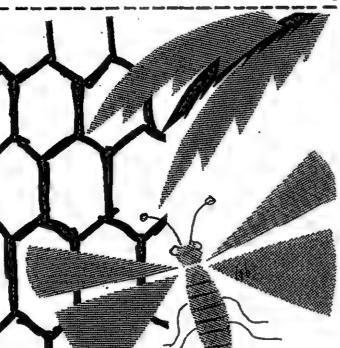
! ٧ -

واستعرار النوع .

الزيد رضي الله عنهم اجمعين -

العليل واشتهرت في كل مكان .

( فازو اليقيا ( ١٩٣٢ ) ادبية داغستانية وشاعرة تكتب باسلوب موجرٌ . ولدت في قرية غينيتشوتيلي في مقاطعة حُونزاخ . بدأت الكتابة سنة ١٩٥٠ . لها أكثر من عشسرين دينوائسا ومجموعية من القصص القصيسرة والروايك من أشهرها ، العيون توك في الجبال ، و « الأَتْنَيْنِ الثَّامنِ ، و « مَـاتَّة ومبع وحْمسون ضَفيرة



تنهدت رقية ، رئيسة الفرقة : - أره ، ليس هذا عسلا أيتها الفنتيات ، ولكنه دموع الحل! كم

قالت خديجة وهى تقطع جزءا من الاشعبة التي تسييل منهيا ف كل مرة نعثر هنا على عش

# ه هل المرحوم حي أم ميت ؟ ه ه ألأمر يسيط ، لو أنه قام بأعمال

الخير ، وعرف كيف بمثلك المراة . والكلمة الصادقة ، والخنجر ، والعلم والحصبان فائمه سيتبرك ذكراه حيا في قلوب الناس ، بمعنى انه د سيبقي دحيا ۽ هذا هوعمل الخبر ،

جنازة :

أجاب الرجل :

كنت أكل العسل . وكان يلهب المقم - الحزن يجتاح روحي . ولم استنظع لمدة طويلة أن أنسى ذلك العش المخرب . ء النحلة ! ء عندما أسمع هذه الكلمة اتذكر ذلك المكان الصغير في

اشتغلت المسكينات من أجل ملء

- أنت تختلقين دائما الأوهام .

وفي الواقع ، فانك تبكين بدون

سبب لو أخذنا برأيك لما حصدتا

قطعة من الشعاع الى شفتي معلقة

في الهواء . نظرت في كفي . كانت

قطرات العسل تشبيه الدموع .

كلن ، كلن . النحلات تشتغل

وتجد في ذلك سعادتها عليكن أن

تفكرن فقط في كيف أن نجلة

صغيرة مثل هذه ، لعسلها طعم

لذيذ ، اليس هذا جوهر الحياة ؟

والانسان ايضا ، عليه أن يقوم

بأعمال الخير ، وأن يحمل المسرة

للآخرين ا في سنكن ، لم اكن افهم

هنذا ، وكلمنا عبنان الإنسبان

عجوزا ، كلما اراد فعل الخير .

يحكى عن رجل كان مارا بالقرب

من قرية ، أنه تسامل وهو ينظر الى

قالت العجوز أشاقطون:

ظلت يدى التي كانت تحصل

قالت ناطيمان مساحكة :

هذه الخانات .

ولما أكلنا العسل.

ه قرية النباتات ه لا أعرف من سمساه كمذلك ، ولكن النيساتات لاتنتشر بكشرة في أي مكان أخر غيـره . والطويلة منها تبلغ حتى الحزام ، ويالنسبة للمنفيرات ~ حتى الكتفين ، لم يشعر أي انسان بالجُّوع في هــذا المكان ، حتى في اقسى سنوات الجفاف ، وهناك في اعلاه ، يظهر بيت مربى النحل . ق الخريف ترجد في بستانه البطاطس والجنزر والبقندونس والنفاح والكرز والخوخ . وبين خُلايا النصل يتجول هــو . ويقال عنه بأنه عثر عليه وهو صبى بين اشعة العسل . منذ زمان وهويهتم بالنحل ، ويبلغ الان من العمر مانة عام . يتوقف طويلا امام كل خلية وأذناه صاغيتان. تتغير سلامه وجهه . وبالقرب من واحدة منهــاً

اضاء وجهه مثل صخرة وهاجة

تحت الشمس . وبالقرب من

# ق المُلْتَة في ١٩٨٢م .

وجماء في الاحصمائية الشي نشرت تحت عنوان القراءة في غرنسا أن ٧٠ ق المائة من الشياب يفضلون التلفريون والاذاعة اظهرت الاحصائيات التي وشرائط الكاسيت على القراءة نشرت في فرنسا مؤخرا ارتفاع نسينة الشيباب القبرنسي الذين بينما يرى ٢٦. ق المانة من الشياب في القراءة وسيلة لكسب مزيد من يقبلون على القراءة الحرة من ٣٢ المعلومات بالاضافة الى التسلية . ن الله الى ٢٤ ن الله ن ١٩٧٤ الى ٢١ ق المائة ق ١٩٧٨م الى ٢٢

### والجدير بالذكر ان الشياب مابين ١٢ عاما و١٧ عاما اعلن ٢٤

وكتاب عن السير الذاتية بعنوان ء البحث الذي لم ينته . . .

جائزة فرنسية لفيلموف بريطاني

يجدير بالذكر ان شارل توكفيل کاتب سیاسی فرنسی ولد فی ۱۸۰۵ وتدوف في ١٨٥٩ وكان عضدوا ق الأكانيمية الغرنسية ف ١٨٥٠ .

كرسام تجريدي ثم تصول الي الرمزية وهو يكره النجاح

### في المَانَّة منهم ان القراءة تشعرهم بالضجر واللل .

معرض لــ ارماندو مورالر ، باريس سيقام ق الجراند بالية

بباريس معرض لأعمال الفتان الدبلوماسي النيكاراجوي ارماندو مورالز الذي يعمل ممثلا لبلاده في منظمة اليونسكو .. ويعطى مورالزكل اهتمامه لبلاده ففي الستينات رسم ١٢

لوحية من سلسلة تحت عنبوان وكفاح الفدائيين للاطلحة بالدكتاتور سوموزا ، اما الآن فرسومه تدور حبول الشورة في نيكاراجوا وكفاح الشع .. واسلوب ارماندو مورالز ينتمى الى مدرسة كل من جويا وبيكاسو وقند بدأ منورالز حياتته الفنينة

# « كعيف يعكن لميت أن يكون

تحتج زوجته احيانا : هكذا يقوم بتوزيع عسله كـل سنة ، ويمكنكم أن تتساطوا لماذا يشتغل هذا الشخص . فيجيبها العم :

- ماذا اذن ؟ مل تعيشين ق فقر ؟ هل ينقصك شيء ؟ لاتنظري ألى مايجري امسامك ، ولكن القي نعظرة الى الوراء ، الى نلك الذي يعرج خلفك . أكسل العسسل ، ولكن روحي

حزينة دائما . وكل قطرة عسل بالنسبة الى هي دمعية لنطة ! أتجول حزينة أل المرعى وأنا استنشق هسواء مسقمط راسي ، استمع الى صوت اليعسوب تبدو كما لوكانت تدعو : • اللهم أطل في

وتردد بتأثر : • كم من الاغائي يوجد في قلبي ، فلتثرك لي الفرصة كى اغنى ، طنت نطة في اذنى » للصنديق – العسل ! » وهي تنتقل من زهرة الى اخبرى ، وها جناحاها يرتعشان تحت اشعة الشمس ، تهبط النطاة - دائما الى الاسفل . ترتعش الزهرة كما لو كانت تمد أوراق تباجها للنجلة . ليست هنساك الآن زهرة ولا نحلة واحدا

ازداد الحسزن اكشر في قلبي و باحبيبي و لقد اخترتني من بين ألاف الازهار! . طارت النحلة من جديد ، ترى

هل سيلتقيان من جديد ؟ هل تعود النحلة للزهرة " وبدا لى كما لو ان الزهرة قد ذرفت دمعة زرقاء . أو ربعا دمعتى أنا قند سقطت عبني احدى أوراقها .

### سنغور وتأثراته الثقافية

مراكش المغربية .. يفعل في السابق .. اجاب سنغور

نموذج بلا فوائد ، التقييم الفنَّي للنموذج واثاره الاقتصادية تقييم النموذج من حيث اثاره الاجتماعية ، تعقيب عل النموذج لبعض المفكرين

ً ويقع الكتاب في ١٧٣ صفحة

الإسسلاميية ، وعميند المعهــ الدوني للبينسوك والاقست حسياد الكتاب يتضمن مجموعة من المصافسرات عن المساكسل الاقتصادية لتنميسة المجتمعات المتخلفة ، التركيب الحضارى لانسسان العبالم الاسبلامي

# من عيدالسلام المفتاحي :

الربساط - تسراس الآديب

والرئيس السنغالي السابق ليبولد سنغبور المؤتمار العبالي للشعير والذي انعقد مؤخرا في مديشة والتقى مندوب المدينة بسنغور وساله انكان ثمة تناقض بين نظم الشعر وممارسة السياسة كما كان

 كنت دائما احماول ان اعلم واثقف شعبى وان اخضع السياسة للشعر ء .. وأضاف - لقد اردت من وراء استقمالتي ان اتفرغ للابداع

والكتبابة واريبد أن أحسدر قبيل مماتي ثلاثة كتب . . . وحبول تكوينه الثقاق بقبول سنغور ء يجب الاعتراف بات الرقص والغناء والشعر والفن عامة هـ و مأيشكل اساسيات عيدالله بن ادريس

كتب في السيرة

فيدنى بدلوه في القضينة المطروحية

مؤكدا عدم صحتها ، ومدللا على هذا

أمسل حاليا ف تحقيق كتاب

و دلائل النبوة للامام البيهقي و في

السيـرة وهو في اربــع مجلدات وقد

صدر الجزءان الاول والثاني في

رمضان وتكلفة الطبع على حبيب

محمود احد اعيان المدينة المنورة .

بالاضافة الى هذا فاثنى اقوم

حاليا بتصحيح بروفات كتاب جديد

اسمه و نتكات الاسد في مقاعد قتال

احد ء .. وهذا الكتاب يحكى غزوة

كذلك هناك كتاب واعلام أهل

الحاضر برجال من الماضي الغابر ۽ أن

٠٠٠ منفحة .. وقد طبع الكتاب وهو

الأن تحت الثغليف كما أن هناك كتاب

الغيزوات الاربع .. وسينطبع في

والقصود بها غزوات بنى سيقاع

وبنى قريطة والنضير وخيير .. وكل

ثلك الغزوات كانت مع اليهود الذين

عرف عنهم نقضهم العهود ونواياهم

الخبيئة في المدينة المنورة والصاقهم

الأذي يدسول الله هيئا الله عليه

فضل اهل البيت

اتممت ايضا انجاز تحقيق وتقديم

كتاب ، فضل أهل البيت ، المكلف به

من قبل دار القبلة .. كذلك انصار

كتاب وسير المنصابة و ف ثمانية

مجلدات ، تم انجاز اربعة مجلدات

منها .. وهذا الكتاب مستوعب لجميع

رؤوس اقلام

وق لقائنا بالاديب الشاعر محمد

سعید العامودی ، قال لدی کتاب

ورؤوس اقسلام وفي ١٦٠ صفحة

تقريبا ويتضمن ضواطر ومقالات

قصيدة متنوعة ، اجتماعية ،

وعامة .. وهنذه المقالات والضواطر

هامشية وليست بحوثا او دراسات

مدروسة بالاضافة الى مختارات من

مقسالات نشبرتهما في عدة معجف

اطراف تراجم الصحابة .

واضاف الشيخ ابو تراب : ولقد

احد في ٢٥٠ صفحة .

اما الاستاذ أبو ترأب الظاهري

المغرافي » .. واستوفى نظراته

في « تاج العروس »

قريبا الاعصال الشعرسة الكاملة

لحسين عرب في تمانية احزاء

محمد بن احمد العقيلي

هذه القصائد منها مانشر من قبل في

كتبي ، مثل ، وحى الصحراء ، او ق

مجـلات وصحف .. وسيتم بعشيثة

الله اصدار هذين الكتابين بواسطة

الاعمال الشعرية الكاملة

وتحدث الاستاذ حسين عرب عن

ستمسدر عما قسريب الاعمسال

الكاملة من شعر حسين عرب وهــذا

الديران يتضمن ثمانية اقسام كلل

قسم يمكن اعتباره ديوانا مستقلا ..

والقسسم الاول تسمست عسنسوان

ايمان ء .. ويتعلق بالتـوجهات

الاسسلامية .. والثسائي ، اوطان ۽

ويتعلق بالتوجهات الوطنية في العالم

الجديد لديه من المؤلفات والدراسات

■ هل صحيح أن كبار مفكرينا توقفوا عن الانتاج والابداع والعطاء الفكري ..؟ السؤال هو بعض مايدور في الوسط الثقافي ، وبعض مايراود عقول القراء .. حول هذا السؤال كان لقاء الثقافة ، مع عدد من ادبائنا وكتابنا الذين نثق في استمرار عطائهم .. ليقوموا بالرد وليطمئنوا قراءهم على انهم ما يزالون على درب الكلمية ، وذلك من واقع منافي جعبة كل منهم من مؤلفات وابداعات .. للمستقبل القريب .

- ● تحقيق : -

مقبول محمد مقبول

أصبحت المطبوعة بحاجبة الى

التحقيق واعلاة الطبع مرة ثانية

وهذا ماوعد به السيد الجليل

الاستلا حبيب محمود احمد وقد

اكملت قراءة مجلدين من الكتاب

ونشرت ملاحظات وتصحيحا لهما

في مجلة العرب واحر حلقة من ذلك

التصحيح تصدر في عدد الربيعين

8000000000

عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري .. ولد ببغداد

كأن علما من أعلام اللغة والأدب .. له مؤلفات كثيرة

منها : المعارف .. وأدب الكاتب .. وكتاب المعاني ..

وغريب القرآن الكريم .. وعيون الأخبار .. والشعس

والشعراء .. وكتاب اعراب القراءات .. وكتاب اصلاح

الغلط .. وكتاب الأنواء .. والعرب وعلومها .. والمسائل

والأجوبة ( في الحديث ) .. والمشتبه من الحديث

والقرآن .. وتفسير غريب القرآن .. والألفاظ المغرية

ويرى بعض النقاد أن كتاب (ادب الكاتب) خطعة ملا

كتاب ، وفي هذا القول تعصب على أبن قتيبة : لأن أدب

الكاتب قد حوى من كل شيء ، وربما حملهم على هذا القول

وكانت وفاة ابن قتيبة فجاة .. قبل انه اكل هريسة

فأصابه التهاب في بطنه فمات من جراء ذلك ببغداد عام

وصف القطار

صفحة البرق أومضَّت في الغُمام ...

أم سليالُ البُحْارِ طارِ إلى القَـصْـ

مرَّ كاللَّمْحِ لم تكَدُّ تقِفُ العَبِّ

او كشّرخ الشباب لم يَنْر كاسب

لا يسياني السّرى إذا اعتكس اللّيْ

يقطع البيد والفياق وحيدًا

ام شيهابٌ يشق جوف الظلام؟!

بد .. فأعنيا سوابق الأوهام؟

نُ على ظلِّ جِرْمِهِ المُتَراميي

له ... توڭي في يَقْظةٍ او مُنامٍ

لُ .. وخانت صواقعُ الْأَقْدام

لم تضعضعه وحشة الإظلام

\*\*\*\*\*\*\*\*

حافظ ابراهيم

طول خطبة الكتاب .. حسب رأى ابن خلكان .

من مجلة العرب .

### المعجم الجغراق

● في البداية تحدث علامة الجزيرة العربية الإستاذ حمد الحاسم عما يقوم به الآن في مجال التأليف

لقد اكملت حتى الآن المجلد الرابع من معجم المنطقة الشرقية والذى طبع منه ثلاثة مجادات وهذا المجلد الرآبع هو اخر اقسام المعجم الجغراق للبلاد العربية السعوبية الذي صدر منه حتى الآن تسعة عشر مجلدا منها ماألفته .. ومنها ماالفه بعض الاخوة من الباحثين الذين شاركوني في العميل واشرفت عيني ماألقوه ونشرته وهذا الجزء الاخسير نتم به كما اسلفت اقسام المجم

### اخبار المدينة

واعنى هذه الأيام ايضا بدراسة كتاب ، اخبار المدينة لابن شيه ، وهنو اقدم كتناب وصبل البنيا .. مؤلفه من أهبل القبن الثبالث الهجسرى ومشساهسير ذلك القبرن ويكفيه انه من شيوخ المؤرخ والمفسر العنظيم محمد بن خليبل الطبيري وينشر هذا الكتباب على نفقته السيد الوجيه حبيب محمود احمد من المدينة المنورة عن نسخة

واستطرد الجاسر قبائلا ومميا يؤسف له حقا صعوبــة قراءة تنصبوص تلك النسخية وفلذا

عام 212 هـ واقام بالكوفة .

بالألقاب المعرية ، وغير ذلك .

00000000000

واشملها .. في تحديد معانى الكلمات بحلجة الى ذلك ..

وتوضيع المقارنة بين الصبورتين ان المستقبل الذي تصوره طه حسين يتلخص في أن الشقافة والحياة والمضارة في مصر خاصة هي ثقافة اوربا .. وحضارتها .. اما مستقبل الثقافة كما مؤكد جلالة الملك فهد فهو مستقبل الإنسانية والغبر والفضيلة والجمسال لأن جسلالتسه رسم هسذا الستقبل على اساس الدين ، ومصروف عن الدين الاسلامي اتسه دين الانسانية والحضبارة والضير والفضيلة والجمال .. وهكذا فان الفارق بين المستقبلين عظيم .. وقد تراجع الدكتور طه حسين عن كثير من أرائه وتطورات المستقبل الثقافة في مصر ، وكان هذا التراجع اثر اللقاء

مذكرات سليمان باشا

لقد اصدرت عن مطابع البلاد عليها وسجلت انطباعاتي عن ذلك

المنكرات في الحبوادث والاشخاص وبتعليله للمسبيات.

كتب اخرى

( ۲۰ جزءا ).. وقد قمت بمطالعتها ، واتضم انها بصاحة الى شيء من التثبت والتحقيق وسجلت ماوقع عليه نظرى في تلك الاجزاء العشرين من الملاحظات في كتاب دعوته ، نظرات في كتاب تاج العروس ء .. وهذا الذي هيئات همو القسم الاول المتعلق بالإجراء التي تم طبعها .. واذا منحنى الله فسحة من العمر وتم طبع النصفالثاني من الكتاب فارجو ان اتمكن من مطالعته والتعليق بما اراه عشرون كتابا اما الجديد في جعبة الاديب الكبير الاستاذ احمد عبدالغفور ، فيتحدث لدى عشرون كتابا لم تنشر بعد ..

### تاج العروس ولدى ايضا كتاب اخبر اكملته بعنسوان نسظرات في كتساب و تساج العروس ء .. ويعتبر هذا الكتاب من

عنوان ، الوجدانية والتوحيد ، .. وال علون للمطبعة قربيا ان شاء الله .

العالى وراعى الانب والنَّقافة ..

الدكتورطه حسين سنة ١٢٧٥هـ. وحول نفس السؤال المطروح ، تصدث الاستاذ محمد بن احمد

باشا .. وقد قمت بتحقيقها والتعليق

ويتضمن الكتاب حصار الادريسي لابها وتفاوضه مع الاتراك .. وحملة الشريف حسين لفك حصار ابها وكل ملحصل في عهد الادريسي سواء في الحجاز او ف عسير او ق المضلاف السليماني وقد أوردت اراء صاحب

وقد اسدى الى الشينخ حمد

المفردة وايضاح المسميات الواردة في النصوص القديمة من الاشعار او الاخبار والتوسع في ايضاح مدلول الكثمات العربية من جميع النواحي ، وقد طبع الكتاب قديمًا ثم قامت حكومة الكويت باعادة طبعه وشكلت لجنة للاشراف على الطبع وعهدت الى بأجزاء منه تم منها في الطبعة الاخيرة

جواهر القاموس واوق كتب اللغة

أما أخر مؤلفاتي فكتابان الاول تحت واخر ما ألفته كتاب عن و الملك فهد ، قائد حركة الاسلام والعروبة ، في القرن الخامس عشر .. وهو كتاب ضخم ، في مجلديين وسيأقيدميه ويتضمن الكتاب حياة الملك فهد

وق الكشاب فصل بعنوان ه مستقبل الثقافة بين الدكتور طه حسين والملك فهداء وهنذا القصل يقدم صورة للمستقبل الثقاق الذي تصوره الدكتورطه حسين رهمه الله ف كتابه و مستقبل الثقافة في مصر و يورة للمنعتقيل الثقاق الذي رس

الذي تم بين جلالة الملك فهد وبين

قاكد أن لديبة الكثير من الجنديد ، سؤخرا مذكرات سليسآن شفيق

لما اطلعنا على هذه المذكرات .

اما العمل الثاني لدى الاستاذ العقيسلي فهوه ونجران في اطوار التاريخ ، وهذا الكتاب ببحث في اطوار التاريخ من العهدين اليوناني والروماتي الى عصرتا الحاشر اما العمل الثالث فهو و المعجم النباتي ه وسيأخذ دوره بعد الكتابين الاولين ويتضمن اسماء النبات والاشجيار بمنطقة جبازان وخواصبها الدوائية الشائعة بين الناس وسايتداوى ب الخواص من تلك النباتات وهذا الجبزء سيليه بعشيشة الله المبزء الشانى وكتاب ، العقد المفصل بالعجايب والغرايب ف دولة الشريف

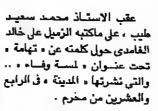
غالب ه .. وهو يتناول حقبة من تاريخ المخللاف السليماني الساخنة



ومناقدم من مكترمنات للعبرب والمسلمين .. ولشعب .. وللحق وللتاريخ فان الملك فهد هو صانع النهضية العلمية ، ويساني التعليم مستقبل التقافة

العقيلي المؤرخ الكبير بمنطقة جازان وافاض في شرح ذلك ، قال :

الجاسر علامة الجزيرة صنيعا كبيرا بالبحث عن المذكرات التي نشرت قبل نصف قبرن ف مجلة الاعبرام ثم في مجلة العرب ولولا مجهود الشيخ حمد

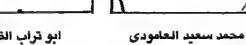


التعقيب تضمن انجازات تهامة فى ميدان النشر وصناعة الكتاب طوال السنوات الخمس الماضية ، مؤكدا على ان هذا النشاط لا يحقق ربحا وانما تقوم به تهامة باعتباره التزاما وواجبا وطنيا .

كما يلمح التعقيب الى ان تهامة قد وصلت الى نتيجة مؤداها اعادة النظر في سياسة النشر في جميع السلاسل لجميع المؤلفين ، وان الامور اذا استمرت على ماهي عليه في هذا المجال فان تهامة تخشى ان تضطر تماما للتوقف عن النشر ..

ومجددا فاننا نعود فنؤكد على الدور البارز لتهامة فحقل صناعة الكتاب ونأمل ان تواصل عطامها والتزامها بهذا الالتزام والواجب الوطنسي الذي اختسارته منسذ





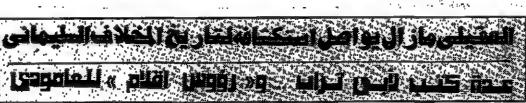
عىدالله جفرى



حسين عرب



حمد الجاس احمد عيدالغفور عطار



بالحوادث والاحداث تسجل تباريخ أحد امراء مكة وهو احمد بن غالب بن ساعد الذي انتقبل من الحجاز الي جنوب الجزيرة وتولى امارة المخلاف حقبة من الزمن وقد ارغمته الظروف فيما بعد على العودة الى المجاز ..

## المخلاف السليماني

واستطرد العقبل قائلا : كما ان هناك كتابا اخر تحت عنوان ، عسير

في أطوار التاريخ ، وهو على نهج كتاب و نجران في اطوار التاريخ ، ولكنه اوسع واكبر ويقع في مائتي صَفحة من القطع المتوسط .. وبالأضافة الى ذلك هناك كتاب التاريخ الادبى للمخلاف السليماني وقد نشرت من هذا الكتاب بعض البصوث في مجلة الاربعاء في

جريدة المدينة والان ستنشرمنه عددا من البحوث في مجلة الحسرس

الوطني .. ولدي اينضا تصقيق لكتاب و العقبق اليماني في تاريخ المخلاف السليمائي ۽ ..

المخلاف من القرن السادس الهجرى

وهذا الكتاب موسوعة في تاريمخ

الى القرن المادي عشر .. وأرجو أن اتمكن من انهائه في السنة القادمة ان

ومجلات ، واكد العقيلي للصدينة ان لديمه وبالاضافية الىذلك فاننى اقبوم مشروع مؤلفات منها مساهو تحقيق حاليا بجمع قصائد كثت نظمتها منذ وماهو من التأليف وسمأل الله سيحانه الشباب وهي قصائد اجتماعية وتعالى العون والتوفيق والسداد . وعاطفية ، ليس فيها مدائس كما ان

## سيعة كتب

العربي والاسلامي .

اما الاستاذ عبدالله بن ادريس رئيس النادى الادبي بالرياض

لدى من الكتب والمغطوطات اكثر من سبعية كتب ف النقيد الأدبي والاجتماعي والدراسيات والشعير السعودى المعاصر والسياسي وسأقوم بجمع المفتار من كتاباتي في الصحف مما يعبر عن فكرة دائمة الاستمرار ويعض اشعار لم انشرها في ديواني الاخع .. وقصائد اخرى جنديدة لم تصدر في ديوان .. واتوقع ان شياء الله صندور عمل أو اثنين من هذه الاعمال ومابقي يتم نشره حسب الامكنانينات والظروف فسأننأ لست حريصا على الاصدار بقدر حرصي على المضمون ونوع العمل الذي يصدر.

### في عيون الدنيا

وفي عجمالة كان لقاؤنا سالاديب القامس الاستاذ عيدالله جغري الذي قال عن الجديد لديه هناك كتاب في ادب الرحسلات هو ، ايسام في عيون الدنيا ، وهـر يتضمن تـــجيــلا لرجلاتي واطلاعاتي من خلال الدول التى زرتهما .. وهى انسطبساعمات اجتماعية وتاريخية .

وهذا الكتاب كتباب ضخم مدعم بالصور الملونة ، وهو الآن قيد النشر تتخلله الصور اللونة .

مجهود تهامة في مجال النشر طوال السنوات الخمس الماضية

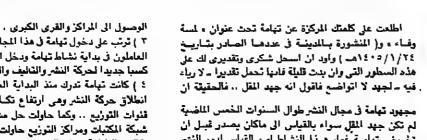
ولا اريد ان اذهب بعيدا لاقول انه حتى عام ١٣٩٩هــلم يكن يصدر عن دور النشر السعودية مجتمعة سسوى بضم عشرات من الكتب .. ولم يكن في الملكة العربية السعودية دار او شركة للمكتبات يمثل الكتاب اهتمامها الاول والرئيسي .. ومنذ اقتحمت تهامة هذا المبدان تحقق مايلي

١ ) نشرت تهامة في خمس سنوات ٢٢٠ كتابا منها ١٠٧ كتب في سلسلة الكتاب العربي السعبودي و٢٦ كتاب في سلسلة الكتاب الجامعي و٢١ كتابا في سلسلة الرسائل الجامعية و٦٣ كتاب في سلسلة مطبوعات تهامة و١٠١ كتابا في سلاسل تهامة للاطفىال والنباششين وهنياك ١٠٠ كتساب في مختلف هيذه السلاسل قحت الطبع . وتغطى هذه الكتب مختلف جوانب الانتاج الابداعي والبحثي للكتاب والادباء والشعراء الباحثين

٢ ) انشات تهامة - الأول مرة في تاريخ الملكة - شبكة واسعة من المكتبات ومراكز التوزيع في المدن الرئيسية وكان الهدف هو

لم تكن جهد المقل سواء بالقياس الى ماكان يصدر قبل ان تخوض تهامة عمار مدا النشاط او بالقياس لدور النشر الكبرى على المستوى العربي او على المستوى العالمي .

السعوديين ثم العرب .



٣ ) ترتب على دخول تهامة في هذا المجال أن تشحع الناشرون العاملون في بداية نشاط تهامة ودخل الميدان اخرون مما يعد كسبا جديدا لحركة النشر والتاليف والبحث في الملكة ٤ ) كانت تهامة تدرك منذ البداية العوائق الثي تحول دون انطلاق حركة النشر وهي ارتفاع تكاليف الطباعة وقصور فنوات التوزيع .. وكما حاولت حل مشكلة التوزيم ساقاسة شبكة المكتبات ومراكز التوزيع حاولت من حانب اخر خفض تكاليف الطباعة سواء بالحصول على شروط افضل من المطامع او بانجاز مراحل من عملية انتاح الكتاب بنفسها مثل الصف والتصحيح والاخراح وتصوير الافلام . ومن الطبيعي ان يدعو ماذكرناه أي انسان للسؤال عن

مقدار الارباح التي تحققها من هذا النشاط ولدهشة

السائل ستكون الاجابة بان هذا النشاط لا يحقق ربحا .. بل

لا بصل الى نقطة التعادل الضرورية للاستمرار في حالة عدم اصرارنا على تحقيق ارباح باعتبار ان هذا الشاط بمثل التزاما وواجبا وطنيا تحملناه منذ البداية بكل رضي وتناعة ولعلك لا شوافق على النتيجية التي وصلفنا اليهيا والثي سأذكرها فيما بعد ولكنَّها كانت نتيجة منطقية مل ضرورية . وهي اعادة النظر في سياسة النشر ليس في كتاب معين او سلسلة معينة ولكن في جميع السلاسل التي تصدرها ولحميع المؤلفين والحشى ان مصلطّر للشوقف تصاّمها عنّ السّر اذاً استمرت الامور على ماهي عليه .. وختاما ك تحياتي وشكري .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

محمد سعيد طيب

# الترام وطنى يجب ان يستمر

محمد سعيد طيب

على خالد الغامدى

京南

□□ من خلال متابعتي المستمرة لجريدة المدينة وصفحتها الغنية ( كل الغنون )

التي يعدها الزميل الأستاذ جلال ابوريد استطعت ان اكون فكرة جيدة من خلال

ما يكتب وما يحلل كان ذلك من قبل الأستاذ جلال او الزملاء المحررين بالصفحة

وهذه الفكرة التي تكونت لدى تتبلور في الاهتمام الذي يوليه الجميع للفن والفنائين في دول شبه الجزيرة والخليج العربي .. كما سعدت كنيرا لاهتمام

الزملاه في أعطاء كل من له صلة بالفن أو الموسيقي حقه في التعريف وتقديمه

للجمهور الذي يحبد أن يقرا كثيراً عن خفايا الفن والموسيقي .. وعن الفنائين

ومن المواضيع التي لفتت نظري ..

مواضيع يمنية .. كان قد قدمها ق

صفحات ( كل الفنون ) الزميل اسماعيل

احمد اسماعيل وقد وجدت ان الكثير مما

نشره يفتقر الى المقيقة والى الوضوح ل

كشير من الحياة الفنية والموسيقية

كما لفت نظري الأسلوب الذي يتبعه

اسماعيل احمد اسماعيل خامسة ق

اللقاءات التي نشرتها صفحة وكل

الفنون ، عن الفنان اليمنى محمد مرشد

ناجى والفنان فيصل علوى ... فأسلوب

الأخ اسماعيل هو في الحقيقة مكشسوف

وواضح وضوح الشمس .. فاللقاءآت

التي نقلهما الي صفحة كيل الفنون هي

لقاءات تمت عني شباشية التلفيزيون

اليمنى .. إل برنامج .. كان يعده ويقدمه

الاذاعي النشيط .. عبدالقيادر خضر ..

والبرنامج هو .. سهرة مع فتان .. ومعا

يخدع القراء المهتمين في هذا الجانب

عندماً دون ﴿ كُلُّ جَدِيثُ اسمَهُ بِكُلُّمَةً

حوار ، أو ، استطلاخ وحوار ، وهذا

انتساب لا يملكه لأنه في الحقيقة لم يلتق

أينا من الفنائين محمد منزشد نناجي

وفيصل علوى .. وحقيقة اخسرى انتلها

عبر هذه الصفحة وهوما كتبه في عدد رقم

٦٢٨٢ بشاريخ ٢٩ دّى العجنة ١٤٠٤

تحت عنوان .. ما هي حكاية الصداقة

بين الفنان محمد سعد عبدالله ربين

المنهاد العقيلي .. والذي هو حوار أجراه

اسماعيل احمد اسماعيل مع الصياد

المعجب بفن واداء الفنان مصعد سعيد

عبدالله .. ﴿ هَذَا اللَّقَاءَ تُحَدِّثُ اسْمَاعِيلُ

عن الفنان محمد سعد عبدالله ولكن و

جانب هو بعيد كل البعد عن حياة الفنان

محمد سعد أما تأثير الفن اليمني خاصة

فال محمد سعد عبدالله ومحمد مبرشد

ناجي لم يكن مقصورا على شخص دون

الأخر في منطقة عاشت مترنمة على الفن

قبـل البدء في عـرض المسرحيـة على

ويقال ايضا ان الجمعية سلمت

مهندس الديكور كافئة المصاريف

المطلوبة لتخصيص الديكمورات

المطلوبة والاكسسوارات اللازمة

المسرحية .. باقى عمل ، الاقيشات .

التي أعدها من قبل الفنان سليمان

بالجمعية .. وتوزيعها في الأماكن

المناسسة لعمل الدعاية اللازمة

والسمعية للمسرحية .

باجيع رئيس قسم الفنون التشكيلي

المبدعين والمقائرين ..

طقطقة

عنندسا قبرأت في احبدي

العنفصات القنية خبيرا مضاده

ظهور شريط ، كاسيت ، جديد الى

السباحة الغنيبة للفنان سيلامية

العبدالله علق احد الزمالاء بان

بامكان اى فنان ان ينتج خالال

شهر واحد عبدا من الاشرطة في

حين أن الفنان سلامة العبيدالله

كرس جهده في ظهور هذا الشريط

الذى يعتبر باكبورة انتاجيه هذا

العام وضحك زميلي وهو يقول ان

الفنان ء ... - وضع لحنا لاحدى

اغانیه فی خمس ثرآن فذهبت الی

مصلات التسجيل وطلبت نبوعية

الفنان المذكور فوجدتهم كثيرين

جدا فاحببت ان اسمع احدهم

وبالفعل وجدت مااثارني من الفن

ألارتجالي الهابط فمن صبوت رديء

الى لحن مستروق الى عنزف

· طَقطقة . كل هذا أَتْبِت أن هؤلاء

بعيدون عن الفن وهو برىء منهم

واشفقت على الشعر الغنائي الذي

يعسانى المسرارة من وقعمه تحت

حناجرهم .. واعتقد أن هذا

الوضيع سيستمر طالبا ان

التسجيل في المحلات مفتسوح لكل

بعدما نطالع من تناقضات في

احاديث الاخوة الفنانين ارى من

الواجب حفيظ جميسم الاهماديث

واللقناءات المنحقينة بجنهباز

تسجيل للرجوع اليها عند الحاجة

ولكي تكون الدليل القاطع على من

تحدثه نفسه بالصعود على اكتاف

الاخرين بالتهرب بنفى ماادل به

عند مواجهته الحقمانق ..

یقال انه بد ۱ العد التنازلی لعرض

مسرحية جمعية النقافة والفنون بجدة

الجديدة ، الدنيا حظوظ ،.. وانه

للدلالة عسلى ذلك فنقسد أتم أبسطال

المسرحية كمامل بدوفات الفصسول

الثلاثة للمسرحية وان الفنان سامى

احسسان الذى وضسع مسوسيقناهسا

التصبويرية قد اجبرى عددا من

البروفات على المسرح بحيث تتكامل

كل الظروف العنية بين الموسيقي

والأداء .. وانته لم ينبق الابتعض

· الرتوش ، القليل التي تحدث غالبا

محمد النبف

- الى المررين الفنيين:

من هب ودب .

وسلامتكم ..

علق الفنان لطفي زيني الذي كان محور أرتكار كل المناقشات خلال حفل جمعية جدة الاخير .. باعتباره احد أبرر فرسان موضوع الأنتاج الدرامي المحلى لكونسه فنأن ممشل وصباحب استديوهات تسجيل .. علق على الحفل قائلا:

عامة .. ولكن ابرز النتائج الأيجابية التي خرجت بها منه هو ذلك الأتفاق الذى يتم بيني وبين الفنان محمد امان الذى يقوم بموجبه بتسجيل شلاثين ابتهال ديئي خاصة بشهر رمضان المبارك القادم والتي انوي أن اقدمها قبل وقت كاف للتلفريون السعودي الذي أمل أن يقبلها في حينها أن شاء

وقال لطفى ان هذا اول انتاج من نوعه يسجل في استديوهات ء زيني فيلم ، وهـو الاول ايضـا الذي يقدم للتلفزيون في الملكة ..

- الحقيقة انه حفل جيد بصفة

ونبه لطفى الى ان الفكرة فكرته وهنو صاحبها وقد طرحها امام الحشيد الكبير الذي حضر حفيل



الجمعية .. حتى لا يسرقها احد اخر وقال ان سرقة الافكار يعاقب عليها التاريخ !!



### والغناء اليمنى ففى مدينة جيزان تنتشر الألوان الغنائية اليمنية في كل مكان بل

فيصل علوى وتصحيحا لمعلوماته اتول

الخليج العربية .

سعدون دور أحبد الضبياط الذين

بالحقون هؤلاء الخارجين عن القانون

ويعتبر سعد خضر اول معثل سعودي يشارك في بطولة فيلم مصرى .. كما

سبق وان اعتلى خشية السرح مع

والجدير بالذكر ان هذا الفيلم من

ى فعلم

صراع

انتاج طلعت بلجون وهذه خطوة جيدة

من ألنتج السعودي طلعت بلجـون

ستتلوها خطوات خاصة باشراك عدد

من المعتلين السعسوديسين في افسلام

الفنان سعد خضر قال انه يخوض

هذه التجربة بعد دراسة مستقيضة

وتمنى أن تنجح لاسيما وانه يؤدى

دوره باللهجة المصرية ..

عدد من المثلين المسريين .

## معرض جماعي لفنانی دول مجلس التعاون فى الكويت

.......

الكويت -يفتتح خلال شهر نوفمبر الحالي بالكويت معرض الفن التشكيل والذي سيقام بمناسبة انعقاد المجلس الأعلى لأقطار مجلس التعاون لدول

ويضم المعرض والذي يشترك فيه عدد من الفنانين التشكيليين في جميع دول الخليج الشاركة في المؤتمر عددا

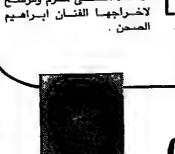
### جمىل محسن

هي في كل بيت والجميع يعرف كثيرا عن جوانب خاصة من حياة القنائين مرشد ناجى ومحمد سعد عبدالله خناصة في جانب الفن والطرب .. وقد كان لي شرف مرافقة الفضان محمد سعمد في زيارت الأخيرة لمدينة جيزان والتي استغرثت ثلاثة أيام .. اذكر ان الجماهير الفنية عاشت أجمل لحظات عمرها بتراجد هذا الغنان في مدينتها بل جاء الكثير من المناطق الأخرى في سبيل الاستماع الي هذا الغنان الذي عاد الى هذه المنطقة بعد ١٨ سنة وأريد ان أذكر بأن الكنب من المعجبين التقوا بالفنان محمد سعد عبدالله وكان العقيل أحدهم ولكن لم يكن أبدا الجمهور في جيزان في كفة والعقيلي وحده أل كفة أخرى بل أن الجميع كان مشدوها بوجود الفتان محمد سعد وقد النقت به الجماهج في نقاءات عديدة كان ذلك في الفندق الذي نزل به أو في الأماكن

وعسودة أخسرى الى أسسلوب الإخ اسماعيل احمد اسماعيـل الذي يدرك تعاما بأنه اعتمد ل لقاءاته على اشرطة الفيديو التي سجلت لقاءات هوالاء الفنانين وان كآن قد افتقد كثيرا لأسلوب النقل فهو قد اخطأ في نقله بكتابة اسماء المناطق والأغناني وأيضنا المعنني .. فالفنان فيصل علوى كان يتحدث باللهجة العامية مع المديع فالبرنامج كان يداع عبر شاشة التلفزيون اليمنى ونظرا لعدم معرفة الأخ اسماعيل لبعض المرادفات والكَّلمات العامية فانه لم يستطع تغييرها ألى المعنى الأقرب .. لغرباً .. فأخذ ينقل نص الحديث كما هو .. وسوف استرشد هنا بكلمة واحدة فقبط لأننى لست في مجال اختبار الأمثلة ( الفنان فيصل علوى ذكر أن الفنان فضل اللحجي كان مصابا بصرض العيون ، وكان ف كل صباح من كل يوم تصنع له اميه دست بطاط)، كيف يستطيع القراء ان يفهموا من هذه الجملة شيئاً .. ان من الواضح

ان الأخ اسماعيل لم يستطع هو نفسه ان

لا يعلم ماذا تعنى ومما يدهش في الأمر ان فيصل علوى في حديثه المنقول يقول عن الغشان معمد سعيد عبدالله في اغنيت المشهورة .. ما أشتيش أشوفك .. أنها أغنية طويلة وهذا اللون لايناسب الفنان محمد سعد .. عجبا لهذا الرأى عن فتان شهد له الجميع بفته ومقدرته على الاداء الجميل .. وعجبا ايضا للفنان فيصل علوى الذي تغنى باغنيات الفنان محمد سعد عبدالله العاطفية والتي هي بعيدة كل البعد عن لون فيصل علوى .. وعجبا للأخ اسماعيل الذي افتقد لكالم من الأسلوب العميل الصحفى .. واليه ق هاية هذه الكلمات تعريفا عن حياة الفنان



ابن خلدون يدعو لطفي

زيني لزيارة قطر !!

■ اليوم الجمعة .. يتوجه الفنان

لطفى زيني الى دولة قطر الشقيقة

بدعوة من التلفريون هناك وذلك

. لمناقشة انتاج مسلسل تاريخي

ضخم عن حياة ابن خلدون الذي

من المتوقع أن ينصور في

استديوهات زينى فيلم في تونس

لصاحبها الفنان لطفي زيني .. على

الأسلامي الكبير نخبة من النجوم

قصية ابن خلدون اعدمها

للتلفزيون الكاتب الاسلامي الكبير

الاستاذ مصطفى محرم ومرشيح

العرب المشهورين ،



محمد مرشد نناجی ویکٹی ( بـ ابــو على ).. نسبة لابته الاكبر على .. وليس كما ذكر بأنه يدعى .. بابا على .. وعندما كتب مطلع اغنيته .. أبو على قال انا للأرض والفكرة .. فهى واضحة وابو على .. أو .. المرشدي .. هو الاسم الذي ينادى به دائما من قبل محبيه ومشجعيه ف الأخير اتمنى ان تتوفق في اللقاءات المحفية وفر لقاءات الفنائين الحية ولا أعتقد أن ذلك مستحيل .. خناصة وأن الفنانين اليمنيين أصبحوا متواجدين في غالب الأوقات .



الدور الريادي في مجال تخصصت ومواهب المعروفة في التمثيل الكوميدي الشعبي ، العفوي ... كانت له قبل سنوات تجربة تعتبر الرائدة ، في مجال الإنتاج المحلي للتلفزيون .. هذا الكلام نسيناه للاسف ونحن نناقش الانتاج المحلّى ، الحديث ، الذي دخله اخرون بطرق ، عفوية ، بحتة .. حسن درديس اول من انتج التلفزيون و استدان ليعوض خسارته فيه .. هذا الكلام وكلام اخر " جديد " عن حسن دردير .. ومن حسن درتير نفسه سوف نطالعه في فنو ن الأربعاء الأسبوع القلام ان شاء الله !!

برنامج قصة من الادب السعودي الذي يعده الزميل حامد عباس ويقدمه نلجى طنطلوى وجواهر بنا .. برنامج مفيد جدا ودسم جدا ولكن اعتقد أن أعادة اذاعته الساعة الحادية عشرة يوم الأربعاء .. هُو تُوقِيتَ غَيْرٌ مَلائم تماما ولهذا فالرجاء لاذَّاعة البرنامج الثاني ان تختارله وقتا اخريكون مناسبا لمضمون ومفهوم هذا البرنامج الأدبى

جَمْعية الثقافة والفنون لها مشاكل .. ومن ابرز مشاكلها في اعتقادي بعض هذه المجموعة من اعضائها النبن كانوا في الماضي ضمن قياد اتها .. وتركوها تسبب أو لاخر .. انا لا اعنى الجميع .. ولكنى اعنى اناسا بعينهم وهم يعرفون انفسهم تمام المعرفة .

دور الفتان ، التلجر ، هو ان يوظف بعض امواله نشدمة عمله الفني لا أن يوطف فنه لخدمة تجارَّته .. كلمة أوجهها للفنانين الذين فتح الله عليهم واصبحوا تجاراً وما اكثرهم !!

هل هنك امكانية لدى الجمعية لانتاج مسرحية واحدة يمكن ان نسميها نمونجا لعمل سعودي بحت يشترك فيه فنانون من كل انحاء المملكة .. أذا كانت هذه الإمكانية متوفرة نكون فعملا جادين في ، تأسيس ، هذا المسرح المأمول !!

ورغم بعض ملاحظاتي وايضا ، تحفظلتي ، على زاوية ، راي الناس ، اليومية التي تنشرها فنون عكاظ .. فان مبلغ انبهاري وتقديري للزميل ، على فقندش ، محرر هذه الزاوية يتضَّاعفُ يوما بعد يوم .. حيث ارى فيه الحماس والجندية والمتابعة وايضنا · العبير ، على بعض الأراء التي اعتقد أن لا محل لها من الإعراب !!

رَأَرِنَا قَبِلَ أَيَامَ فَنَانَ مِنَ السَّوِدَانِ الشَّقِيقَ هُو المُطْرِبِ ، صَالَاحٍ بِنَ البانية ، أستمعنا اليه في حفل الجمعية وقدم نموذجاً من الغناء غريباً على مسامعنا أو أنه غريب بالنسبة لما تعودنا الاستمام اليه من المطربين الأخرين .. صلاح ابن البلاية فنان مطرب تتدفق أحاسيسه لَّ الْغَنَّاء وكل كُلِمة عنده لها مدلول خاص وبالتألُّ لها تعبير خاص واداء مميز .. معظم مطربينا الأخرين حتى المشهورين جدًا منهم تسمعهم وهم يغنون وكانهم يرددون كلاما محفوظا على وتيرة واحدة مملة لا احساس فيه ولا تعبير وهذه هي المشكلة !!

ولأ تسزال شدد الأعمسال التي

انتجَّنَاها مَّعَا تعيش في وجدانَ

الناس وذكرياتهم ، لأنَّ اللَّقَاءُ الفِّنيَّ

بيننا لم يكن لقاء عاديا بين مؤلف

ومضرج ولكنه كلن لقاء المصلة

وأرادة الابداع حتى ونحن نختلف

في بعض الأحيان ليكون اختسلافنا

رحمة وفي صالح الجودة في العمل

لقد عرفت احمد حجازى واحمد

شبوقى ومتمود يبوسف المعارين

البنا من اذاعة القامرة قمة في

الريسادة والخبلق الفنى الكسريم

والحس البديع والرؤسة الفنية

الشفاقة والمتناصلة فهم اسلندة

ولا ارَّال احفظ لهم جميعا كل ود

وحب .. فليس هناك ابقى ولا اخلد

من العصل القنى الإسداعي حسين

تكون فيه الأطراف المستركة في

تربط بينها الانسجام والتناغم

وداعاً احمد شوقيّ .. ولكن الى

تودعك محبتى واشواقي وتوقى الى لقّاءات متجددة في اذاعة القاهرة

حَيْثُ سننفذ ـ بانن الله ـ ثلاثينية

المعتمد بن عباد التي اتفقنا عليها

ولا أملك لك الا الذكريات العطرة . 

اعطر الذكريات واحلَّى ايام العمر ..

وقمم فنية لا تضادي .

والمحبة وارادة الإبداع

لقاء بلآن الله ..

جال ابوزید

# رأى الناس

يوجد من هو أحق من

محمد عدده !!



محمد عدد

لقد قرأت الفخرة التي طرحها احمد المهندس عن تكريم الفنان محمد عبده وانسا من المعجبين بالفنان محمد عبده لكن هذا لا يمنع أن اقول الراى فالفنان محمد عبده لايستحق التكريم حاليا لانه يوجد من هو احق منه بهذا التكريم وهم الذين كانت لهم استاسيات الفن المحل لدينا كالفنان الكبير طارق عبيدالحكيم والفشان محميد عيلى السندى حيث خدم الفلكلور الشعبى خدمة جليلة وغيرهم الكثمر وكذلك الفنسان طلال الداح صلحب الصوت الجميل والعنجرة الذهبية ويعتبر استلا معمد عبده باعتراف الفنان محمد عبدد نفسه وهذا التكريم ليس مهما حتى لو

اقيم بتكريم محمد عبيده لكن هذا يعتبر مقنمة لتكريم كبير للفتأنيين لدنبسا تشتيرك فيسه كتل الاطراف المعنية بالفن وتقدم جائزة تقديرية من قبل المختصين عن الفنون ان ساهم في اسس الإغثية السعودية والتحليق بهسا في سمساء الابسداع والتحلور أعتقد أن الفسان محمد عبده يدرك انه يوجد من هو احق منه بهذا التكريم طبعا لا اقصد هذا

التكريم المبدئي ولكن اقصد النكريم بمعناد الحقيقى وارفع هذا الطلب لأمير الشباب سمو الأمير عيصل بن فهد والمسؤولين في الجمعيات الغنية لدينا بأن يدرسوا هذه الفكرة

الشريف ناصر العجلاني

# أحمد شريف الرفاعي

أحمد حجازي

العديد من المسلسلات الثلاثينية ابرزها ، اوراق من شجرة العمر . واذا كان لأحد ان يتاسى على التى وضبع مبوسيقناهما وغثى مقدمتها وقفلتها المرصوم الشاعير الموسيقسار مسطلق الذيسابي ذو الصوت الوهبايي كمنا سناهم في اخراج قصة اليوم ايضا .

وقد احسست من خلال تعماملي مع أحمد حجازى واحمد وشبوقي بمعثى أن يكون المخرج مخلصا لعمله الفني ومعنى ان يتضاني في اداء واجبه بمايرضي الضمير القني وبمايختزنه في قلبه من حب وابداع

ان احمـد شـوقی مـدرســة ق الاخراج الاذاعي وهو مندرسة متطورة دائما يجىء منها كل جديد ومبتكر ، سواء في تجسيد الرؤية الفنية للمؤلف او في تلك الإضافات الإبداعية للعمـل الدرامي ، بحيث يتُحبولُ هذا العمل بين يبديه ال صيغة جديدة تكاد تجعل السامع مشاهد تراها العين وهى مسموعة

وقد اقلم لهما الاستلا محمد عبدالرحمن الشعلان حقل تكريم كأن تجسيدا للاعتراف بخدماتهما الجليلة لاذاعة جدة .

كنت اكثر الكتاب تعاملاً مع هذين المخرجين العظيمين ، فقد اخرجا لي اجمل وأحلى الأعمال الدرامية التي كأنت مفخرة لاذاعة جدة وكسانت علامات بسارزة ومؤشرة في مسيرة

خمس سنوات أخراج برنامج ه هنده مشکلتی ، آلی جنانب مساهمته في اخراج برنامج قصسة اليوم الذي يسجل في اذاعة جدة ويداع من اداعة البرنامج العام في الريساض وكسلك الكسسر مس

کان احمد حجازی بنوی مند

امًا أحمد شوقى فقد الشرج لي

في مستهل هذا الشهــر ( صفر ) غسادرنا المضرج الإذاعي الاستسلأ احمد حجازي بعد انتهاء عقده مع اذاعــة ، جـدة ، وبعــده بــايـــام سيغمادرنا زميله الأستماذ احمد شوقى المُشرج المعار الى اذاعة جدة من صوت العرب .

أن الغنان فيصل علوي من مواليد ١٩٥١

بِقَرِيةَ الشَّقَعَةُ وليس قريةً شَغَاقَ .. وقريةً

الشقعة نقع ف مصافظة لصج ولا تبعد

عنها سوى بكيلو مترات قليلة .. وزاول

الفتان فيصل علوى الفن وهو مازال في

التاسعة من عمره وكانت أولى أغنياته ..

اسالك بالحب يا فاتن جميل .. والأغنية

الثانية .. ورا ذي العين تدمع سنين ..

والتحق بالفرقة المرسيقية اللحجية في عام

١٩٥٨ وكانت بقيادة الفنان ألواحل

صلاح كرد .. وتعتبر اغتيات ( فوش له

قلبی عبیر ).. ( من يوم الى يوم ).. ( يا

ناسي المعروف ) باكورة الحانه .. غني

الغنان فيصل علوى .. اكثر من ١٠٠٠

أغنية لحن منها ما يقارب ٤٠٠ اغنية ..

وهـ و في الأخير مشروج وله من الأبناء

رخىسة .. باسل .. قهمى .. القارض ..

بقى أن أذكر الأخ أسماعييل أحمد

اسماعيل حول اسم الفنان مرشد فهد

الثاس

وداعهما ، فهذا الأحد هو انا الذي

Obligun Signification of the second of the s

الأيام ، بطولة فاروق الفيشاوي والمشل السعودي سعد خضر سعدون وبوسى وجميل راتب وحاتم ذو الفقار وعزة جمال الدين مع احمد خميس وعدد من المثلين والمثلات . والفيلم بوليسى يؤدى سعد خضر

### بسرعة

قال احد الشعراء المعروفين لقد طهر في الوسط الفُّني والأدبى كثير من متدعيي الفنّ والشعر والغناء ووو .. غيرها من الفنون قلت السلحة مفتوحة وليست مغلقة وانما هنك شيء اسمـه الموهبـة ، هل انت معى

خالد الرفاعى



ياعزيزي المدعى ..



بالاضافة الىدورات المياه والمطابخ

عن ١٥٠٠ متر مربع بمثابة مواقف .

ق مدة اقصناها شهر من تاريخ الإعلان .

١٨/٣/٥٠٤ هـ الساعة العاشرة .

🗆 اسم الجهة

وزارة المعارف

اسم التافسة

(۱۰۰۰) ريال

-412.0/4/14

-A12.0/Y/Y.

موعد فتح المظاريف

لخر موعد لتقديم العطاءات

أخر مختوم بالشمع الاحمر .

العطاءات وليس بعدها .

أي نوع من الضمانات خلاف ذلك .

يستبعد أي عطاء لايتوفر فيه ذلك .

٥ - ان يكون ملحقا بالميني ارض فضاء لاتقل مساحتها

٦ - ان يحتوي المبنى على مصدر كهربـاء خطين ١١٠ ،

، فعلى من يوجد لديه مبنى بهذه الشروط التقدم لإدارة

مرور الشرقية مصطحبا معه الصك وخارطة المبنى وذلك

ترغب وزارة التعليم العالى في طرح عملية نظافة

وصيانة مقر الوزارة في كل من الطائف وجدة في منافسة

عامة ولمدة سنة كاملة ابتداء من ٧/١/٥٠٤١هـ.فعـلى

الراغبين من المؤسسات المتخصصة الدخول في هذه

المناقصة مراجعة ادارة المشتريات ببالوزارة بالريباض

للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لهذه

العملية علما بأن أخر موعد لتقديم العطاءات مستكملة

جميع الشروط النظامية ومختومة بالشمع الاحمر هو

نهاية دوام يـوم الاحد الموافق ١٧ /٣/٥٠٤١هـ حسب

تقويم ام القرى وفتح المظاريف اليسوم التالى الموافق

منافسة المرحلة الاولى من مشروع المتحف الوطني

المركزى من الهدم والرفع المعمارى والتوثيق الكامل بكافة

تملم الساعة التلنية من بعد ظهر يوم الشلاثاء الموافق

تمام السلعة العاشرة من صباح يبوم الاربعاء الموافق

1 ) أن يكون العطاء من أصل وصورتين داخل مظروف

مخْتوم بَالشَّمع الاحمر ويوضع بدوره ق دلخل مظروف

٢ ) ارفاق ضَمان ابتدائى من بنك معتمد بدسبة ١٪ من

كامل تيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولايقبل

٢ ) يجب أن يكون العطاء خاليا من الكشيط والمحو في

الاسحاروان تكون الاسعار مكتوبة بالظم الجاف واضحة

ة ) تقدم عينات وكتالوجات للاصناف المطلوبة مع

ه ) جميع الشروط السبايقة تعتبر جزءا من الشروط الأساسية في المنافسة ويجب إن تتوفر في كل عطاء وسوف

اعلان عن تاجيل منقصة

🗖 تعلن وزارة المواصلات عن تاجيل أخر موعد لتقديم

عطاءات الطريق رقم ١/١ شمال الذي يربط مايين جنوب

بريده وطريق المدينة بطول ( ١٨ ) كلم حتى نهاية الدوام

الرسمى ليـوم السبت ٢٤٠٥/٢/٢٤ هـ حسب تقويم ام

القّريّ للّوافق ١٩٨١/١١/١٧م وسيتم فتح مظاريف

العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي

يليه ، وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المتاقصة من

المقاولين السعوديين المصنفين في الدرجة الثالثة فما فوق

ن مجلل الطريق والدرجة الرابعة فما فوق بالنسبة

للمقاولين غير السعوديين مراجعة ادارة المناقصات

والعقود للحصول على الشروط والمواصفات الخناصة

بىڈلك ئىظىر دفع مبلغ ( ٢٠٠٠ ) الغى ريسال للنسخسة

الواحدة بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات

وتقدم العطاءات من صورتين داخل ظرف مختوم بالشمع

الاحمر يوضع داخل فارف مختوم ايضا بالشمع الاحمر

ومعنون بأسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقصة

ويجب أن يرفق بالعطاء ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من

قيمته يكون ساري المفعول لمدة ثلاثمة أشهر وصمورة

فوتوغرافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسبيد

الركاة والدخل سارية المفعول لنهاية عام ١٤٠٥هـ

🗖 تطن جنامعة الملك سعبود عن تعديد مبوعد فتبح

المظاريف للمناقصة رقم ( ٤٢ ) لعام ١٤٠٥/١٤٠٤هـ

الضاصة سانشاء وتشغيل نظام معلومات متكامل

استشفيات الجامعة الدة شهر بحيث يكون اخر موعد

لقبول العروض الساعة ١/٣٠ فلهر يوم النلاثاء الموافق

٥/٣/٥ مـ بدلا من الموعيد السابق وهيو يوم

0/٢/٥/٤١هـ وموعد فتح المظاريف هو الساعـة

العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٦/٦/٥٥١هـ

كما تعلن الجامعة لجميع الشركات والمؤسسات التى

والاالمحض

بدلا من الموعد السابق وهو يوم ٢/٦/٥٠١هـ.

وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية

على المُتقدم للمنافسة أن يرفق ويلاحظ مايلي :

المبانى يقصور المربع بقرياض لعام ٤٠٤١ / ٥٠٤١هـ

٢٢٠ فولت وان يكون قريبا من خطوط الهاتف

٦ - إن يم الميتي في مدينة الخير . ٢ - أنْ يكون المبنى بعيدا عن المنطقة التجارية وعلى شارع

٣ – ان يكون بحالة جيدة ويحتوى على ٤٠ – ٥٠ غرفة . ٤ - ملحق بالمبئى ارض فضاء بمثابة مواقف لتتسع ١٥٠ سيارة او مساحة قدرها ١٥٠٠ - ٢٠٠٠ متر مريع . توفر شبكة الكهرباء بخطين ١٢٠ - ٢٢٠ فيولت والتلفون . فمن يوجد لديه مبنى بهذه الشروط التقدم لادارة مرور المنطقة الشرقية مصطحبا معه الصك والخارطة ، وذلك ف مدة اقصاها شهر من تاريخ الإعلان . والله الموفق .

اعلان عن مناقصة

■ تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عملية تنظيف مبنى معالى الوزير بجدة ومبنى مكاتب ادارة الطرق بجدة . وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من متعهدي اعسال الشظافة السعوديين أن يتقدم بطلب الى ادارة المنباقصات والعقبور للحصول عباج الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع ميلغ (٥٠) خمسين ريالا للنسخة الراحدة ومن ثم يقدم عطاءه من صورتين داخل ظرف مختوم بالشمم الاحمر يرضع داخل ظرف مختوم أيضا بالشمع الاحمر ومعنونا باسم الوزارة ويكتب على حلفته اسم المناقصة المتقدم عنها ويجب أن يرفق بالعطاء ضمان ابتدائي بنسبة ( ١٪ ) من قيمته يكون سماري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة فوتغرافية من كل من السجل التصارى وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المقصول لنهاية عام ١٤٠٥ وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والصناعية ، وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت ٧/٤/٥-11هـ الموافق 24/27/1484م . وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تملم الساعة العاشرة

 تعلن ورارة السرق والبريد والهاتف ( ديوان الوزارة بالرياض ) عن طرح العمليات الاثنية :

بالتوانيت الزوالي من صباح اليوم الذي يليه .

نظافة معهدى الاتصالات بجدة والرياض وتوفير الضدمات الأمنية استبدال جزء من الكيبل المحورى العامل بين الدمام والكويت .

غدمات الصيانة والمتشغيل والحراسة والنظافة والكافتيريا وتأمين المياه لمبنى الوزارة بللعذر . تأسيس وتشغيل نظلم لادارة الطيف الترددي بالملكة . تنفيذ مشروع شبكة خدمات المعلومات والتلكس. تأمين ( ١٠٠٠ ) سنة الاف مبرقة ثناثية اللغة .

تأمين اجهزة ترانسيفر ذات التربد العالى جد ( تي اتش اف لتوسعة وتحديث الشبكة البرقية لنطقة حائل ) توريد وتركيب أجهزة المصاسبات الالينة لمحاكسات المقاسم لمهدى الاتصالات بالرياض رجدة توريد وتركيب اجهزة القياس للطلوبة لمعهد الاتصالات بجدة لنظام تعديل النبضات الشفرى تأمين الأجهزة والمعدات وقطع الغيلر المطلوبة لمعهدى التدريب بالرياض وجدة

تأمين الاعباشة لمعهدي الاتصالات ببالرياض وجبددة لدة ( ١٢٠ ) مانة وعشرين بوما للعام الدراسي ٤٠٤/٥٠٤هـ تسوير محطات للايكروويف بين حفر الباطن والرقعي و محطة التغلية رقم ١ ومحطة التقوية رقم ٢ . ١ توريد وتركيب ٢٦ اثنين وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة انظمة

مركزات التلكس. تأمين الخدمة الهاتفية لمستشفى اليمامة عن طريق وصالة مايكروويف من مقسم الناصرية بالرياض .

	تاريخ فتح الظاريف	
ساح يوم	الساعة العاشرة م	تم النانسة
	11-0/Y/V	11-0/8-1_11
	12-0/7/71	12-0/2-2-11
	12.0/4/4	12.0/2.2_10
	· 12.0/7/7	18.0/2-8_17
	12-0/2/77	18-0/8-8_ 11
	12-0/2/17	11-0/1-2-14
	18-0/7/17	18.0/2.8_11
	18-0/4/14	11-0/1-1-4-
	18-0/7/47	18-0/2-1_ 71
	12-0/7/77	12-0/2-2- 77

18-0/2-2-77

\_12-0/2-8\_71

18-0/8-2\_ 40

12-0/2-2- 77

X7/7/0-3/

18-0/7/7

18-0/7/8

11/0/1/11

وضع أسعار لكل منها وتأمين مالا يوجد من داخل الملكة ، واذاً لم يوجد الثوع المطلوب يجب الرجوع للجهة الطالبة للتقِاهم معها بذلك . ٧ ) على المتعهد التقيد بنوعية الطلب اذا لم يوجد النوع

قيمة الرسم بالريال

1---

1 - - - -

1 . . . .

. . .

1 ...

■ تعلن للديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بللشطقة

الغربية عن طرح مشروع ترميم ومسانة بعض شوارع العلا

فعلى السادة الراغبين الدخول في المناقصة مراجعة الدبرية

للحصول على الشروط والمواصفات مع التقيد بالتعليمات

١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الرّكاة والغرفة

٢ - ارضاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القعية الاجمالية

٢- تكتب الأسعار على جداول الكميات رقما وكتابة وترفق الشروط وللواصفات مختمة بختم المؤسسة .

. ٤ - تادم العطاءات للشؤون الملية بالعيرية في مظاريف مفاقة

ومختومة بالشمع الأحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم

المؤسسة بارزا على الشمع ( ويكتب على القارف اسم المشروع

ه - لحر موعد لقبول العطاءات في الساعة الواحدة ظهرا من

يوم الأحد السوافق ١٤٠٥/٣/١٧هـ وسيتم فتح المظاريف في

السناعة ( العناشرة ) صبياحيا من اليسوم التباتى المسوافق

١٤٠٥/٣/١٨ ولا يقبل أي مظروف بعد التأريخ المعند . والله

تعلن ادارة اوقاف المدينة المنورة عن المناقصات التالية

١ - حسيانة ونظافة مبنى ادارة الاوقساف ومكتبتي عارف

٢ - صيانة ونظافة عشرة مساجد بالدينة المتورة الجموعة

- صيأنة ونظافة عشرة مساجد بالدينة النورة الجموعة

- صيانة ويظافة المجموعة الاولى من مساجد المدينة

صيانة ونظافة عشرة مساجد بالدينة المنورة المجموعة

قيمة النسخة أخر موعد لتقديم العطاءات موعد فتح المظاريف

٢٠٠٠ ريال الثلاثاء ٢/٢/١٥ ١٤٠هـ الاربعاء ٢/٢٧

٢٠٠ ريال السبت ٢٠١/٥٠٤١هـ الاحد ١/١

٢٠٠ ريال الاثنين ٢/١٤/٥٠١هـ الثلاثاء ٣/١

٣٠٠ ريال الاربعاء ٤/٤/٥/٤/هـ السبت ٧/٤

٢٠٠ ريال الاحد ٨/٤/٥٠٤١هـ الانتين ١/١٤

وذلك لمدة عام كامل فعلى الشركات والمؤسسات

الناقصة مراجعة أدارة اوقاف المدينة المنورة للحصول عل

نسخ الشروط والمواصفات ومن ثم دراستها والوقوف على

المواقع الذكورة وتقديم العطاء لكل واحد داخل ظرف مختوم

بالشمع مرفقا به ضمان سارى المفعول لمدة اربعة اشهر

بنسبة ١٪ وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة

من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية وصورة من السجيل

التجاري مع ايضاح سابقة الإعمال الحكومية فهذا المجال.

تعلن امانة المدينة المنورة عن رغبتها في تأمين قطع غيار

السيارات والمعدات المستخدمة لديها وذلك حسب الشروط

١ ) قيمة النسخة كاملة لاتجزأ من الشروط والمواصفات

٢) يمكن التقدم بالمناقصة كاملة أو البعض منها ويحق

للأمانة ترسية عطاء كل نوع من السيارات منقردا على حدة

٣ ) على كل من يرسى عليه العطاء توريد القطع متى طلبت

الستودعات الامانة بعد استلامه التعميد في مدة اقصاها

اسبوع من تاريخه ويتم حسم ٤٪ من قيمة القطعة كشرط

٤ ) تسرى صلاحية هذه الناقصة لدة عام كامل من تاريخ

٥ ) يحق للامانة شراء قطع غيار من السوق المطبة ترى انه

٦ ) على المتعهد تحديد نوعية القطع اصلية لم تجارية مسع

مبالغ في اسعارها في المناقصة رغم رسوها على المتعهد .

مة في أعمال الصيانة والنظافة الراغيين الدخول في -

التاريخ الميلادي

-11/1/34214

31/11/3AP44

17/ -1/34 1/4

AY\ / / \ 3AP/4

31/1/0AP/a

41/1/0A1/3

3/Y// 3AP/s

11/11/3AP14

A11AE/11/11

-14AE/11/Y.

-11AE/11/11

MAR/11/70

FY/11/3AP19

درجة التصنيف

والمؤسسة القدمة )

و في التوفيق .

اسم العملية

حكمت والكتية العامة بالدينة

المنورة وعددها عشرة مساجد

والمواصفات التالية :

( أي التجزئة ) .

٥٠٠ ) ريال خمسمائة ريال لاغير .

درجة أولى أعمال كهربائية

درجة ثلثة اعمال كهريائية

١٤٠٥/١٤٠٤ لَ مناقصة علمة رقم ( ٣٨ )م

التجارية سارية المفعول ضعن العطاء المقدم

للمشروع مبارى المفعول لدة ستة شيور

PIANE/IY/T

المطلوب مع تحديد النوع بالفاتورة اعتلى ام تجاري . ٨ ) تبقى كلمل الادوات ادى المتعهد حيث تقوم الامائة بطاب ماتحتلجه منها وقت لزومه .

قعل السادة الراغبين في الدخول بهذه المتاقصة الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات الخاصة من ادارة الشتريات بمبنى الامانة ، على أن تقدم المطاءات في ظرف مفلق غير شفاف ومختوم بالشمع الاحمر ، ولفر موعد لقبول لقبول العطاءات يوم ١٦/١٦ ٥٠٤هـ رسيكون اليوم التالي موعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباعاً . والله

■ تعلن هيئة الرقابة والتحقيق عن رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة فرع الهيئة بالقصيم فعل من يجد و ناسه الكفاءة والمقدرة والإمكانيات اللازمة الدخول في هذه المناقسة مراجعة مدير فرع الهيئة بالقصيم للتعرف على الموقع على الطبيعة واستلام نسخة من الشروط والمواصفات على أن يرفق مع العرض ضمان بتكي بنسية (١٪) كشرط الرَّامي علما بأن أخر موعد القبول العروض هو الساعة التلسعة من صباح يـوم الاثنين الموافق \$/٣/٢/٥- ومنوف يتم فتح المظاريف في مقر الجهاز الرئيسي بالرياض لن يرغب الحضور وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٤٠٥/٣/١هـ متمنين للجميع التوفيق .

## مناتمة توسعة

 تعلن مصلحة میاه ومجاری منطقة الریاض عن طرح مشروع تنفيذ توسعة محطة تنقية المجارى بمنفوحة في مناقصة علمة . على الراغبين في الدخول في مناقصة

المشروع التقيد بالتعليمات والأسس التالية :-

من الخارج الا في حالة استياراد المعدات المستعملة الخاصة بها مؤسسات سعودية محلية :-

وافراد يعملون مباشرة معه .

المنساقصات والمشتريات بعبني المصلحة مقابل عبلغ ا ١٠٠٠ ) ريال ( فقط عشرة الاف ريال ) ويقدم مندوب الشركة الراغبة في النخول في المناقصة خطاب تغويض

٧ - يجب ارقاق صورة من السجل التجارى وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة الغرفة التجارية الصناعية

٨ - تقدم العطاءات إدارة المشاقمسات والشقرسات بالمطحة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الأحمر وبختم الشركة المتقدمة للعطاء بحيث يكون اسم الشركة بارزا على الشمع الأحمر ويكتب على المظاريف بخطواضح

بلللثة من القيمة الإجمالية للعطاء القدم حسب ما هو منصوص عليه في المادة (م/١/١) من نظام تامين مشتروات الحكومة من لحد البنوك المقبولة لدى مؤسسة النقد العربى السعودي ويكون سارى المفعول لدة سنة

١٠ - اذا بلغت القيمة الإجمالية للعطاء المقدم أو زادت عن ( ٣٠٠ ) ثبلاثملانة مليون ريبال سعودي فيجب ان تكون الاسعار بالدولار الامريكي وتحدد القيمة المادية للدولار بالربال السعودي وينطبق ذلك عبل العطاءات المقدمة من الشركات غير السعوبية أو السعوبية الأجنبية أما الشركات السعودية فلها الخيار في تقديم عطائها سواء بالريال أو بالدولار الأمريكي

١١٠ - عند تقديم العبطاءات يجب الأخذ بعبن الإعتبار وملاحظة جميع ما صدر من تعليمات وانظمة حكومية حديثة لها علاقة بتنفيذ اعمل المشروع المنكور مما لا يكون قد أشير اليها في شروط ومواصفات العقد .

عن صباح اليوم التالي الأحد ١٤٠٥/٤/٨ هـ الموافق . p14A2/17/T. ١٣ - لا تقبل أي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحددين

### iakç

اليوم تفسه ، والله الموفق .

وزارة البرق والبريد والهاتف بالمنطقة الفربية للاتصالات بجدة .

اسم العملية : أنشاء مستودع مساحته ١٠٠٠٠ متر مربع بللنطقة الفربية بجدة ..

قيمة المنافسة :

اخر موعد لتقديم العروض حسب تقويم ام القرى الهجسرى ينوم الاحد ١٤٠٥/٢/١٠ الموافق

موعد فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى الهجرى الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١١/٣/٥٠٤٠هـ الموافق ١٩٨٤/١٢/٣م ..

الشروط الاتية : ١ - تأمين مؤات بما يوازى ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود والشيكات أو خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة استحقاق الضمان اربعة شهور من تاريخ فتح المظاريف .

- صورة شهادة الركاة والدخيل - صورة شهيادة الإشتراك في الغرفة التجارية - صورة السجل التجاري ، وجميعها مجددة لغاية علم ٤٠٤١ /٥٠١٤هـ..

الكميات والغاء بعضها اذا ما دعت الحساجة لذلك دون \$ - ترسل العطاءات وجميع الوثلاق مختومة بالشمع الاحمر بختم صلحب العطآء على العشوان الاتي ذكره ( الرياض - وزارة الحج والاوقاف - وكلة الاوقياف -

ويكتب على الظرف مناقمية صيانة ونظافية ثلاثية عشر مسحدا بمنطقة أوقاف عسير

المنطقة الشرقية عن رغبتها في استئجار مبنى بالشروط

٤ - ان يكون بحقة جيدة ويحتوى على ١٢ - ١٧ غرفة

أعلاه ، والله الموفق .

■ تعلن المديرية العامة للبريد عن تأجيل ثان لموعد فتح منظاريف المنافسة العامنة رقم ( ٥ ) للعنام المنالي ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ عملية ترميم مبنى بسريد مكة الكرمة المركزى ليصبح تاريخ موعد فتح المطاريف الجديد هو يوم الثلاثاء ١٢/١٣ ٥٠/١٩هـ الموافق ١١١/١١/١٨١م. وعليه سيكون أخر ميعاد لقبول العطاءات هو الساعة العاشرة صباح يوم الثلاثاء ١٣ صفر ٥٠٤١هـ وسيتم فتح المظاريف في تملم الساعة الحادية عشرة صباحا من

 تعلن وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف للمرة الاول بالمناقصة العامة رغبتها في طرح عملية صيانة ونظافة ثلاثة عشر مسجدا بمنطقة أوقاف عسير المبينة على جداول الكميات والتي يمكن الحصول عليها نظير مبلغ ( ٢٠٠ ) ريال لاغير للنسخة الواحدة من الوكالة بالرياض وعلى السلاة الراغبين الدخول في هذه المناقصة اتباع

٣ - للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض أو زيادة

معشون بأسم سعنادة وكيل الوزارة المستعد لشبؤون

الساعة الحادية عشر زوالي .. وللاعلان جرى نشره ريال للنسخة الواحدة وقد تحدد لخر موعد لتقديم العطاءات تهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٧ /٣/٥٠٥ هـ وستفتح المظاريف في تعلم الساعة العاشوة من صباح اليسوم الذي يليسه الالتنسين المسوافق ١٨-٥/٣/١٨هـ

٣ – ان يقع المبنى على شارع رئيسي .

# ممطة تنتية الجارى بمنفوعة ۰۰۰ ريال

١ - أنَّ تكون الشركة مصنفة من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان في مجال اعمال المياه والمجاري او الأعسال الميكانيكية والكهرباثية (مصطلات تنقية المجارى ).

٢ - يُجَبُّ ان يكون للمقاول الاجنبي وكيلِ سعودي الجنسية مقيما في الملكة ولديه سجل يسمح له ان يكون

٣ - يلتزم المقاول الأجنبي بأن يعهد الى مقاول سعودى بالكامل بما لا يقل عن ثلاثين في المائلة من الاعمال التي علتزم جميع المقلولين بشراء الإدوات والمعدات التي

بِسُتَرُونُهَا لَقَرضُ تَنْفَيدُ عَقُودَهُمْ مَنْ الوكلاء السعوديينَ لهذه المعدات في الملكة ولا يجوز لهم الاستيراد مباشرة

٠ - يلتزم المقاولون بالحصول على الخدمات التالية من أ - حُدمات نقل البضائع والافراد داخل المملكة اذا لم يقم المقاول بادائها من قبله مباشرة وبمعدات معلوكة له

ب - خُدمات التّأمين المحلية ـ جـ - الخُدمات البنكية ـ د - خدمات تأجير وشراء الأراضي والمباني ، هـ - خدمات الاعاشة وتوريد للواد الغذائية . ٦ - يمكن الحصول على مستندات المشروع من ادارة

بأسمه وعمله لاستلام المستندات .

وصورة من شهادة التصنيف سنارية المفعول ضمن العطاء المقدم

اسم المشروع كاملا واسم الشركة المتقيمة ٩ - يبرفق بالعطاء ضمان بنكي بنسبة (١٪) واحد

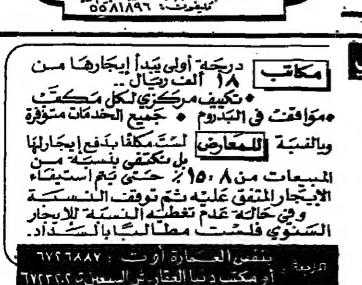
١٧ - أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية من يسوم العسبت تساريخ ١٤٠٥/٤/٧هـ المواقدق ١٩/٤/١٢/١٩ وسوف تقتح المظاريف الساعة العاشرة

الركزالركيسي: حسسة ص.ب: ١٠٧ هاتف ١٠٠٠









الاوقاف بالنيابة ) وتسلم لسكرتير لجنة المناقصات مُشْرَطُ أَنْ يَشْتَعَلَ السَّحِيلُ التَّجَارِي للمؤسسة أو الشركة الذي ترغب شراء الشروط والمواصفات على اعمال الصيانة والنظافة أو أن تكون لديها خبرة باعمال سابقة تقبل العطاءات حتى نهاينة ينوم السبت الموافق ١٤٠٥/٣/٩ في وتفتح العطاءات في اليوم التالي في تملم □ تعلن وكالة الوزارة لشؤون العمل عن رغبتها في تامين سنترال الكتروني سعة ١٢٠ خطا داخليا و١٠ خطوط خارجية وتوابعه مع تركيبه في مبنى مكتب العمل الرثيسي بالرياض فعلى من يرغب الاشتراك في ذلك التقدم لإدارة المناقصات بشؤون العمل للحصول على نسخة الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل دفع مبلغ مائة (١٠٠)

وللعموم جرى تشره . □ بناء على موافقة مدير الادارة الصامة للمرور برقم 11/4/ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٥ هـ على استئجار مبنى ليكون عقرا لوحدة مرور الثقية . لذا تعلن ادارة مرور

١ - أن يقع المبنى في مدينة الثقبة . ٢ - أن يكون بعيداً عن المنطقة التجارية والمزدحمة بالسكان .

سبق وأن حصلت على نسخة من شيروط ومواصفات المناقصة المنكورة مراجعة ادارة المنشريات والمستودعات - قسم المناقصات فنورا للحمنول عبلى نسخة توضيح الشروط الفنية للمناقصة

> علىالألات الكأثي هذه الغرصة الذهبية بان يديك

> > واله المقاعد محدودة ..

إذارغيت الحصول على مرتبة أعلى إذا رغبت الحصول على وظيفة ممتارة . \* إِذَا رَعْيِتُ أَنْ تُؤْمِنَ مستَقْبِلُكُ أَنْ شِهَاءَ الله -فسأرع بتسجيل ابيمك بئ الدورة الحالية على الكيليسة الكاتبة الحديثة آلجديرة فعداريس المؤسسة العلمية الكبرى

جدّة: مسيان العارية - تليفون رقم ا

1459741- 1564644-166664 مكتما للكرمتر إ المشيئة /خلف مؤرستربيت إرياض

■ الدمام \_رضوان غضنفر: يشهد ملعب الراكة عصر اليوم الجمعة لقاء القوة والاثارة بين الاتفاق وضيفه الشباب ( متصدر الدورى ) والقريقان حتى الأن سجلهما نظيف من حيث الخسارة ففريق الشباب متصدر فرق

الدورى حاليا تعادل في مبارات الأولى بينما حقق ست انتصارات متتالية .. ولديسه هجوم ضسارب

أما الاتفاق والذى ظهر بوضع

لا يحسد عليه في مبارياته الأخيرة

حيث اضاع أربع نقاط بعد تعادله

أربع مرات فهو حريص على الفوز

ف مباراة اليوم لعدة اعتبارات

١ - لأنه يلعب على أرضه وبين

جماهيره وسيسعى لرد اعتباره

٢ - حصول الاتفاق على الفوز

سيزيد أمله في مزاحمة فرق

المقدمة وبالتالى يرفع رصيده من

٣ - فـوز الاتفــاق يعني انــه

الفريق الوحيىد حتى الأن الذي

يستطيع أن يلحق أول هنزيمة

بمتصدر الدورى ومحاولة جادة

٤ - خسارة الاتفاق لا تعنى

خسارته المباراة فحسب وانما

خسارته المركز واستقادة بعض

الفرق من هذه الخسارة من أجل

تحسين مركزها على اكتباف

ولكن الفريق الشبابي الذي

فبرض وجوده بجدارة كمتصدر

لايقاف زحفه .

وعدم تقويت هذه الفرصة ..!

ووسط فعال ودفاع نار ..



المدينة المنورة العدد ٢٢ ٢٤ ـ الجمعة ٩ صفر ١٤٠٥ هـ

# الظروفالهتشابهةهل تجددالعادةام تخلق جديدا؟

تخرج مباريات الاتحاد والوحدة في مفهومها العام عن مباريات الفرق الأخرى .. ففيها تتجدد ذكريات سنوات من العصر والتاريخ الرياضي وهيها تتجدد الأمسالة والعراقة والعبق الكروى - وفيها تمثل م المدرجات بجمهور يمثل أل فناته اكثر من جيل بحضر سويا لمساهدة

### أحد والغزوة – تعادل

• من ، عبدالله العرق ينبع - التقى عصر أمس الأول على ملعب الغنزوة ببندر في كسرة البيد عسلي مستوى الشباب فسريقا احسد والغزوة وانتهت المباراة بتعادل الفريقين ١٨ / ١٨

وقد انتهى الشوط الأول ١٠ /٨ لصالح

قالوا وقلنا

قبالوا . منتي تناسس الاتنجباد الانجليزي ومتى فاز ببطولتين ؟ قلناً : ﴿ عَامَ ١٨٦٣ وَفَارُ بِيَطُولُةُ دورتين اوليمبيتين ١٩٠٨ \_ ١٩١٢ قسالوا : اول منتخب هسزم المنتخب الانجليزي في عقر داره ؟ قلنا . المنتخب الهنغاري عام ١٩٥٣

قالوا : من سيفوز في بـطولة اسيبا للناشئين بكرة الطائرة قلنا : كوريا الجنوبية او الصين وهما المرشحتان قالوا: أول لاعب سجل أول هدف ق دورات الظيج قلناً: اللاعب البحريني احمد سالين في مرمي قطر قالوا: من هو اللاعب الذي فاز ببطولة ويمبلدون اربع مرات قلنا : اللاعب السويدي بيورن بورج

**قالوا : من هو افضل لاعب جمبا** قلنا : لاعب الجمباز الأرمني الأصل السنوفيتى الجنسينة ، البنارت ازاريان ، وقد تفوق في جهاز الحلق قالوا : من هو هداف كأس العالم لعام

عبدالواحد الرابغي

الرياض - عبدالله الحرازى .

بعد أن أصبح على مقربة من شاطىء

الصدارة ينزل اليوم الفريق البلالي الي

ملعب الملز \_ لمقابلة القادسية \_ في حين ان

سمعه متجه الى الخبسر حيث لقاء قمة

الأسبوع مبين الاتفاق والشباب وكل

· الأماني الهلائية أن يوفق الإتفاق في كبح

جماح الانطلاقة الشبابية سواء كان ذلك

بالفوز او التعادل فالأمسر سيان ولكنهم

يفضلون الفوز - وهم من جانبهم سيلقون

بكامل ثقلهم في هده المباراة اي

الهالال: يلعب الفريق المساراة وهو

يحتل المركز الثاني فرقائمة الفرق برصيد

١٢ ثقطة من سبع مباريات بمعنى انه لم

یخسر ای لقاء لکنه تعادل سرتین ـ

والفريق متكامل الىحد ما وهناك انسجام

قَ خطوطه مع أن البعض يرى أن هناك

ضعفا في خط الدفاع يتمثل في عدم وجود

اللاعب القائد بسبب اندفاع الرباعي الا

ان هذا الخط أدى مباريات جيدة ..

ويعتمد الفريق كثيرا على تحركات خسط

الوسط الذى بعد افضل الخطوط بوجود

الشلاثي فهودي ، عبادي ، اليوسف

قلنا اساندور كويش المجرى وسجل

في مبساراة الاتحساد والوحسدة فقسط تشاهد الاب الى جواره ابنه الذي يجلس الى جوار جده .. نعم نشاهد الماضي الى

جوار العاضر يعتضنان المستقبل .. صحيح أن الاتحاد والأهبلي لم يحققنا خلال السنوات الماضية بطولات تذكر او تسجل لهما لكن الفريقين عندما يلتقيان بكون لقاؤهما لقاء بطولة بحق ويشهد الحضور الجمهوري بذلك .

يختلف وضع الفريقين في لقائهسا اليوم عن وضعهما في كل لقاءاتهما خلال السنوات الماضية قبل الهبوط الوحداوي الى الدرجة الأولى وبعد عودته ايضا الى المتاز .. فاذا كانت الوحدة تظهر عادة بمستوى ضعيف ويخسر الفريق بسهولة أمام الاتحاد فان ذلك يكون في وقت يعيش فيه الفريق الاتحادي وضعا أفضل كثيرا أفركل مسفوفه وتعوقا واضحا فيخطوطه وهسو الأمر الذي لا يتحقق في مباراة

... فالصفوف متكافئة والفريقان يعتمدان على عناصر شابة وقدرات تكاد تكون واحدة وان كان وضع الاتصاد الحالة النفسية للاعبيه افضل حالا بعد تفوق الفريق فر مباراتيه الأخيرتين على اثر فوز الفريق بعد التغيير الذي احدثه مدرب الفريق في الخطوط .. وما يحتاجه الفريق هو الاستقرار في الصفوف والشبات على تشكيلة واحدة وهو امسر سبقت اليه الوحدة الاتحاد .

### موقف الفريقين

الوحدة أحبد ابتطال التصادلات في الدورى فقد حقق الفريق أربعة تعادلات من سبع مباريات خدر فيها مباراتين وكسب مباراة واحدة وللفريق ست نقاط وخمسسة اهداف وعليه ٧ أهداف ( - ۲ ).. (منا الاتحناد فعنى عكس الوحدة فالفريق لم يتعادل حتى الأن في ای مباراة حیث کسب خمس مباریات وخسر مباراتين له عشر نقاط وثلاثة عشر هدفا وعليه سنة أهداف ( + Y ) مركزه

### خطوط الفريقين

يعود اليوم الى حراسة مسرمى فريق الوحدة حارسه الاساسى زهير شاكر ويه مع حسن عطية تتساوى كفتا الفريقين في المرمى .. فالشاكر وعطية من الحسراس المسآعدين يمتازان بطول القامة وقدرتهما على كسب كل الكرات العالمة يعيب زهير خروجه غيرا لموقوت أحيسانا ويعيب حسن بنطئه في السقبوط للكرات

الصغير، النجم المتالق في هذا الموسم

ويرى الهجوم الهلالي أكثر استجاما من

أى وقت مضى ويعسرف لأعبسوه طريق

أماً الحراسة الهلالية فانها لم تر

استقرارا ولم تعط اطمئنانا للفريق ف اي

وقت مضى اكثر مما تجده الأز بوجـود

قبل الأخيرة - وذلك بسبب النتائج الغير

متوقعة التي خرج بها من المباريات

السابقة حيث خسر عددا من اللقاءات في

الوقت الذي كان متوقعا من الفريق ان

يصعد للقمة . حيث ظهر الفريق منعدم

الشرابط والانسجام بسين الضطوط

فالدفاع يبدو مهلهلا لدرجية أصبح من

السهل على المهاجمين اجتيازه والوصول

لمسرمي طلآل الدوسسري الذي يبسدو ان

الياس قد حل ضيفا عليه في رؤية دفاعه

متماسكا يصدعنه الغارات الوحشية من

الفرق الأخرى أما خط الوسط فان

النعيمى ينظل وحيدا بتصركات في ظل

تواجع مستوى حمد الدوسري وأيا كان

الشالث معهما ومهمة الوسط القادسي

يِقَفُ الفريق في القادسية احد المراكز

لقابلة وسطالهلال ..!

أما هجوم القادسية

فبلأ زال مصرا عبلي

موقفيه رافضا لهيز

شباك الفرق الأخرى

انتقاما لشباك فريقه وقد

يكون له العذر بسبب

قلة التموين الواصل

اليه ورفع الحصار عنه

- لكن هذا لا يعذر

اللاعبين الذين يجب

الدفاع والهجوم

مصدر الضعف والقوة وامكنانيات اللاعبين .. فالاتحاد يعتبر مصدر الثقل فيه ظهيره الأيمن سعد بريك حيث هو أكتر اللاعبين خبرة واداء لدوره الدفاعي والهجومي بشكل متزن .. ومصدر الثقل في الدفاع الوحداوي ظهيره الأيسر على شعبان ( قائد الفريق ) والشعبان والبريك يواجهان اليوم لاعبين فعالين يعتمد عليهما الهجموم في الضريضين اسماعيل حكمي في الاتحاد وناصر السد في الوحدة وان كان الأخير صاحب خبرة

اسماعيل حكمى وهو اللاعب الثالث الذى

وقرقلب الدفاع نجد اهتزازا واضحا ف القريقين فالاتحاد يعاني من اندفاع وحماس احمد جميل وسرور وتراجع مستوى يوسف المالكي .. في الوحدة سيكون خبر معين .. الا ان دفاع الوحدة

لقاء اليوم

يعيب قلب دفاعها (نفرزة) واندفاع بشير وأن كان هدوء العسيرى وجديته لن يواجه اليوم راس حربة خطر يمكن ان يبعث القلق رغم اجتهاد محفوظ حافظ على عكس الاتحاد .. لوجود عبد الرحمن داود بتحركاته الجيدة وسرعته القادربها على أرباك الدفاع الاتحادي خناصة في الهجمات المرتدة التي يعتمد عليها .. واذا ما وجد منصور عبدون الى جواره فسيكون أغضل واكثر خطورة على الدفاع الاتحادي أكثر من محمود اسامة في حين أن الخطر الاتصادي القادم للوصدة سيكون وقفا على الحالة التي سيلعب بها

سيجعله جوبير الى جواره وهو الذي لم

خير خلفاء لأسلافهم . المباراة تقام على ستاد جدة .

يستقر على لاعب معين فهو تارة بايسزيد وتارة لاعب أخر وكان في الأسبوع الماضي يتساو خطا الدناع في الفريقين في

لأعب الوسط عبدالله فوال. خطالوسط

ببقى خط الوسط في الفريقين وقد يكون اكثر الخطوط تكافؤا الا أن أداء الاتصاد الهجومي بتقوق عبل الاداء الهجومي لوسط الوحيدة فالغيراب مثلا قادر على استثمار الكرات التي يمكن ان يهينها له زملاؤه على عكس احمد المالكي فهو لاعب سلبي أمام المرمى .. اما الدور الدفاعي فاذا تخلي بكر نونو من انفعلاته ولعب بأعصاب هدائة اتاح له ذلك قفل الطريق والتفوق في هذه النساحية عسلي الوسط الاتحادي الذي يعاني من ادارة الدور الدفاعي رغم عودة عدد وامكانية مشاركة طلال سنبل .. ومن نافلة القول أن الفريق الذي يلعب بأعصاب هدائة وهو أمر تعاود عليه الاتصاديون أمام الوحدة سيكون أقدر على فرض سيطرته عملى منطقة المناورة من الفريق الذي سيلعب بأعصاب منفعلة وهو الأمر الذي تعودناه من الوحد اويين امام الاتحاد ..

ونريد أن نقبول أن لاعبى الفريقيين مطالبون اليوم بأن يأتى اداؤهم متزنا مصحوبا بأعصاب هادنة باردة حتى يقدموا للأجيال الشلاشة من جمهور المدرجات والتلفاز في المنازل ذلك العنيق الكروى وتلك الاصالة المتميزة المعروفة عن الاتحاد والوحدة وحتى يثبتوا لنا جدارتهم واهليتهم بمارتداء ( اغلى ) وأعرق شعارين في المملكة ليكونــوا حقا

لفرق الدورى وللأسبوع السبابع على التوالى ان يستسلم وهو فريق عيرسهل بل هو أحد الفرق الثلاثة

( الشباب والهلال والاتفاق ) الذي لم يخسر في الدوري حتى الآن ويكفى انه فاز على ثلاثة فرق من الأربعة الكبار ( فاز على النصر والاتحاد والأهلى) وتعادل مع الهلال ولهذا فان الفرقة الشيابية ستسعى للفوز بهذه المباراة لتبعد

نصف اسكور . في حين للخليج ٤ نقاط

من فوز واحد وخسارتين كان أخرها من

لقاء الهلال بالخليج يعتبر المهم الثاني

في الاسبوع الرابع من حيث تكافؤ

المستوى وصعوبة الموقف فالخليج في

محاولة تعويض مافاته مبكرا والهلال ق

حالة تدارك لوضعيه وسمعته فنييا وان كانت نفسيات لاعبيه على قدر من التأثر

- بالنسبة للمستوى القنى يتساوى

الغريقان في السرعة والجمياعية وكبذلك

الحاجة الماسة للبديل لنقص خبرته ..

ويتفوق الهلال في التصمويب الخارجي

الموفق من نجميه عبدالاله المقرن ويوسف

العصيمى وهذا ماسوف يسبب الكثيرمن الازعاج لدفاع الخليج اذا لم يحسن

• يتفوق الخليج دفساعنا وخبسرة في

خماسيه الأساسي ولكن الارض

والجمهور سيدعمان الهلال اذا سعى

أفرأده للكسب والظهور بمستواهم امام

- فهل يعوضها الخليج ام يـؤكدهـا

الشياب - أحد

● تقام على مشالة الماز بالرياض و

يدخل أحد بطل المملكة والخليج اللقاء

وهو لم يلعب حتى الأن سوى لقاء واحد

فقط كسبه امام الوحدة وله نقطتان بعد

انسحاب الترجى اسامه في الاسبوع

الأولى وتسأجيل لقسائه اسام الهسلال و

في حين للشباب ٣ نقاط من فوز على

الاتحاد وخسارة من الخليج فقط بعد

انسماب الترجى من اسامه كذلك ق

● بطبيعة الحآل الجميع ينرشح أحد

يسمعته وتجومه للكسب أمام الشيساب

الصاعد من الإولى ورغم تفوق احد في

جميع الجوانب دون استنساء الا ان

الشباب لزيكون فريسة سهلة كما يتوقع

البعض فطموح اقبراده وظهوره يبذلك

المستوى الجيد منذ بداية الدورى يؤهله

النصر في ارض الخليج

لفقدان زميلهم .

التصرف ميكرا.

الهلال رغم ظروفه ؟

السادسة مساه

الاسبوع الثالث .

الاسبوع الماضي

خطر الاتفاق عن مزاحمتها على الصدارة وبالتالى تعمق الفارق بينها وبين بقية الفرق التي تسعى للحاق بها وخاصة اذا وضعنا في الاعتبار أن مباراة الشباب اليوم أمام الاتفاق هي أصعب ما تبقي للشباب من مباريات في الدور

في مصيدة ثامن الأسابيع

وقويا بعيدا عن العصبية والتوتر حافلا باللمحات الفنية والجمالية غنيا بالأهداف .. وهذا ما نطمح

على العموم كلنا أمل أن يخرج لقاء الشباب والاتفاق نظيفا جميلا

# فی ممتاز الشلة اليوم

بدين

🖜 کتب : وهيب خليل : الاسبوع الماضي اعام احد بسبب الحادث ● اليوم الجمعة يضطر الدورى المتاز الاليم الذي تول على اثره لاعب الهلال لكرة السلة خطوة جديدة من عمس عبدالرحمن الفهيد لبيقي الهلال على المسابقة وهى الاسبوع الرابع والذي رصيده السابق ٣ نقاط من فوز عبل ستقام خلاله اربع لقاءات جديدة بعد الوحدة وخسارة صعبة من الأهلى بفارق



• تقام على صالة الملز بالرياض ق السابعة والنصف مساء .

 لقاء النصر بالأهلى اليوم في الريساض قائده وصانع العابه الكبير جمال الجاسر

المتغيب يسبب الاصابة اللقاء هام جدا وحساس فهل يستمر

انسماب الترجي من الدوري وعودة فريق الهلال الى الساحة التي تغيب عنها أل الاسبوع الماضي بعد مصابه الكبير في فقدان احد لاعبيه في حادث صروري واصابة ثلاثة الحرون . ولقاءات اليوم الاربعة حسب اهميتها كالتالى :

### النصر - الأهل

يدخل الأهلى اللقاء برميد ٦ نقاط بعد تحقيق ويصعوبة بالغة كسبه الثالث في الاسبسوع الماضي والذي كمان مع الاتحاد بقارق اسكور واحد .. في حسين للنصر ٥ نقاط بعد ضوره الكبير والغير متوقع على الخليج في الدمام ليدخل بذلك دائرة النافسة على مراكز القدمة

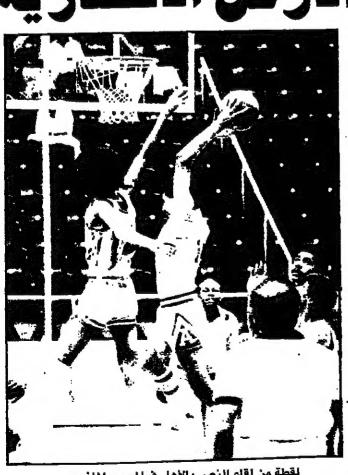
الاوائل .

يعتبر من أهم لقاءات الاسبوع واصعبها فالأمل في حالة تأكيد مسيرت دون خسارةً .. والنصر في حالة حفاظ على وزنه بعد مجهوده الثمر في الاسبوع الماضي . - بالنسبة للمستوى الفنى بينهما فالأهلى يعتبر من اكثر الفرق تكاملا في سراكره اضافة الى اكتمال لاعبيه واستعدادهم وائه لازال يشكو من الفردية والاحراج امام جميع القرق التي النقى بها بسبب حاجمة الفريق الى الجماعية فهويمك البديل والخبرة والقامة .. في حسين يتقبوق النصر في الحماس والسرعة والجماعية وان عاب قلة البديل واستمرار حاجة الفريق الي

الاهلى بدور خسارة أو أحراجات كما حصل في الثلاث اسابيع الماضية .. أم يخبى، له النصراويون مالم يكن يتوقع خصوصا وان النصر قد تخصص ق هـزيمة الأهـل لثلاث مـرات في الثلاث مواسم الماضية .

الهلال - الخليج

● نقام على صاله الدرعية بالرياض ز



لقطة من لقاء النصر بالأهلي في الموسم الماضي

الانصار - الإتحاد تقام على صالة الدينة المنورة في

كسب وآحد على النصر وخسمارتان من الشبباب والأهملي .. ف حمين للانحسار نقطتان من خسارتين امام النصر والوحدة بعد شطب نتائج نادى الترجي € رغم أن اللقاء على أرض الأنصار وبين جمهوره الا أن الاتحاد هـ و المرشــح للكسب وبسهولة بسبب الوضع المتردى لسلة الانصار وعدم استعدادها للدوري وعدم انتظام اللاعبين في التدريب وسبود النتائج الماضية فالانحاد زيادة على ذلك الافضل قامة وبدبل واستعداد ولأندري الى متى سينظل حبال الانصبار بهذا

### الدرجة الأولى

السادسة مساء . النحو التالي يدخل الاتحاد اللقاء وله ؛ تقاط من لقاء يرشح الفتح لكسبه ● هجر - النهضة تقام عل صالة الاحساء في السادسة مساء وهمو لقاء وهجر في الحماس والأرض

كما ثقام على صالات الملكة المختلفة

اليوم مباريات الاسبوع الرابع من الدوري العام لسلة الدرجة الاولى عسلى ● النَّجِمة - الفتح تقام على ملعب النجمة بعنيزة في الرابعة عصرا وهــو

متكافى، يتفرق خلاله النيضة في الخبرة ● مصر - عكاظ تقام عبل صبالة الدمسام في السيادسية مسأه . وهيو لقاء متكاؤه ايضا يصعب التكهن بنتيجته ● وج - الرياض تقام على صالة الطانف في الثانية ظهرا وهو لقياء من الصفا - الاتفاق ثقام على صالة

طرف وأحد هو الرياض فقط الراكة بالخير في السادسة مساء . وهو لقاء متكالى، ايضا يتفوق خلاله الصفا في السرعة والجماعية

### الاهلى يخسر امام القارة

من مندوب المدينة استنطاع فسريق القسارة ان يكسب إراته مع ألاهل بنتيجة خمسة اشواط مقابل شوطين وذلك ضمن مياريات دوري الدرجة الاولى لتنس الطاولة وقد كانت نتيجة الاشرط كالتالي : المباراة الاولى: زكى السيد × محمـد حامد ۱۱/۲۱ ، ۱۱/۲۱ ، ۲۰/صفر

المباراة الثانية : محمد سلطان × تركى المام ۲۱/۱۷ ، ۱۱/۱۷ ، ۲۱/۱۰ ، ۲۱/۱۰ ، ۲۱/۱۰

٢/١ للقارة المباراة الثالثة : سامي المسعود ع منصبور حسين ١٩/١٦ . ٢١/١٦ .

# رئيس نادى الجزيرة

أدلى الأستباذ سبالم المطوع رئيس نادى الجزيرة بدارين في المنطقة الشرقية بتصريح للمدينة ذكر فيه أن الخطة الجديدة التي ينهجها مجلس ادارة التادى ليس التركيز على الفوز بصدارة دورى المنطقة الشرقية لأندية الدرجة الثانية لكرة القدم .. بسل تدعيم قسواعد هٰذه اللعبة على اسس سليمة وعلمية .

واضاف الأستاذ المطوع قائلا : لقد أحرز فريق نادى الجزيرة لكرة القدم على مدى السنتين السابقتين بجيدارة بطولة اندية الدرجة الثانية للمنطقة الشرتية

عبدالرحهن يهدى

سلامه الاعبى

الأهلى ويقول :

تـونس / مكتب المدينة /

عيدالرحمن حمو ..مـدرب

بونسي درب الأشيلي المتعبودي

سنابقا ويقى بنه ست سنوات

ونصف تقريبا ويدرب حاليا النادى

" اتصلت به ، الدينة ، فكان

■ كيف وجدت فعريق البد

بالأهلى السعودي من الناحية

الحوار مبتعا وصريحا ..

رفيق المجدوب :

لا نبحث عن صدارة الفرق لكنه فشل في المرتين خيلال التصفيات

التأهيلية النهائية للصعود لفرق الدرجة الأولى وعلل المطوع الأسباب لاعتماد النادي على مجموعة معينة من اللاعبين واشار الى أن الاهتمام بالشباب وتأسيس قواعد هذه اللعبة على دعائم قوية وثابتة بشكل يضمن استمرأر الفعالية لدى فرق النادى وهو مدفنا الأساسي واختتم المطوع تصريحه قائلا بان مده الخطة لاقت النجاح مع فرق النادي لكرة اليد وهى تكفل صعود الفريق وبقامه على ارض صلية .. وهذا ما نسعى اليه .

المساراة الرابعة : محمد سلطان ×

. 18/11. A/11 Lane

المباراة الخامسة : زكى السيد ×

منصبور مجیسن ۲۱/۱۲ ، ۱۲/۲۲ ، ۲۱/۲۲ ،

الباراة السادسة : سامى مسعود ×

تىركىي قىاسىم ١٠/٢٢ ، ٢٢/٠١ ،

الباراة السابعة : محمد سلطان ×

منصور محيسن ۲۲/۲۱ ، ۲۰/۲۱

١/٢١ / ١٥ / ١ للقارة

٢/صفر للقارة .

٢/ضفر للقارة

مساعد سويلم

أستندعي اتحاد كبرة القدم ثبلاثية

لاعبين للألتحاق بمعسكر المنتخب الذي يبدأ في الجبيل مساء غد السبت -وهؤلاء اللاعبون هم : مساعد السويلم ومحمد المطلق من الشباب وبندر الجأرالله من احد .. اما بقية اللاعبين فهم عبدالله الدعيع

جاسم الحربى ، محمد عبدالجواد ، سمع عبدالشكور ، صالح النعيمة ، ناصر المنصور ، حسين البيشي ، سلمان نعشان ، فهد المصيبيح ، صالع خليفة ، يـوسف خميس ، يحيي عامـر ، خـالد غانم ، ماجد عبدالله ، محيسن الجمعيان ، خيالد العجيل ، شياييع النفيسة ، عادل عبدالرحيم ، هاشم سرور ، منصور بشير ، خالدين ، باسم أبوداود ، محمد السويد ، ابراهيم

وقد اشار سكرتع عام اتحاد كرة القدم المساعد عيدالرحمن الدهام انه لم يستبعد اي لاعب من المنتخب كما اشيع وان اللاعبين السابقين باقون في المنتخب كما ورد في التشكيل - كما اعلن الدهام أنه سيتم أعلان اسماء منتخب الملكة للشباب عقب مباريات الدور الاول من

المطلق

الدوري مباشرة والذي ينتهي بنهاية هذا

من جهة ثانية علمت ، المدينة ، ان من أبرزا سحين لمنتخب الشباب اللاعبين مروان الشيحة ، عمر باخشوين وفيصل البدين ، حسام ابو داود ، سعيد زاهر ، مسالح السلومي ، حسن عطية . عبدالرحمان اليارسف ، ومحفوظ

بندر الجارالله

الجمعية العمومية لنادى وج بعد ایام

تعقد خلال مدا الشهر الجمعية العمومية لمضادى وج بالطائف لدراسسة مصسروفات النادي للعام المنصرم والميزانية المقترحة .

هذا ومن المتوقع ان ينضم للمجلس الجديد عدد من كبار اهالي الطائف والمهتمين بالصركة الرياضية وتجرى المحاولات الان لاقتاع البعض بالاتضمام الى عضوية ادارة النادي والجدير بالذكر ان السيد عبدالله المرشدي يبرأس هذا النادي من سنوات وقدم له دعما كبيرا واستطاع أن يستمر به من حسن الى

● من صلح المرشود بريدة : قَ ثاني أيام الاسبوع السابع من الدرجة الأولى تقام اليدوم شلاث مباريات ف كيل من (بيريدة -الاحساء )..

التعاون والكوكب

ف بريدة يلتقى المنطلقان في مباراة .. أمهمة

يدخلها التعاون برصيد ٧ مقاط بعد ان حقق فرزا غاليا على الطائي في الاسبوع الماضى وتعتبر انطلاقة جيدة للغريق التعاوني .. الذي بلاقي الكوكب المتصدر .. ومن المتوقع ان يوقف التعاون زحف الكوكب .. كَالْعَادة في كل موسم فالتعاون معروف بمواقفه امام

يدخل الكوكب المباراة برصيد ١٢ نقطة حصيلة مبارياته الــ ٦ الماضية .. وأبناء الضرج على علم مسبق بنانهم سيواجهون فريقا عنيدا ليس من السهل هزيمته ويعلمون انه الفريق الوحيد الذى دائما يقف في طريقهم .. نتوقع أن تكون أقوى مباريات هذا الأسبوع ..

الروضة × ضمك

يستضيف ابناء الجشة ابناء الخميس في مباراة يتوقع الجميع ان تكون في صالح الروضة أذا ظهر في مستواه المعهود .. والبعض يتوقع ان يواصل ضعك انتصاراته التي بداها الاسبيوع المناض عشدمنا انتصرعسل

للالتزامات .

الافريقى ؟

ئادىكم ؟

نادى البريد ..

فترتين في اليوم .

يدخل الفريق الروضاوي المساراة برصيد ٧ نقاط والمركن الثالث بعد ان تعادل مع الفتح في الاسبوع الماضي .. ويدخل الغريق الضمكاوى برصيد نقاط والمركز السادس ويعتبر هذا المركز جيدا بالنسبة لمستواه .. في حالة فوز ضمك يدخل دائرة المنافسة ول حالة فوز الروضة سيكون قد افترب من المركز الثاني خطوة جيدة ..

الكوكب بصدارته في « مصيدة. » التعاون

الروضة بدعم أرضه يحاول التعويض امام ضمك

لقاء غامض بين الانصار والخليج

الانصار × الخليج يلتقى القريقان ف مباراة غامضة

يصعب التكهن بنتيجتها لأن الفريقين يحاولان التعويض فقريق الأنصار تدهور مستواء بشكل ملفت للنظر وقريق الخليج مازال يحتل المؤخرة .. يدخل الانصار المباراة برصيد ٦ نقاط حصيلة مبارياته السابقة ..

بينما يدخل الفريق الخلجاوي هذا اللقاء برمميد نقطتين من تعادلين فقط .. المباراة يشويها الغموض والفريق الذي سوف يستغل الفرص هو الذي سيظفر بنتيجة المباراة ..

# سقط السلوه في الامتحان الأول

● كتب رشيد الطبر : لأول مرة ف تاريخ الناديين الكبيرين الطائى - الجبلين ويتخلف احدهما عن اللعب في نهائي اي بسطولة كروية بالنطقة .. حدث ذلك لغريق الأشبال بنادى الجبلين ف نهاية الأسبوع الماضي .. عندما خرج من تصفيات بطولة المنطقة على يد فريق الحائط والذي وصل الى نهائى البطولة ليلعب امسام الطائى المباراة الختامية .. جاء خروج الجبلين من المنافسة لأول مرة في تاريضه .. فالعادة أن يتقابل

العصلاقان في نهائي أي بطولة في كبرة القدم وعلى أي مستوى .. جاء خـروج أشبأل الجبلين هذا الموسم بعد استلام المدرب الوطني ومساعت مدرب منتخب أشبأل المملكة الكابتن حصود السلوي مهمة تدريب الفريق .. وقد اعتبر عشاق الجبائ تسلم السلوه مهام تحريب الأشبال امتحانا لمدى كضامته ومقدرته وخروج الغريق من نهائى البطولة ولأول مسرة .. يعنى ان السلوة قند سقسط في الامتحسان .. ولاظهار الحقيقية امسام جمهور النادي ومن أجل ان لا يتهموا السلوة بالتقصير بال بعدم الكفامة التدريبية نوجز لهم الأسباب المقيقة والتي كسانت وراء خسروج الفسريق من

أولا : أن السلوم استلم الفريق بعد ان كان الدوري قد بدأ منذ فترة وهذا العامل جعل الدرب في وضع حبرج حيث لم يتعرف بعد على امكانيات اللاعبين ومدى قدرة كل لاعب المهارية .

ثانيا: وهو الأهم عدم وجود لاعبين اكفاء ل الفريق يمكنهم تقديم مستويات أفضل ومن ثم الرصول الى الهدف المنشود .. ذلك ان السبيين كانا من عوامل خروج فريق أشبال الجبلين فى كرة القدم وعدم وصوله الى نهائي البطولة .

كلامي هذا ليس دفياعا عن السلوه بقدرما هو اظهار واثبات الحقيقة والواقع

الرس - محمد النيف :

عصر اليسوم يختستم الدور الأول في

دورى الرس باللقاء المنتظر بين ضريقي

الحزم والخلود .. ومن المتوقع ان تشهد

ملاعب الحزم بالرس تواجدا جماهيسيا

كبيرا من كافة مدن منطقة القصيم نظرا

لأهمية هذا اللقاء لكونه بين فريقين من

مدينة واحدة وللتنافس القوى بينهما وقد

كان لـ و الدينة الرياضية ، لقاه مع

بعض المسؤولين عن الرياضة في الرس

\*\* مدير مكتب رعاية الشباب

بالرس: المكتب سيهيء السبل

لظهور المباراة بالمطهر

ذكر الاستاذ منصور العساف ..

مدير المكتب بأن مباراة اليوم هامة

للفريقين نظرا للتناقس التقليدي وهذا

التنافس مرغوب لرقى الرياضة بالمنطقة

وأشاده العساف ، بظهور جميع لقاءات

الفريقين السابقة ف جس ساده المحبة

والإخاه .. وتعنى من الجميع .. اداريين

ولاعبين .. وجماهج التجاوب في الحرص

عبل تقديم منا يليق بسمعية النبادينين

والرياضة في الرس .. خاصة وان ادارتي

الناديين تصرصان على ظهور ضرقهما

بالمظهر المشرف كما أفاد ، العساف ،

بأن المكتب سييذل قصاري جهده في

تهيئة جميح الوسائل لظهور المباراة

بسالمنظهم اللائق ، وتمنى للفسريقين

\*\* نسائب رئيس الحسرم :

مستوى الفريقين متقارب

والقائر من سيستفل

كما ذكر الاستاذ سليمان العابد ..

نائب رئيس الحزم بأن هذا اللقاء يتميز

كغيره بالندية لتقارب مستوى الضريفين

وتمنى ان يبتعد اللاعبون عن الخشونة

خناصة وإن المباريات السنابقة تتعييز

بحساسيتها وقرثها ولكنها تبتعد كليا عن

الخشونة والعشوائية وتعنى ان يستمتع

أبناء الرس بمبارة شيقة تسعد الجمهور

الفرص 🚓

عن طبيعة اللقاء .

اللائق \*\*

- النادي الافريقي من الفرق القوية والمتعودة على المنافسة في الأدوار الأولى وسنواصل العمل للحصول على الدوري والكأس .. ■ علمنا انكم نظمتم بناديكم دورة للمرحوم منير القبائلي فما

> هي القرق المشاركة ؟ نادى مولديه الجزائرى وهو بطل الجزائر وبطل افريقيا. النادي الافريقي و أتوب ... الاتحاد السعودى . ئادى الحمامات .

🛎 كيف كبان معسكس النسادي

أسبوعا وكنان التدريب بمعدل

🖿 کیف کائت است.عادات

الملعب التونسي .. ■ كيف كان مستوى الاتحاد السعودي ؟

 بصرف النظر عن النتيجة حيث انهسزم في المبساراة الأولى والثانية .. فيصراحة مردودة كان طيبا والنتيجة ليست لها أهمية أكثر من أهمية الاستعداد للموسم القادم وهذه الدورة تعبد فرصسة ثمينة أتاحت لنادى الاتحاد فرصة للاحتكاك بفرق تونسية وجزائرية كبيرة وقوية ..

وانهزم نادى الاتصاد أمام الملعب التونسي بنتيجة ( ٢٢ -

وقد كان متقدما في معظم فترات اللقاء ومن المعروف ان لهذأ النادى لاعبين شبانا ومن الممكن ان يقع الشباب في اخطاء تجعله يخسر المباريات والوقوع في أخطاء في مباريات وديـة هو كسب حيث يمكن تبلاق هذه الأخطاء فيما

وفي المباراة الثانية لعب مع الفريق الجزائري ونفس الشيء فقد كان الفئريق مشرفا رغم الهزيمة التي مني بها .

🗷 احسن مدرب سعودی ؟ سعد الطلوع .. من نادى

■ أحسن الذكريات ؟ الفوز ببطولة الدول العربية مع الأهلى هي التي أقيمت في البحرين وبدورى الخليج التي زادت اعتسزازی وفسرحتی حیث وصلنا لكسب هذا الدورى بدون لاعب اجنبى .. وقد كان كل اللاعبين من تكويني الخاص ..

 أبعث بسلامي الى جميع لاعبى النادى الأهلى وأتمني لهم التوفيق في مبارياتهم ..

كلمة الختام ..



- لا أستطيع ان أقول ان بيطولة أو أكثر .. رجوعي كان مبكرا أو متأخرا ، ■ الرجوع الى تونس هـل كان ولكننى مضطر للعودة لبلدى نظرا

الْمَاضَى عَنْدُ التَّخَلَا هَا لقرارات ايقاف اللاعبين .. ونعنى بها عبارة ( حتى اشعار أخر ). ففي اجتماعه الأخير قرر مجلس ادارة اتحاد كرة اليد ايقاف إلاعبي الأهلي والاتحاد خساله جان وامسان سعيد حتى ( اشتعسار

وقبل ذلك قرر الإتحاد ايقاف لاعب الهلال المحيسن ايضاحتي اشعار أخر .. ثم قرر في اجتماع أخر ابراء زمة المحيسن مما حدثً والاكتفاء بالداراة التي اوقف فيها

وسؤالنا للأعراء في الاتحاد .. اذا كان المحبسن يرينا فعلا فمن يتحمل مسؤولية ايقافه عن تلك المباراة .. ثم على أى أساس تم أيقافه ؟ فَـلَّلْبَارَاةُ اقْيَمَتْ في جَـدة ولم نكن في جزّر هـاواي مثلا ليتناجل انخناذ القرار النهنائي حتى وصنول تقاريس الحكنام والراقب . وحتى ، اشعار أخر ، تقول للأعراء في اتحاد البد .. قراراتكم لازالت بحلجة الى قرارات والا فالغوا اجتماعاتكم . حتى اشىعار أخر ... وسلامتكم ..

ت کی خاد مرشد کی خاد مرشد ک

مستوى اللعبة في العالم العربي غير ثابت قليل من الجهد . . يعطى الاتحاد فرصة المنافسة على البطولة ريع .. والخليسج ينقصه التهديف من

وأعتقد ان المستوى سيكون أحسن مماً كان عليه في الأول ... وبالمقارنة مع الدول العَثْرَبية يمكن أن تكون كرة اليد بالملكة في مركز متوسط آما بالنسبة للدول الخليجية فيمكن ان تكون من الثلاث الأندية الأوائل .. ■ رأيك في كرة اليد التونسية ؟ - أنا مازات في بداية المطاف بتونس بعد فترة طويلة خارجها ، وقد كان المستوى أرفع مما هو عليه الآن ، لكن تعزيز الفرق الكبيرة بلاعبين ممتازين من الفرق

> ■ بالنسبة لكرة البد العربية ، كيف تـرى المستوى الذي هي · مستوى كرة اليد العربية ليس ثابتا ولا مستقرا بالقارنة مع المستويات الأوروبية وهذا راجع لعدة عوامل فمنها عامل الاحتكاك/ الامكانيات/ المثابرة وكل هذه العوامل تلعب دورا في تطور أو انحطاط مستوى كرة اليد

الصغرى سيجعل من دوري

السنة و دوريا قويا و..

■ أحسن الفسرق بالملكة .. وأحسن اللاعبين ؟ الفرق القوية في الملكة هي النادى الأهلى ، نادى الخليج ثم نادى الأنصار .. وأعتقد ان نادى

الاتحاد لو يعمل ويواصل بثبات

سيتاقس على بطولة الدوري أحسن اللاعبين .. سمير عبدالله ومحمد جوهر من الأهلى و الحبيب عباس من الخليج .. ■ ما هو الفرق بين نادي الأهلي ونادى الانتصار ونادى

الخليج ؟ بالنسبة للنادى الأهلى فهـو يمتاز بطريقة سريعة في اللعب ... ويتحكم في طريقة اللعب حسب الخصم المنافس .. بالنسبة لنادى الخليج فهو من

الفرق التي يتقصها التصويب من بعيد ولكن نقطة القوة عنده هي اللعب على الستة أمتار والهجوم أما فيما يخص نادى الأنصار

فهو من الفرق التي ستنافس على البطولة في الموسم القادم نظرا لرجود عناصر شابه ومتحمسه

ماهى البطولات التى حققها الأهلى تحت اشرافكم ؟ أ الفترة الماضية هي التي تدل على ما بدلته من جهد ولقد حصلنا على عدة بطولات عربية وخليجية وعلى النطاق القومي .. وفي كل سنة من السنوات التي قضيتها

بالملكة كنت اخرج في أخر الموسم

 الأهلى السعودي يمكن ان يذكر ينفسه المستوى الذي كمان عليه في السنوات ( ٧٨ \_ ٨٤ ) فالنتائج مي التي تشهد على ذلك وتجربتي كانت ناجحة والحمد اله مع هذا النادي ... ■ رايك في كرة اليد السعودية ؟

 أعتقد أن كرة اليد السعودية في تطور ملموس وهذا مما لا شك فيه مع انه هنالك انخفاضا في السنوآت الماضية وذلك لتقلص عدد اللاعبين الاجانب في

فلاج .. للاتحاد والوحدة الجعيد .. للهلال والقادسية الشريف .. للاتفاق والشباب

تَقَامُ اليوم خُمس مياريات في الدوري العام بدرجتيه .. وقد حددت لجنة الحكام - الحكام ااذين سيقودون هذه المباريات الهلال×القلاسية : مثيب الجعيد ، ابراهيم جمعة ، سالم الفهد الاتحاد×الوحدة : فلاج الشيار ، عبدالله رزقان ، عمر شقير الاتفاق×الشياب : محمد الشريف ، فهد المهوس ، محمد فودة . التعاون×الكوكب : فيصل ذياب ، سعد ربيعة ، حسين الحساوى . الروضة عصمك : على الشمراني ، عبدالله الخالدي ، عمر مهنا .

## ايقاف اربعة من لاعبى المجد

• من اسماعیل احمد اسماعیل : جيران - قرر مكتب رعاية الشباب بحيران ايقاف اربعة من لاعبي فريق التهامي الأول لكرة القدم وانذار مدرب الغريق الكابتن بشير بن رابـــح. واللاعبون هم : على مبروك سعيد لمدة عام وعيسى مشارى عبدالرحمن لمدة عام وفيصل محمد باعشن لدة سنة اشهر وعمر صالح هاشم لدة سنة اشهر . وذلك عقب الاحداث التي اعقبت لقاء فريقهم التهامي مع فريق حطين على ملعب الفريق الثاني في الاسبوع الماضي والذي انتهى بفوز حطين عني التهامي ٢/صفر ومابدر من هؤلاء اللاعبين من اشتباكهم بالابدى مع لاعبي الفريق المقابل مما حدا ببعض اللاعبين وعدد من الجماهير للمشاركة في الاحداث المؤسفة التى لولا تدخل المسؤولين عن الفريقين والناس العقلاء من الجماهير لحدث مالم تحمد عقباه .



اللاحظ والمتابع لتمارين فريقي الرائد والتعاون خلال هذه الأيام يشاهد اقبال اللاعبين على الثمارين وحرصهم على زيادة جرعات التدريب ... أيضا يشاهد تلك الاعداد الكبيرة من الأداريين القدماء والحاليين .. واقبال الجماهج بشكل ملقت للنظر ..! حتى الآن هذا شيء جيد وخبر سار ! لكن الدرون ماالسبب ؟ السبب هو اعداد العدة للقاء المنتظر بين النادئين ومن الآن بدأت الاستعدادات في كلا الناديين حتى يتسنى لاحد الغريقين اسقاط الآخر ويأي وسيلة .!! ( خوش تفكير من منسوبي النادبين ) كنا نتمني ان يكون الاهتمام باللاعبين منت بداية الدوري وحتى نهايته ! لكن نقول عسى الله يستر من العواقب التي ستنتج

صائح المرشود

لو فاز أحد الناديين ف تلك المباراة القادمة .. ولكم تحياتي .

# 

يبدو انتا سنعود عرة نخرى هذا الموسم لسماع ، العبارة الموسيقية ، التي ريدتها بعض اتحاداتنا الرياضية في الموسم

أَخْرُ ﴾ نظراً لما بدر منهما في لقاء فريقيهما الأخير ضمن الدوري



يجب ان يعلم الجميَّ عان السلوه كبان مساعدا لمدرب منتخب الأشبال وهنذا يكفى جدا للرد على المشككين في كفاءة أبو رشيد والذي يعد من افضل المدرسين الوطنيين بالملكة فالسطلوب ان يصبروا ولا يستعجلوا في الحكم على مكانة السلوه فالجبلين بحاجة ماسة الى جهود السلوه والعكس صحيح ؟ والله من وراه

## تعازينا لضيف الله الجهني

انتقبل الى رحمية الله تعيالي والد الاستناذ ضيف الله الجبنى حكم كبرة القدم بالمنطقة الغربية امس . مما عاقه عن أدارة المباراة التي كانت بالدينة امس بين الخليج والانصار واسرة المدينة الرياضية تقدم خالص عنزائها للزميل ضيف الله وتسرجسو للفقيسد الرحمسة والرضوان من الله تعالى .

اليوم .. في دورى الرس

# الخلود .. والحزم .. في لقاء هام

الكثيف المترتع حضوره هذا اللقاء كما افاد بأن الغريق الذي سيستغل الغرصة سيمتك زمام المباراة وسيكون الغوز \*\* مدير كرة القدم بالخلود :

لدينا الثقة في ضريقنا بتقديم

العسرض المطلوب .. فسيسا

واخلاقيا \*\*

وذكر الاستاذ سليمان الرميح . مدير كرة القدم بنادى الخلود بأن مباراة اليوم لا تزيد أهمية عن غيرها الا بحكم التنافس بين ناديين من مدينة واحدة وما تسامله ان تكون في مستسوى شطلعسات الجمهسور فنيسا واخسلانيسا واضساف « الرميح » أن ما أخاف على المباراة من التحكيم الذي كثيرا ما اثر على الستري الغنى لها ونأمل من الجماهير أن تكون في مستوى اللقاء بالترفع عن كل ما يسيء الي الرياضة وهذا ما عهدناه بهم ونحن ل ادارة ضريق القدم الخلودي نثق في ان ضريقنا سينهى اللقاء بالصورة التي ننشدها من الناحية الفنية والاخلاقية واتمنى أن نحقق الغورز وبطولة

### \*\* موقف الفريقين \*\*

يدخل فريق الخلود هذا اللقاء برصيد ست نقاط جمعها من فسوزه في شلاث مباريات امام الجواء والموج والرمه بينما يدخل فريق الحزم برصيد - نقطتين - اثر تعادله مع الجواء والرمه وحسارته امام الموج ويلعب الفريق الحنزماوي بدفاع متكامل بعد عودة ، عبيدالله الراشد ، بينما يفقد الخلود قلب دفاعه ، المقرى . ووسطه احمد الرشيد ،

### \*\* تذاكر المباراة ه

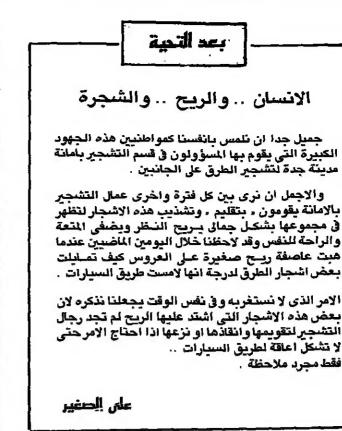
ذكر الاستاذ يحيى العلولا رئيس القسم الرياضيي مكتب الرس بأن تذاكر المساراة ستباع من السماعات الأولى ق صباح هذا اليوم لتفنيف الازدحام الجماهيري وقت الباراة على معدضل

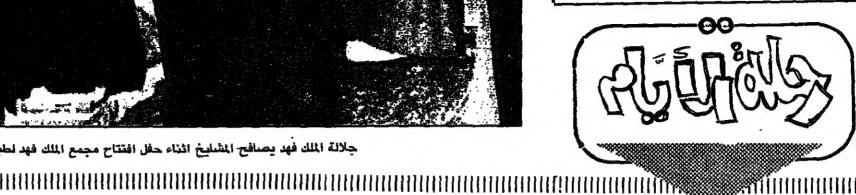
# يبحثان حماية البيئة

جىدة : نائب رئيس مصلحة الارصاد الجوية وحصابة البيئة د. عبدالبر القين ، استقبل ورسر المواصلات والاقتصاد في ولاية تشيافح هلشتانين بالمانيا الغربية د. يورجن الذى يبزور المملكة حاليبا وجسري خالال الاجتماع مناقشة نشاطات وبرامج حماية البيئة والتعاون بين البلدين بمما يضدم هنذا

### دواء روماني يتسبب في وفاة ٥٠ ارجنتينيا

باهيا بلانكا ، اف ب ، : اكت الصحيفة الارجنتينية نويضا بروفانسيا نقلا عن مصادر قضائية ان خمسين شخصا لقوا مصرعهم في الارجنتين اثر استخدام دواه مصنع أل رومانيا .. واشارت الصحيفة الى أن الدواء المعنى وهو مضاد للسرطان وما زال في مرحلة التجربة وقد اجرى تهرييه الى البهلاد داخل حقيبة دبلوماسية .. وارضحت الصحيفة انه يوجد بين الاشخاص المتورطين في عملية التهريب طبيب الدكتور فيليكس بيدريرو الذي تمكن من الهرب وكذلك فيدريكو سارفيل .. واضعافت نوفها بروفانسيا ان الدواء ومثل الى وزارة الخارجية في بيونس ايريس داخـل الحقيبة الدبلوماسية وارسل بعد ذلك الى مارديل بلاتا عـنى بعد ٢٠٠ كيلو متار جنوبي العاصمة حيث جاربه الدكتور بيدريرو على مرضاه .





مدينة جدة لتشجير الطرق على الجانبين

لا تشكل اعاقة لطريق السيارات ..

فقط مجرد ملاحظة



م كذا ومن ال جيا

جلالة الملك فهد يصافح المشايخ اثناء حفل افتتاح مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

# ایام «التکسی ابوریا

الحديث عن و التكسي الصبح يشغل يعض الصحفين والكلك يسيت وقوفهم في القلمين طويلاً أمال الانتظار وحنوله ولا يشان ولذلك بحل مجال العندالهم جيماً لن حلب مع الرجل الجاني الذي بيحث عن و التكس وعرة .. وعن و الكوييس ( مرات - "ا

على خالد الغامدى

ف تخفيف الضبغط عن

شوارعنا عندما لانجد

وسيلة غير سياراتنا الخاصة

نستخدمها ف الحركة

والتنقسل حتى ولو كسانت

المسافة لا تزيد عن كيلو متر

وامام الصنديق المهندس

احمد التركى وكيل وزارة

المواصلات لشؤون النقل

اطرح الاقتراح مرة اخرى

واعتقد ان هناك اهتماما

بمثل هذه الوسائل الشعبية

اميا موضوع مشياكل

ه التكسى ه وعدادات الاجرة

واعمال التنظيم المرافقة لها

فان ادارات المرور تتحمل

مسؤولية علاجها بشكل

مستماسسب .. وفي وقست

قانون البح

لو تركنا السمك الكبير

يأكل السمك الصغير غاننا

في النقل .

حربدة بومتة حامعة

تملكها وبصدرها

أستهاعام ١٢٥٦ هـ

اخشى أن نكون قد تعودنا على جعل المشاكل العادية والبسيطة والسهلة معقدة وصعبة ومستحيلة الصد والتنفيذ . كان الشغل الشاغل لنا قبل سنوات هو تسركيب عداد الاجسرة في سيارة التكسي .. ومع مرور السنوات اصبحت المشكلة اختفاء التكسى في بعض المناطق والطرق والاحياء مما جعل الفرصة متاحة امام سائقي السيارات الخاصة للعمل بصورة غير نظامية في نقل الركاب .. ومعظم اصحاب هذه السيارات الخاصة من المقيمين الذين تحاول ادارات المرور منعهم من العمل لمخالفتهم انظمة

ولا نريد ان نعود لايام التكسى ابو ريالين ، وخط البلدة ، ابو اربعة قروش ، لان كل شيء في بلادنا تطور ، وكل وسائل الخدمة العامة ارتفع مستواها مع النهضة التى تمسر بها بالادنا .. والنقلة الحضارية التي نعيشها ف مختلف المجالات ، والمواقع ، والميادين .

اذكر بهذه المناسبة اننى طرحت اقتراحا على المسوولين عن النقل الجماعي لايجاد حافلات متوسطة وصغيرة تكون مناسبة للتحسرك والعمل داخسل الاحسياء وبعض الشوارع والطرق فتساهم هذه الوسيلة الشعبية في نقل الركاب بصورة اسرع ، واكثر امانا ، وتساهم كذلك

التكتقق من الإنتشار المكتفى



و الظلم و والشانية اشاحة الفرصة امام استمرار قانون ولان السمك الكبير يأكل السمك الصفير فعلا في

اعماق البحر فان الواجب يمغرض أن نحاول ما استطعنا ان نمنع القوى ان يأكل الضعيف فوق البر .. وهذه مهمة انسانية في أمكان كل فرد ان يفكر فيها جيدا فقد يأتيــه الدور في يوم من الايلم ١١١

### الكلهة والصورة

هذه الصورة التي طرحها احد اصدقائي امامي شــدتني كبنيــرا .. جـعلت احساسي يتكناعد لدرجة الرعب وقال صديقى : هل شاهدت في يوم من الايام جمعاً من الناس يقفون امام عمارة يجرى بناؤها ؟ قلت : لا

قال: تىرى كم عدد الاشخاص الذين تشاهدهم امام عمارة يجرى هدمها ، او تنهار فجأة . قىلت : بىدون عىدد ..

ودون حساب . قال ضاحكا : هذا حال الناس في كثير من الاوقات ولا حول ولا قوة الا بالله .

### بيت من الشعر

الشحاعة [ أعـرف الحسال كالطاعية تسمسردى أعبرف القناع صلة القناع

البراعية بالقناعة بالقضاعة ، !! ]

ني الملكة واشتطن - مكتب ، المدينة ، : مكوك الفضاء ، جالنجر ، الذي عاد الاسبوع الماضي من رحلة ٧ ايام في الفضاء الخارجي .. عاد كذلك بصورة نادرة عن المطكة العربية السعسودية .. والدول المجساورة في

هذه صورة علمينة هي الاولى من القصد منها عمل خرائط من القضياء .. تكشف مصادر المياد ، والمعادن تحت الرمال ..

الخرائط في جامعة الملك عبدالعزيز في التجربة تشمل كذلك رسم خرائط

معظم النويبات القلبية

تأتى مفاجئة

ممينة فيما يبدو .

يعرفوا توفوا خلال عشرة أيام

الطيور على

اشكالها تقع !!

الطالبة الامريكية كاتى نيدل هولد

الحساصلة على لقب اقبح فتاة في

حامعتها مسافة ٢٦٠٠ ميل من ولاية

الاسكا الامريكية الى ولاية بنسلفانيا

القابلة زميلها الذي حصل على نفس

والطريف انه عندما التقى الاثنان

قال كل وأحد منهما للأخر أنه اجمل

« بالمناء والشفاء »

בהכשבר יהכבי יהכבייםבבם בכתמבבר

شخص في العالم

نيـويورك ( الوكـالات ) قطعت

بموسطن ماساتشوستس

الفضاء الامريكية (ناساً ) .. وقسم

التجربة تتم بتعاون بين ادارة

عن صحراء الاردن .. بالتصاون مع

في المناشي كان راسمنو الخراشط ثم جاء التصويسر الجوى من

والأن يتم التصوير من الاقصار



قبل بداية رحلة مكوك الفضاء وضعت الكلميـرات في المكوك .. فيلم الكـاميرة الواحد طوله ١٣٠٠ متر .. وتلتقط ٢٤٠٠ صورة .

باريس ( الوكالات ) لاول مرة في تاريخ الجمهورية الغرنسية

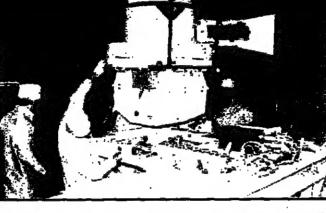
يستقبل الرئيس الفرنسى فرانسوا عيتران خمسين من اصحاب بيوت

الازياء الكبار في قصر الاليزيه بمصلحبة المانيكافات اللاتي يعرضن

المُركز الجفراق في عمان .. ورسم خرائط عن سيناء ومنحراء مصر .. بالنعاون مع هيئة المساحة المصرية .. الضراشط تسرسم باستذدام كاميرات هي الاولى من نوعها .. صمعتها شركة ، ايتك ، ..

يقيسون المسافات بالسير على الاقدام .. او السيارات .. الطائرات ..

الولس القرنسي يتمدة قبل الانكانات



صورة خاصة ، المدينة ،

الصنباعية .. الذي تندور حسول الارش .. لكن الاختراع الجديد هذا لا يصور الارض من الغضاء فقط .. انما يخترق سطح الارض ويصور مصادر الميساء ، والمُعسادن .. تسمت سسطح الارض .. هذا يسمى ( التصوير

يشترك في هذه الابحاث د. فاروق الساوز ، عالم القضاء الاسريكي ، المسرى الاصل .. وهو الأن مسؤول كبير في شركة تكنولوجيها المعلومات

من حصل الرخصة والاستسارة السيارات ، المضروبة ، وكذلك تلك التي تنفث عوادمها



امطار على المدينة امس

المدينة المنورة - محى الدين شرشر . مطلت امطار على

 السموم ، على الشوارع . وقد شوهد رجال ألمرور ، وهم يتعاملون بكل ذوق ورقة مع بعض من أوقفوهم لسبب من الاسباب حيث سمح لبعضهم - وكسان يحمل اسرته - العودة بها الى المنظل - بعد اشخصاد كل الضمسانيات والاحتيساطات التي تعيده اليه لتكملة الاجسراءات





### ناسا ، تطلق قصرین صناعيين صينيين واشتنطن ، د.پ.۱ . ذكيرت

على كافة مستوياتها . الى جانب

الحد من بعض مصادر الخطر على

١٠ الله صنحوق فس

انتظار التجديد

طلبت ادارة بريد جدة من كافة

المستركين في صناديق البريد

بمبنى الصضاديق بطريق المدينة

سرعة المبادرة بتسديد وتجديد

صناديقهم للاعوام التلاثة القادمة

وذلك حتى يتمكن البريد من تقديم

خدمة اكبر للمشتركين والعمل على

ان تكون صناديق بريدهم مفتوحة

وبدون اغلاق وسوف يعطى البريد

المهلة المقررة حسب النظام وبعد

ذلك سوف ينتقل الصحدوق الى

البريد ليتمكن من الاستفادة منه

التسخص أخراق حناجة ماسية اليها.

المسذكبورة حسوالي عنسوة الافه

صندوق .

ويبلغ عدد صناديق البريد

• من مندوب المصنة

الصحة العامة .

الوكالة الادريكية لأبحاث الفضاء والطيبران و باسيا ، أن الصين شد استنجرت مكناما ق احدى رحلات مكدك العضاء الاستريكية لاطلاق قمرين مساعيين للانصالات في عنام ١٩٨٨ م وقبال متحدث ساسم وكالة ناسا ان بكين دفعت ٢٠٠ الف دولار لحجر مكان لهذين القمرين وأصاب المتحدث أن الوهد العاسي العسيسي الدي يبرور الولايات المتعدة حاليا هو الذي قام بدهج تك المبالغ ... واشار المتحدث الى ان اعصاء الوقد

الصيني سينساعدون اطلاق مكنوك

العضاء ورحلته القادمة من ضاعدة

كيب كامافيرال معلوريدا في السابع من

الشبهار الجالي تونس، هانت، ۱ د ۲ د ۱ ه الخرطوم، سرب: ۱۲۸۱ هانت، ۱۲۵۰ ملکس ۱۲۵۱ ه آنس ه بین ه واشنطن LONDON: Suite 372 Informational From Centre, 76 Shar Land London EC4 U b - Tel 3530741 E 3530744 BGNN Prencium 1.422, Hermalie 2.10, 5380 Bonn 1 W. Germany - Fet 215846

المديرالعكام

مدثيرالنكحويير

جدة - حيمشرفة شارع الصبحكافكة صب ٨٠٧ الرمز البودي (١٤١) التحرير والإدارة ودارالصلم وكأله المدينه للإعلاد ت-- ۲۷۱۲۱ (٥ خطوط)

تلكى لـ401356 MADINA S

المكات دَاخــل وكفارج

مُكَمَّلُكُونَ سَبُانِ الْطُلِيدَةِ تَعْنِينَ ٢٠٠١/٥ و مِعْلِوَ الْغَيْنِ دَرِ ٢٠٥٢٪ الله ومعْلِو الْغَيْنِ دَرِ ٢٠٠١٪ الله ومعْلِو النه المعالمات الم

RANKINGTON 719 National Press Building, Washington O.C. U.S.A. Fel. 207-0362858 7 cfcs. ALMADINA 04630 جت اسلون فن ، بمومت - الكيت - عمان التحسوين داكار - كوافشن - داكا - موهويك - ماويس - مؤكيو